

CD RDS RECEIVER
REPRODUCTOR DE CD CON RECEPTOR RDS
RECEPTOR DE CD RDS
CD RDS 接收機
وی دار ع م CD تان او طس ا لغ شم
دستگاه گیرنده RDS

Pioneer

DEH-2350UB

DEH-2350UBG

DEH-2350UBSW

Owner's Manual
Manual de instrucciones
Manual do proprietário
用 戸 手 冊
كتيب المالك
راهنما

English

Español

Português (B)

中文

العربية

فارسی



Before You Start

Thank you for purchasing this PIONEER product.

To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe **WARNINGS** and **CAUTIONS** in this manual. Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference. ☐

About this unit

CAUTION

- Do not allow this unit to come into contact with liquids. Electrical shock could result. Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids.
- Always keep the volume low enough to hear outside sounds.
- Avoid exposure to moisture.
- If the battery is disconnected or discharged, any preset memory will be erased.

CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007, and contains a class 1M laser module. To ensure continued safety, do not remove any covers or attempt to gain access to the inside of the product. Refer all servicing to qualified personnel.

CLASS 1 LASER PRODUCT

CAUTION—CLASS 1M INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.

CAUTION:

USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

CAUTION:

THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

Note

Function setting operations are completed even if the menu is cancelled before the operations are confirmed.

Demo mode

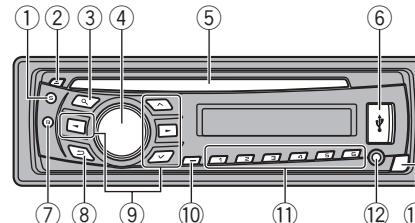
Important

- Failure to connect the red lead (ACC) of this unit to a terminal coupled with ignition switch on/off operations may lead to battery drain.
- Remember that if the feature demo continues operating when the car engine is turned off, it may drain battery power. ☐

The demo automatically starts when the ignition switch is set to ACC or ON while the unit is turned off. Turning off the unit does not cancel demo mode. To cancel the demo mode, operate the function in the initial setting menu. Operating the demo while the ignition switch is set to ACC may drain battery power. ☐

Operating this unit

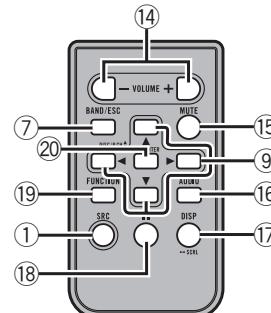
Head unit



Part	Part
① S (SRC/OFF)	⑧ (Back/display/scroll)
② ▲ (eject)	⑨ ▲/▼/◀/▶
③ Q (list)	⑩ ⊖ /DISP OFF
④ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑪ 1 to 6
⑤ Disc loading slot	⑫ AUX input jack (3.5 mm stereo jack)
⑥ USB port	⑬ Detach button
⑦ B (BAND/ESC)	

CAUTION
<ul style="list-style-type: none"> Use an optional Pioneer USB cable (CD-U50E) to connect the USB audio player/USB memory as any device connected directly to the unit will protrude out from the unit and may be dangerous. Do not use unauthorized products. ☐

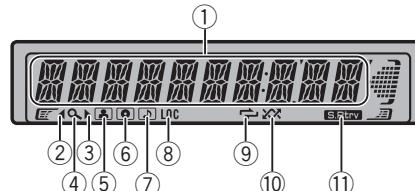
Remote control



Part	Operation
⑭ VOLUME	Press to increase or decrease volume.
⑮ MUTE	Press to mute. Press again to unmute.
⑯ AUDIO	Press to select an audio function.
⑰ DISP/SCRL	Press to select different displays. Press and hold to scroll through the text information.
⑱ II	Press to pause or resume playback.
⑲ FUNCTION	Press to select functions. Press and hold to recall the initial setting menu when the sources are off.
⑳ LIST/ENTER	Press to display the disc title, track title, folder, or file list depending on the source. While in the operating menu, press to control functions.

Operating this unit

Display indication



Indicator	State
① Main display section	<ul style="list-style-type: none"> Tuner: band and frequency Program service name Built-in CD player and USB: elapsed playback time and text information
② ▶	An upper tier of folder or menu exists.
③ ▷	A lower tier of folder or menu exists.
④ 🔍 (list)	The list function is operated.
⑤ 🎵 (artist)	The disc (track) artist name is displayed.
⑥ 🎵 (disc)	The disc (album) name is displayed.
⑦ 🎵 (song)	The track (song) name is displayed. A playable audio file has been selected while operating the list.
⑧ LOC	The local seek tuning is on.
⑨ ⏪ (repeat)	Track or folder repeat is on.
⑩ ⚡ (random)	Random play is on.
⑪ S.Rtrv (sound retriever)	The sound retriever function is on.

Basic Operations

Important

- Handle gently when removing or attaching the front panel.

- Avoid subjecting the front panel to excessive shock.
- Keep the front panel out of direct sunlight and high temperatures.
- To avoid damage to the device or vehicle interior, remove any cables and devices attached to the front panel before detaching it.

Removing the front panel to protect your unit from theft

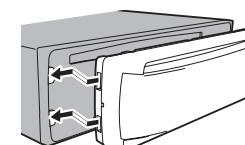
- Press the detach button to release the front panel.
- Push the front panel upward and pull it toward you.



- Always keep the detached front panel in a protection device such as a protection case.

Re-attaching the front panel

- Slide the front panel to the left.
Make sure to insert the tabs on the left side of the head unit into the slots on the front panel.



- Press the right side of the front panel until it is firmly seated.
If you cannot attach the front panel to the head unit successfully, make sure that you are placing the front panel onto the head unit correctly. Forcing the front panel into place may result in damage to the front panel or head unit.

Turning the unit on

- Press S (SRC/OFF) to turn the unit on.

Turning the unit off

- Press S (SRC/OFF) and hold until the unit turns off.

Selecting a source

- Press S (SRC/OFF) to cycle between:
TUNER (tuner)—**CD** (built-in CD player)—**USB** (USB)—**AUX** (AUX)

Operating this unit

Adjusting the volume

- Turn M.C. to adjust volume.

Turning the display off and on

- Press Ⓜ/DISP OFF and hold until the display turns off and on.

CAUTION

- Use one **CR2025 (3 V)** lithium battery.
- Remove the battery if the remote control is not used for a month or longer.
- There is a danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Do not handle the battery with metallic tools.
- Do not store the battery with metallic objects.
- If the battery leaks, wipe the remote control completely clean and install a new battery.
- When disposing of used batteries, comply with governmental regulations or environmental public institutions' rules that apply in your country/area.

CAUTION

For safety reasons, park your vehicle when removing the front panel.

Note

When this unit's blue/white lead is connected to the vehicle's auto-antenna relay control terminal, the vehicle's antenna extends when this unit's source is turned on. To retract the antenna, turn the source off. ☐

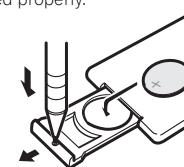
Use and care of the remote control

Using the remote control

- Point the remote control in the direction of the front panel to operate.
When using for the first time, pull out the film protruding from the tray.

Replacing the battery

- Slide the tray out on the back of the remote control.
- Insert the battery with the plus (+) and minus (-) poles aligned properly.



Important

- Do not store the remote control in high temperatures or direct sunlight.
- The remote control may not function properly in direct sunlight.
- Do not let the remote control fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal. ☐

Menu operations identical for function settings/audio adjustments/initial settings/lists

Returning to the previous display

Returning to the previous list (the folder one level higher)

- Press ⏪.

Returning to the main menu

Returning to the top tier of list

- Press and hold ⏪.

Returning to the ordinary display

Canceling the initial setting menu

- Press B(BAND/ESC).

Returning to the ordinary display from the list

- Press B(BAND/ESC). ☐

WARNING

- Keep the battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, consult a doctor immediately.
- Batteries (battery pack or batteries installed) must not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

Operating this unit

Tuner

Basic Operations

Selecting a band
(DEH-2350UB/DEH-2350UBG)
① Press **B(BAND/ESC)** until the desired band (**F1**, **F2**, **F3** for FM or **AM1**) is displayed.
(DEH-2350UBSW)
① Press **B(BAND/ESC)** until the desired band (**F1**/
F2/ F3 for FM, **MW** or **S1/S2** for Short Wave) is
displayed.

- You cannot receive **S1/S2** band depending on the area.

Manual tuning (step by step)
① Press **◀** or **▶**.

Seeking
① Press and hold **◀** or **▶**, and then release.
You can cancel seek tuning by briefly pressing **◀** or **▶**.
While pressing and holding **◀** or **▶**, you can skip stations. Seek tuning starts as soon as you release **◀** or **▶**.

Storing and recalling stations for each band

Using preset tuning buttons

1 When you find a station that you want to store in memory, press one of the preset tuning buttons (1 to 6) and hold until the preset number stops flashing.

2 Press one of the preset tuning buttons (1 to 6) to select the desired station.

- You can also recall stored radio stations by pressing **▲** or **▼** during the frequency display.

Switching the display

Selecting the desired text information

- Press **→**.

Program service name—Frequency
The frequency appear on the display for eight seconds.

Note

Depending on the area, you cannot switch the display.

Function settings

- Press **M.C.** to display the main menu.
- Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **FUNCTION**.

- Turn **M.C.** to select the function.

After selecting, perform the following procedures to set the function.

BSM (best stations memory)

BSM (best stations memory) automatically stores the six strongest stations in the order of their signal strength.

- Press **M.C.** to turn BSM on.
To cancel, press **M.C.** again.

LOCAL (local seek tuning)

Local seek tuning lets you tune in to only those radio stations with sufficiently strong signals for good reception.

- Press **M.C.** to display the setting mode.
- Turn **M.C.** to select the desired setting.
FM: OFF—LEVEL 1—LEVEL 2—LEVEL 3—LEVEL 4
AM/MW/SW: OFF—LEVEL 1—LEVEL 2
The highest level setting allows reception of only the strongest stations, while lower levels allow the reception of weaker stations.
- Press **M.C.** to confirm the selection.

CD/CD-R/CD-RW and USB storage devices

Basic Operations

Playing a CD/CD-R/CD-RW

- Insert the disc into the disc loading slot with the label side up.

Ejecting a CD/CD-R/CD-RW

- Press **▲**.

Operating this unit

2 Use M.C. to select the desired file name (or folder name).

Changing the file or folder name
① Turn **M.C.**

Playing
① When a file or track is selected, press **M.C.**

Viewing a list of the files (or folders) in the selected folder
① When a folder is selected, press **M.C.**

Playing a song in the selected folder
① When a folder is selected, press and hold **M.C.**

Advanced operations using special buttons

Selecting a repeat play range
① Press **6/↔** to cycle between the following:

- CD/CD-R/CD-RW**
- DISC** – Repeat all tracks
 - TRACK** – Repeat the current track
 - FOLDER** – Repeat the current folder
- USB audio player/USB memory**
- ALL** – Repeat all files
 - TRACK** – Repeat the current file
 - FOLDER** – Repeat the current folder

Playing tracks in random order
① Press **5/YOKA** to turn random play on or off.
Tracks in a selected repeat range are played in random order.

Pausing playback
① Press **2/PAUSE** to pause or resume.

Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)
① Press **1/S.Rtrv** to cycle between:
OFF (off)—1—2
1 is effective for low compression rates, and 2 is effective for high compression rates.

Function settings

- Press **M.C.** to display the main menu.

- Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **FUNCTION**.

Operating this unit

3 Turn M.C. to select the function.

After selecting, perform the following procedures to set the function.

REPEAT (repeat play)

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to select a repeat play range.
For details, refer to *Selecting a repeat play range* on the previous page.
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.

RANDOM (random play)

- ① Press **M.C.** to turn random play on or off.

PAUSE (pause)

- ① Press **M.C.** to pause or resume.

S.RTRV (sound retriever)

Automatically enhances compressed audio and restores rich sound.

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to select the desired setting.
For details, refer to *Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)* on the previous page.
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.



Audio Adjustments

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select AUDIO.

3 Turn M.C. to select the audio function.

After selecting, perform the following procedures to set the audio function.

FAD/BAL (fader/balance adjustment)

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Press **M.C.** to cycle between fader (front/rear) and balance (left/right).
- ③ Turn **M.C.** to adjust speaker balance.
• When the rear output and RCA output setting are **SW**, you cannot adjust front/rear speaker balance. Refer to **SW CONTROL** (*rear output and subwoofer setting*) on the next page.

EQUALIZER (equalizer recall)

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to select the equalizer.
DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM—FLAT—POWERFUL
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.

TONE CTRL (equalizer adjustment)

- Adjusted equalizer curve settings are stored in **CUSTOM**.
- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
 - ② Press **M.C.** to select **BASS** (bass)/**MID** (mid)/**TREBLE** (treble).
 - ③ Turn **M.C.** to adjust the level.
Adjustment range: **+6** to **-6**

LOUDNESS (loudness)

Loudness compensates for deficiencies in the low- and high-frequency ranges at low volume.

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to select the desired setting.
OFF (off)—**LOW** (low)—**HIGH** (high)
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.

SUBWOOFER1 (subwoofer on/off setting)

This unit is equipped with a subwoofer output which can be turned on or off.

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to select the desired setting.
NORMAL (normal phase)—**REVERSE** (reverse phase)—**OFF** (subwoofer off)
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.

SUBWOOFER2 (subwoofer adjustment)

The cut-off frequency and output level can be adjusted when the subwoofer output is on. Only frequencies lower than those in the selected range are outputted from the subwoofer.

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Press **M.C.** to cycle between the cut-off frequency and output level of the subwoofer.
Cut-off frequency (Cut-off frequency display flashes)—Output level (Output level display flashes.)
- ③ Turn **M.C.** to select the desired setting.
Cut-off frequency: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ**
Output level: **-24** to **+6**

Operating this unit

SLA (source level adjustment)

SLA (Source Level Adjustment) lets you adjust the volume level of each source to prevent radical changes in volume when switching between sources.

- Settings are based on the FM volume level, which remains unchanged.
- The AM/MW/SW volume level can also be adjusted with this function.
- When selecting FM as the source, you cannot switch to **SLA**.

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to adjust the source volume.
Adjustment range: **+4** to **-4**
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.

AM STEP (AM tuning step)/MW STEP (MW tuning step)

DEH-2350UB and DEH-2350UBG: **AM STEP**

DEH-2350UBSW: **MW STEP**
The AM/MW tuning step can be switched between 9 kHz, the preset step, and 10 kHz. When using the tuner in North, Central or South America, reset the tuning step from 9 kHz (531 kHz to 1 602 kHz allowable) to 10 kHz (530 kHz to 1 640 kHz allowable).

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to select the AM/MW tuning step.
9 KHZ (9 kHz)—**10 KHZ** (10 kHz)
- ③ Press **M.C.** to confirm the selection.

AUX (auxiliary input)

Activate this setting when using an auxiliary device connected to this unit.

- ① Press **M.C.** to turn **AUX** on or off.

USB (plug and play)

This setting allows you to switch your source to **USB** automatically.

- ① Press **M.C.** to turn the plug and play function on or off.
ON – When USB storage device is connected, depending on the type of device, the source is automatically switched to **USB** when you turn on the engine. If you disconnect your USB storage device, this unit's source is turned off.
OFF – When USB storage device is connected, the source is not switched to **USB** automatically. Please change the source to **USB** manually.

SW CONTROL (rear output and subwoofer setting)

Initial Settings

1 Press S (SRC/OFF) and hold until the unit turns off.

2 Press M.C. and hold until function name appears in the display.

3 Turn M.C. to select the initial setting.

After selecting, perform the following procedures to set the initial setting.

CLOCK SET (setting the clock)

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Press **M.C.** to select the segment of the clock display you wish to set.
Hour—Minute
- ③ Turn **M.C.** to adjust the clock.

FM STEP (FM tuning step)

The FM tuning step employed by seek tuning can be switched between 100 kHz, the preset step, and 50 kHz.

- If seek tuning is performed in 50 kHz steps, stations may be tuned in imprecisely. Tune in the stations with manual tuning or use seek tuning again.
 - The tuning step remains at 50 kHz during manual tuning.
- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
 - ② Turn **M.C.** to select the FM tuning step.
50 KHZ (50 kHz)—**100 KHZ** (100 kHz)
 - ③ Press **M.C.** to confirm the selection.

Operating this unit

The rear speaker leads output and RCA output can be used for full-range speaker or subwoofer connection. If you switch to **REAR-SP SW**, you can connect a rear speaker lead directly to a subwoofer without using an auxiliary amp.

Initially, **REAR-SP** is set for rear full-range speaker connection (**FUL**).

- ① Press **M.C.** to display the setting mode.
- ② Turn **M.C.** to change the output and press to select.

REAR-SP (Rear speaker leads output)—**PREOUT** (RCA output)

- ③ Turn **M.C.** to change the setting.

REAR-SP FUL—SW

PREOUT: SW—REA

- Even if you change this setting, there is no output unless you turn the subwoofer output on (refer to **SUBWOOFER1** (subwoofer on/off setting) on page 8).
- If you change this setting, subwoofer output in the audio menu will return to the factory settings.

DEMO (demo display setting)

- ① Press **M.C.** to turn the demo display on or off.

SCROLL (scroll mode setting)

When ever scroll is set to ON, recorded text information scrolls continuously in the display. Set to OFF if you prefer the information to scroll just once.

- ① Press **M.C.** to turn the ever scroll on or off.



Using an AUX source

- 1 Insert the stereo mini plug into the **AUX input jack**.

- 2 Press **S (SRC/OFF)** to select **AUX** as the source.

- AUX cannot be selected unless the auxiliary setting is turned on. For more details, refer to **AUX** (auxiliary input) on the previous page.



Turning the clock display on or off

- Press **⊖ /DISP OFF** to turn the clock display on or off.

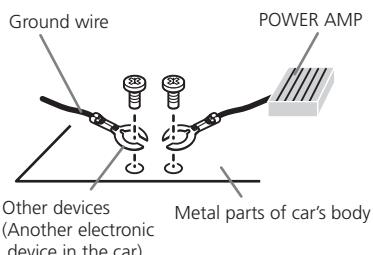
- The clock display disappears temporarily when you perform other operations, but the clock display appears again after 25 seconds.

Installation

Connections

⚠ WARNING

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω to 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω to 3 Ω speakers for this unit.
- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Ensure that the ground wire is properly connected to metal parts of the car's body. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



⌚ Important

- When installing this unit in a vehicle without an ACC (accessory) position on the ignition switch, failure to connect the red cable to the terminal that detects operation of the ignition key may result in battery drain.



ACC position

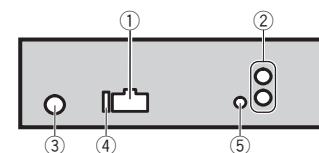


No ACC position

- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.

- Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
- Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.
- Place all cables away from moving parts, such as the gear shift and seat rails.
- Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
- Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
- Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
- Do not shorten any cables.
- Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
- Use a fuse of the rating prescribed.
- Never wire the negative speaker cable directly to ground.
- Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC). If the vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.
- Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

This unit



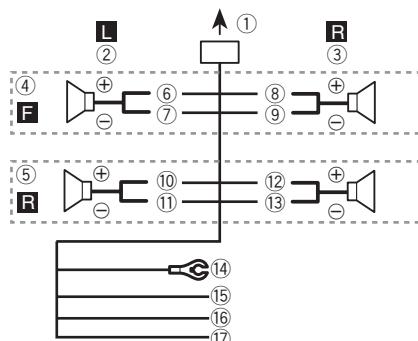
Installation

- ① Power cord input
- ② Rear output or subwoofer output
- ③ Antenna input
- ④ Fuse (10 A)
- ⑤ Wired remote input

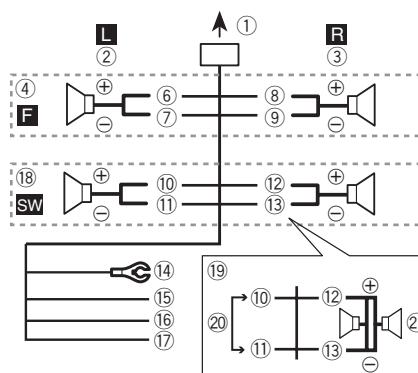
Hard-wired remote control adaptor can be connected (sold separately).

Power cord

Perform these connections when not connecting a rear speaker lead to a subwoofer.



Perform these connections when using a subwoofer without the optional amplifier.



- ① To power cord input
- ② Left
- ③ Right
- ④ Front speaker

- ⑤ Rear speaker
- ⑥ White
- ⑦ White/black
- ⑧ Gray
- ⑨ Gray/black
- ⑩ Green
- ⑪ Green/black
- ⑫ Violet
- ⑬ Violet/black
- ⑭ Black (chassis ground)

- Connect to a clean, paint-free metal location.
- ⑮ Yellow
- Connect to the constant 12 V supply terminal.
- ⑯ Red
- Connect to terminal controlled by ignition switch (12 V DC).

- ⑰ Blue/white
- Connect to system control terminal of the power amp or auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC).
- ⑱ Subwoofer (4 Ω)

- ⑲ When using a subwoofer of 70 W (2 Ω), be sure to connect the subwoofer to the violet and violet/black leads of this unit. Do not connect anything to the green and green/black leads.
- ⑳ Not used.
- ㉑ Subwoofer (4 Ω) × 2

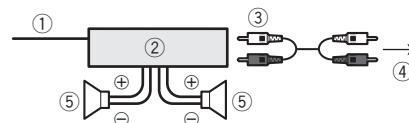
Notes

- With a 2 speaker system, do not connect anything to the speaker leads that are not connected to speakers.
 - Change the initial setting of this unit. Refer to **SW CONTROL (rear output and subwoofer setting)** on page 9.
- The subwoofer output of this unit is monaural.

Installation

Power amp (sold separately)

Perform these connections when using the optional amplifier.



- ① System remote control
- Connect to Blue/white cable.
- ② Power amp (sold separately)
- ③ Connect with RCA cable (sold separately)
- ④ To Rear output or subwoofer output
- ⑤ Rear speaker or subwoofer

DIN front/rear mount

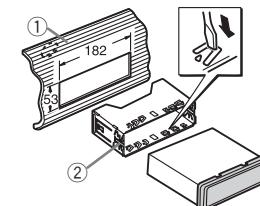
This unit can be properly installed using either front-mount or rear-mount installation.

DIN Front-mount

1 Insert the mounting sleeve into the dashboard.

For installation in shallow spaces, use the supplied mounting sleeve. If there is enough space, use the mounting sleeve that came with the vehicle.

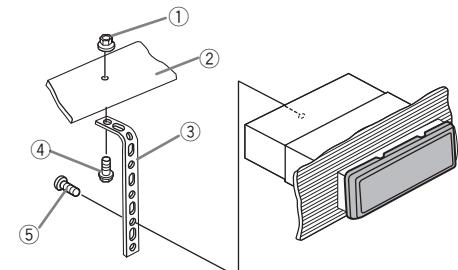
2 Secure the mounting sleeve by using a screwdriver to bend the metal tabs (90°) into place.



- ① Dashboard
- ② Mounting sleeve

3 Install the unit as illustrated.

Use commercially available parts when installing.



- ① Nut
- ② Firewall or metal support
- ③ Metal strap
- ④ Screw
- ⑤ Screw (M4 × 8)



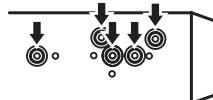
- To ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents when installing the unit.

Installation

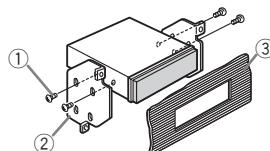
- Make sure that the unit is installed securely in place. An unstable installation may cause skipping or other malfunctions.

DIN Rear-mount

- Determine the appropriate position where the holes on the bracket and the side of the unit match.



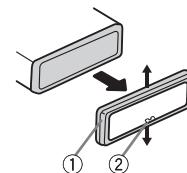
- Tighten two screws on each side.



- ① Truss screw (5 mm × 8 mm)
② Mounting bracket
③ Dashboard or console

Removing the unit

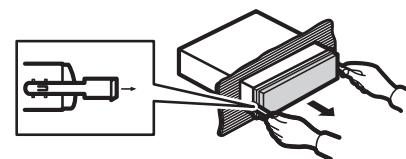
- Remove the trim ring.



- ① Trim ring
② Notched tab
 - Releasing the front panel allows easier access to the trim ring.
 - When reattaching the trim ring, point the side with the notched tab down.

- Insert the supplied extraction keys into both sides of the unit until they click into place.

3 Pull the unit out of the dashboard.



Removing and re-attaching the front panel

You can remove the front panel to protect your unit from theft.
Press the detach button and push the front panel upward and pull it toward you.
For details, refer to *Removing the front panel to protect your unit from theft* and *Re-attaching the front panel* on page 4.

Additional Information

Troubleshooting

Symptom	Cause	Action
The display automatically returns to the ordinary display within about 30 seconds.	You did not perform any operation again.	Perform operation again.
The repeat play range changes unexpectedly.	Depending on the repeat play range, the selected range may change when selecting another folder or track, or when fast forwarding/reversing.	Select the repeat play range again.
A subfolder is not played back.	Subfolders cannot be played when FOLDER (folder repeat) is selected.	Select another repeat play range.
NO XXXX appears when a display is changed (NO TITLE , for example).	There is no text information embedded.	Switch the display or play another track/file.
The display is illuminated when the unit is turned off.	Demo mode is on.	<ul style="list-style-type: none"> Press □ to cancel demo mode. Turn off the demo display setting.
The unit is malfunctioning. There is interference.	You are using a device, such as a cellular phone, that transmits electric waves near the unit.	Move electrical devices that may be causing the interference away from the unit.

Error messages

When you contact your dealer or your nearest Pioneer Service Center, be sure to note the error message.

Built-in CD Player

Message	Cause	Action
ERROR-11, 12, 17, 30	The disc is dirty. The disc is scratched.	Clean the disc. Replace the disc.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	There is an electrical or mechanical error.	Turn the ignition switch OFF and back ON, or switch to a different source, then back to the CD player.
ERROR-15	The inserted disc is blank	Replace the disc.
ERROR-23	Unsupported CD format	Replace the disc.
FRMT READ	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
NO AUDIO	The inserted disc does not contain any playable files.	Replace the disc.
SKIPPED	The inserted disc contains DRM protected WMA files.	Replace the disc.
PROTECT	All the files on the inserted disc are embedded with DRM.	Replace the disc.

USB storage device

Message	Cause	Action
NO DEVICE	When plug and play is off, no USB storage device is connected.	<ul style="list-style-type: none"> Turn the plug and play on. Connect a compatible USB storage device.
FRMT READ	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.

Additional Information

Message	Cause	Action
NO AUDIO	There are no songs.	Transfer the audio files to the USB storage device and connect.
	The connected USB storage device has security enabled	Follow the USB storage device instructions to disable the security.
SKIPPED	The connected USB storage device contains WMA files embedded with Windows Media™ DRM 9/10.	Play an audio file not embedded with Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	All the files in the USB storage device are embedded with Windows Media DRM 9/10 to the Windows Media DRM 9/10	Transfer audio files not embedded with Windows Media DRM 9/10 to the USB storage device and connect.
N/A USB	The USB device connected to is not supported by this unit.	<ul style="list-style-type: none"> • Connect a USB portable audio player or USB memory that is USB Mass Storage Class compliant. • Disconnect your device and replace it with a compatible USB storage device.
CHECK USB	The USB connector or USB cable has short-circuited.	Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.
	The connected USB portable audio player/USB memory consumes more than maximum allowable current.	<p>Disconnect the USB portable audio player/USB memory and do not use it. Turn the ignition switch to OFF, then to ACC or ON and then connect a compliant USB portable audio player/USB memory.</p>

Message	Cause	Action
ERROR-19	Communication failed.	<p>Perform one of the following operations.</p> <ul style="list-style-type: none"> –Turn the ignition switch OFF and back ON. –Disconnect the USB portable audio player/USB memory. –Change to a different source. Then, return to the USB portable audio player/USB memory.
ERROR-23	USB storage device is not formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.	USB storage device should be formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.

Handling guideline

Discs and player

- Use only discs featuring either of following two logos.
- 

- Use 12-cm disc. Do not use 8-cm disc or an adapter for 8-cm disc.
- Use only conventional, fully circular discs. Do not use shaped discs.
- 
- Do not insert anything other than a CD into the CD loading slot.
- Do not use cracked, chipped, warped, or otherwise damaged discs as they may damage the player.

Additional Information

Unfinalized CD-R/CD-RW disc playback is not possible.

Do not touch the recorded surface of the discs.

Store discs in their cases when not in use.

Do not attach labels, write on or apply chemicals to the surface of the discs.

To clean a CD, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.

Condensation may temporarily impair the player's performance. Leave it to adjust to the warmer temperature for about one hour. Also, wipe any damp discs with a soft cloth.

Playback of discs may not be possible because of disc characteristics, disc format, recorded application, playback environment, storage conditions, and so on.

Road shocks may interrupt disc playback.

USB storage device

Connections via USB hub are not supported.

Do not connect anything other than a USB storage device.

Firmly secure the USB storage device when driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Depending on the USB storage device, the following problems may occur.

- Operations may vary.
- The storage device may not be recognized.
- Files may not be played back properly.
- The device may generate noise in the radio.

DualDiscs

DualDiscs are two-sided discs that have a recordable CD for audio on one side and a recordable DVD for video on the other.

Since the CD side of DualDiscs is not physically compatible with the general CD standard, it may not be possible to play the CD side with this unit.

Frequent loading and ejecting of a DualDisc may result in scratches on the disc. Serious scratches can lead to playback problems on this unit. In some cases, a DualDisc may become stuck in the disc loading slot and will not eject. To prevent this, we recommend you refrain from using DualDisc with this unit. Please refer to the information from the disc manufacturer for more detailed information about DualDiscs.

Compressed audio compatibility (disc, USB)

WMA

File extension: .wma

Bit rate: 48 kbps to 320 kbps (CBR), 48 kbps to 384 kbps (VBR)

Sampling frequency: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: Not compatible

MP3

File extension: .mp3

Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR

Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (32, 44.1, 48 kHz for emphasis)

Compatible ID3 tag version: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)

M3u playlist: Not compatible

MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO: Not compatible

WAV

File extension: .wav

Quantization bits: 8 and 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

Additional Information

Supplemental information

Only the first 32 characters can be displayed as a file name (including the file extension) or a folder name.

This unit may not operate correctly depending on the application used to encode WMA files.

There may be a slight delay at the start of playback of audio files embedded with image data or audio files stored on a USB storage device that has numerous folder hierarchies.

Disc

Playable folder hierarchy: up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)

Playable folders: up to 99

Playable files: up to 999

File system: ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet

Multi-session playback: Compatible

Packet write data transfer: Not compatible

Regardless of the length of blank section between the songs of the original recording, compressed audio discs play with a short pause between songs.

USB storage device

Playable folder hierarchy: up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)

Playable folders: up to 500

Playable files: up to 15 000

Playback of copyright protected files: Not compatible

Partitioned USB storage device: Only the first partition can be played.

There may be a slight delay when starting playback of audio files on a USB storage device with numerous folder hierarchies.

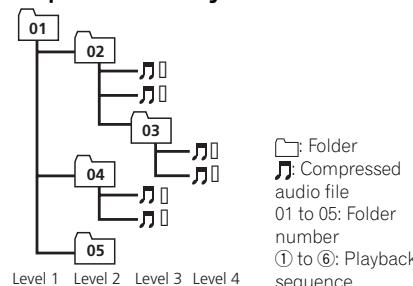
CAUTION

- Pioneer accepts no responsibility for data lost on the USB storage device even if that data is lost while using this unit.
- Do not leave discs or a USB storage device in any place that is subject to high temperatures. 

Sequence of audio files

The user cannot assign folder numbers and specify playback sequences with this unit.

Example of a hierarchy



Disc

Folder selection sequence or other operation may differ depending on the encoding or writing software.

USB storage device

Playback sequence is the same as recorded sequence in the USB storage device.

To specify the playback sequence, the following method is recommended.

- Create the file name including numbers that specify the playback sequence (e.g., 001xxx.mp3 and 099yyy.mp3).
- Put those files into a folder.
- Save the folder containing files on the USB storage device.

However, depending on the system environment, you may not be able to specify the playback sequence.

For USB portable audio players, the sequence is different and depends on the player. 

Copyright and trademark

iTunes

Apple and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Additional Information

MP3

Supply of this product only conveys a license for private, non-commercial use and does not convey a license nor imply any right to use this product in any commercial (i.e. revenue-generating) real time broadcasting (terrestrial, satellite, cable and/or any other media), broadcasting/streaming via internet, intranets and/or other networks or in other electronic content distribution systems, such as pay-audio or audio-on-demand applications. An independent license for such use is required. For details, please visit <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc. 

Specifications

General

Rated power source 14.4 V DC (allowable voltage range: 12.0 V to 14.4 V DC)
Grounding system Negative type
Maximum current consumption 10.0 A
Dimensions (W × H × D):	
DIN	Chassis 178 mm × 50 mm × 165 mm Nose 188 mm × 58 mm × 17 mm
D	Chassis 178 mm × 50 mm × 165 mm Nose 170 mm × 46 mm × 17 mm
Weight 1.2 kg

Audio

Maximum power output 50 W × 4
Continuous power output 22 W × 4 (50 Hz to 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω load, both channels driven)
Load impedance 4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowable)
Preout maximum output level 2.0 V

Tone controls:

Bass	Frequency 100 Hz Gain ±12 dB
------	---

Mid	Frequency 1 kHz Gain ±12 dB
-----	--

Treble	Frequency 10 kHz Gain ±12 dB
--------	---

Subwoofer (mono):	Frequency 50/63/80/100/125 Hz Slope -18 dB/oct Gain +6 dB to -24 dB Phase Normal/Reverse
-------------------	---

CD player

System Compact disc audio system
Usable discs Compact disc
Signal-to-noise ratio 94 dB (1 kHz) (IEC-A network)
Number of channels 2 (stereo)
WMA decoding format Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2ch audio) (Windows Media Player)
MP3 decoding format MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WAV signal format Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

Additional Information

USB

USB standard specification	USB 2.0 full speed
Maximum current supply	500 mA
USB Class	MSC (Mass Storage Class)
File system	FAT12, FAT16, FAT32
WMA decoding format	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2ch audio) (Windows Media Player)
MP3 decoding format	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WAV signal format	Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

FM tuner

Frequency range	87.5 MHz to 108.0 MHz
Usable sensitivity	9 dBf (0.8 μ V/75 Ω , mono, S/N: 30 dB)
Signal-to-noise ratio	72 dB (IEC-A network)

AM tuner

Frequency range	531 kHz to 1 602 kHz (9 kHz) 530 kHz to 1 640 kHz (10 kHz)
Usable sensitivity	25 μ V (S/N: 20 dB)
Signal-to-noise ratio	62 dB (IEC-A network)

SW tuner (DEH-2350UBSW)

Frequency range	2 300 kHz to 7 735 kHz (2 300 kHz to 2 495 kHz, 2 940 kHz to 4 215 kHz, 4 540 kHz to 5 175 kHz, 5 820 kHz to 6 455 kHz, 7 100 kHz to 7 735 kHz) 9 500 kHz to 21 975 kHz (9 500 kHz to 10 135 kHz, 11 580 kHz to 12 215 kHz, 13 570 kHz to 13 870 kHz, 15 100 kHz to 15 735 kHz, 17 500 kHz to 17 985 kHz, 18 015 kHz to 18 135 kHz, 21 340 kHz to 21 975 kHz)
Usable sensitivity	28 μ V (S/N: 20 dB)
Signal-to-noise ratio	62 dB (IEC-A network)

Infrared remote control

Wavelength	940 nm \pm 50 nm
Output	typ: 12 mw/sr per Infrared LED

Note

Specifications and the design are subject to modifications without notice. 

01 Antes de comenzar

Gracias por haber adquirido este producto PIONEER.

Lea con detenimiento este manual antes de utilizar el producto por primera vez para que pueda darle el mejor uso posible. Es muy importante que lea y observe la información que aparece bajo los mensajes de **ADVERTENCIA** y **PRECAUCIÓN** en este manual. Una vez leído, guarde el manual en un lugar seguro y a mano para que pueda consultararlo en el futuro. □

Acerca de esta unidad

PRECAUCIÓN

- No permita que esta unidad entre en contacto con líquidos, ya que puede producir una descarga eléctrica. Además, el contacto con líquidos puede causar daños en la unidad, humo y recalentamiento.
- Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.
- Evite la exposición a la humedad.
- Si se desconecta o se descarga la batería, cualquier memoria preajustada se borrará.

PRECAUCIÓN

Este producto contiene un diodo de láser de clase 1, clasificado en la directiva IEC 60825-1:2007 concerniente a la Seguridad de los productos láser. Para garantizar la seguridad continua, no extraiga ninguna tapa ni intente acceder a la parte interna del producto. Solicite a personal cualificado que realice todos los trabajos de mantenimiento.

PRODUCTO LASER CLASE 1

PRECAUCIÓN—LOS PRODUCTOS LÁSER CLASE 1M EMITEN RADIAZIÓN INVISIBLE UNA VEZ ABIERTOS. NO LOS MIRE DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

Nota

Las operaciones se realizan incluso si el menú se cancela el menú antes de confirmar.

Modo demo

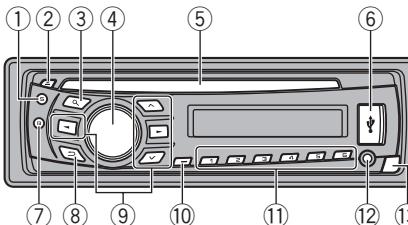
Importante

- Si no se conecta el cable rojo (ACC) de esta unidad a un terminal acoplado con las funciones de activación/desactivación de la llave de encendido del automóvil, se puede descargar la batería.
- Recuerde que si este modo de demostración sigue funcionando cuando el motor del vehículo está apagado, se puede descargar la batería.

La demostración se inicia automáticamente cuando la llave de encendido del automóvil está en ACC o en ON mientras la unidad está apagada. Aunque la unidad se apague, el modo de demostración seguirá activado. Para cancelar el modo de demostración, utilice la función del menú de ajuste inicial. Si utiliza el modo de demostración cuando la llave de encendido está en ACC, se puede descargar la batería. □

02 Utilización de esta unidad

Unidad principal

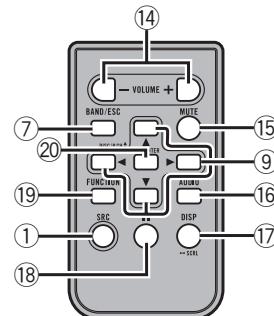


Parte	Operación
① S (SRC/OFF)	■ (Atrás/visualización/desplazamiento)
② ▲ (expulsar)	⑨ ▲/▼/◀/▶
③ □ (lista)	⑩ ⊖/DISP OFF
④ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑪ 1 a 6
⑤ Ranura de carga de discos	⑫ Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)
⑥ Puerto USB	⑬ Botón de soltar
⑦ B(BAND/ESC)	⑭ VOLUME

PRECAUCIÓN

- Utilice un cable USB Pioneer opcional (CD-U50E) para conectar el reproductor de audio USB / memoria USB, ya que cualquier dispositivo conectado directamente a la unidad sobresaldrá de ésta y podría resultar peligroso.
- No utilice productos no autorizados. □

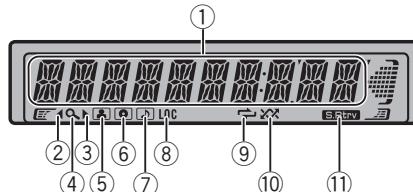
Mando a distancia



Parte	Operación
⑯ VOLUME	Pulse para aumentar o disminuir el volumen.
⑮ MUTE	Pulse para silenciar. Pulse de nuevo para desactivar el silenciamiento.
⑯ AUDIO	Pulse para seleccionar una función de audio.
⑰ DISP/SCRL	Pulse este botón para seleccionar diferentes visualizaciones. Manténgalo pulsado para desplazarse por la información de texto.
⑱ II	Púlselo para pausar o reanudar.
⑲ FUNCTION	Presione este botón para seleccionar las funciones. Mantenga pulsado este botón para acceder al menú de ajustes iniciales si las fuentes están desactivadas.
⑳ LIST/ENTER	Pulse para visualizar la lista de título del disco, la lista de título de la pista, la lista de carpetas o la lista de archivos según la fuente. Cuando esté en el menú de funcionamiento, pulse para controlar las funciones. □

Utilización de esta unidad

Indicaciones de pantalla



Indicador	Estado
① Sección principal de la pantalla	<ul style="list-style-type: none"> Sintonizador: banda y frecuencia Nombre del servicio de programa Reproductor de CD incorporado y USB: tiempo de reproducción transcurrido e información de texto
② ▶	Existe un nivel, carpeta o menú superior.
③ ▷	Existe un nivel, carpeta o menú inferior.
④ 🔍 (lista)	Se está utilizando la función de la lista.
⑤ 🎵 (artista)	Se muestra el nombre del artista del disco (pista).
⑥ 🎵 (disco)	Se muestra el nombre del disco (álbum).
⑦ 🎵 (canción)	<ul style="list-style-type: none"> Se muestra el nombre de la pista (canción). Se ha seleccionado un archivo de audio reproducible mientras se examinaba la lista.
⑧ LOC	La sintonización por búsqueda local está activada.
⑨ ↻ (repetición)	La repetición de carpeta o pista está activada.
⑩ ⚡ (aleatorio)	La reproducción aleatoria está activada.
⑪ S.Rtrv	La función Sound Retriever (restauración del sonido) está activada.

Funciones básicas

Importante

- Proceda con cuidado al retirar o colocar el panel delantero.
- Evite someter el panel delantero a impactos excesivos.
- Mantenga la carátula fuera del alcance de la luz solar directa y no la exponga a temperaturas elevadas.
- Para evitar que el dispositivo o el interior del vehículo sufran daños, extraiga cualquier cable o dispositivo conectado al panel delantero antes de extraerlo.

Extracción del panel delantero para proteger la unidad contra robo

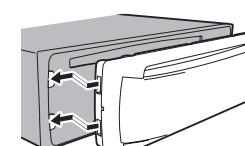
- Pulse el botón de soltar para liberar el panel delantero.
- Empuje el panel delantero hacia arriba y tire de él hacia sí.



③ Mantenga siempre el panel delantero que se ha extraído en su medio de protección, como por ejemplo su caja protectora.

Colocación del panel delantero

- Deslice la carátula hacia la izquierda.
- Inserte las pestañas que hay en la parte izquierda de la unidad principal dentro de las ranuras del panel delantero.



② Pulse el lado derecho del panel delantero hasta que se asiente firmemente.
Si no logra encajar adecuadamente el panel delantero a la unidad principal, colóquelo en la unidad principal de la forma correcta. No apriete ni use la fuerza para encollarlo, ya que puede provocar daños en el panel delantero o en la unidad principal.

Utilización de esta unidad

Encendido de la unidad

① Pulse S (SRC/OFF) para encender la unidad.

Apagado de la unidad

① Mantenga presionado S (SRC/OFF) hasta que se apague la unidad.

Selección de una fuente

① Pulse S (SRC/OFF) para desplazarse entre:
TUNER (sintonizador)—CD (reproductor de CD incorporado)—USB (USB)—AUX (AUX)

Ajuste del volumen

① Haga girar M.C. para ajustar el volumen.

Encendido y apagado de la pantalla

① Mantenga pulsado ⓧ /DISP OFF hasta que la pantalla se encienda o se apague.

ADVERTENCIA

- Mantenga la pila fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión accidental de ésta, consulte a un médico de inmediato.
- Las pilas o baterías no deben exponerse a altas temperaturas ni fuentes de calor como el sol, el fuego, etc.

PRECAUCIÓN

- Utilice una sola batería de litio CR2025 (3 V).
- Extraiga la pila si no piensa utilizar el mando a distancia durante un mes o más tiempo.
- Si la pila se sustituye de forma incorrecta existe cierto riesgo de explosión. Reemplácela sólo por una del mismo tipo o equivalente.
- No manipule la pila con herramientas metálicas.
- No guarde la pila junto a objetos metálicos.
- En el caso de que se produzcan fugas de la pila, limpie completamente el mando a distancia e instale una pila nueva.
- Para desechar las pilas usadas, cumpla con los reglamentos gubernamentales o las normas ambientales pertinentes de las instituciones públicas aplicables en su país/zona.

Importante

- No guarde el mando a distancia en lugares expuestos a altas temperaturas o a la luz solar directa.
- Es posible que el mando a distancia no funcione correctamente si lo expone a la luz solar directa.
- No deje caer el mando a distancia al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Uso y cuidado del mando a distancia

Uso del mando a distancia

① Apunte el mando a distancia hacia el panel delantero para que funcione la unidad.

Al utilizar el mando a distancia por primera vez, extraiga la película que sobresale de la bandeja.

Reemplazo de la batería

① Deslice y extraiga la bandeja de la parte posterior del mando a distancia.

② Inserte la pila con los polos positivo (+) y negativo (-) en la dirección correcta.



Utilización de esta unidad

Las operaciones del menú son idénticas para los ajustes de función/ajustes de audio/ajustes iniciales/listas

Para volver a la visualización anterior
Para volver a la lista anterior (la carpeta de un nivel superior)
① Pulse .

Para volver al menú principal
Para volver al nivel superior de la lista
① Mantenga pulsado .

Para volver a la visualización normal
Para cancelar el menú de ajustes iniciales
① Pulse **B(BAND/ESC)**.

Para volver a la visualización normal desde la lista
① Pulse **B(BAND/ESC)**.



Sintonizador

Funciones básicas

Selección de una banda
(DEH-2350UB/DEH-2350UBG)
① Presione **B(BAND/ESC)** hasta que se visualice la banda deseada (**F1**, **F2**, **F3** para FM o **AM1**).
(DEH-2350UBSW)
① Pulse **B(BAND/ESC)** hasta que se visualice la banda deseada (**F1**/**F2**/**F3** para FM y **MW** o **S1**/**S2** para SW (onda corta)).
• En algunas zonas no se puede recibir la banda **S1** o **S2**.

Sintonización manual (paso a paso)
① Pulse  o .

Búsqueda
① Mantenga pulsado  o  y luego suéltelo.
Se puede cancelar la sintonización por búsqueda pulsando brevemente  o .
Al mantener pulsado  o  se pueden saltar las emisoras. La sintonización por búsqueda comienza inmediatamente después de que suelte  o .



Cambio de la visualización

Selección de la información de texto deseada

● Pulse .

Nombre del servicio de programa—Frecuencia

- La frecuencia aparece en el display durante ocho segundos.

Nota

En determinadas zonas no es posible cambiar la visualización.

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Haga girar M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **FUNCTION**.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

Almacenamiento y recuperación de emisoras para cada banda

Uso de los botones de ajuste de presintonías

1 Cuando encuentre la emisora que desea almacenar en la memoria, pulse uno de los botones de ajuste de presintonías (1 a 6) y manténgalo pulsado hasta que el número de presintonía deje de parpadear.

2 Pulse uno de los botones de ajuste de presintonías (1 a 6) para seleccionar la emisora deseada.

- También se pueden recuperar las emisoras de radio almacenadas pulsando  o  durante la visualización de frecuencias.

Utilización de esta unidad

BSM (memoria de las mejores emisoras)

BSM (memoria de las mejores emisoras) guarda automáticamente las seis emisoras más fuertes ordenadas por la intensidad de la señal.

① Pulse **M.C.** para activar la función BSM.
Para cancelar, vuelva a pulsar **M.C.**

LOCAL (sintonización por búsqueda local)

La sintonización por búsqueda local le permite sintonizar sólo las emisoras de radio con señales lo suficientemente intensas como para asegurar una correcta recepción.

① Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
② Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
FM: OFF—LEVEL 1—LEVEL 2—LEVEL 3—LEVEL

4 AM/MW/SW: OFF—LEVEL 1—LEVEL 2

El ajuste de nivel superior sólo permite recibir las emisoras con las señales más intensas, mientras que los ajustes más bajos permiten recibir las emisoras con señales más débiles de manera progresiva.

③ Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Avance rápido o retroceso

① Mantenga pulsado  o .
• Al reproducir audio comprimido, no hay sonido durante el avance rápido o el retroceso.

Regreso a la carpeta raíz

① Mantenga presionado **B(BAND/ESC)**.

Cambio entre audio comprimido y CD-DA

① Pulse **B(BAND/ESC)**.

Nota

Desconecte los dispositivos de almacenamiento USB de la unidad cuando no los utilice.

Visualización de información de texto

Selección de la información de texto deseada
① Pulse .

Desplazamiento de la información de texto a la izquierda
① Mantenga pulsado .

Notas

- Según la versión de iTunes utilizada para grabar archivos MP3 en un disco u otro tipo de archivos de medios, es posible que los textos contenidos en el archivo de audio no se muestren correctamente si su formato es incompatible.
- Los elementos de información de texto pueden cambiar según el tipo de medio.

Selección y reproducción de archivos/pistas de la lista de nombres

1 Pulse para cambiar al modo de lista por nombre de archivo/pista.

2 Utilice M.C. para seleccionar el nombre del archivo o carpeta deseado.

Cambio del nombre del archivo o la carpeta
① Haga girar **M.C.**

Reproducción

① Tras seleccionar un archivo o una pista, pulse **M.C.**

Utilización de esta unidad

Visualización de una lista de los archivos (o las carpetas) de la carpeta seleccionada

- Tras seleccionar una carpeta, pulse **M.C.**

Reproducción de una canción de la carpeta seleccionada

- Tras seleccionar una carpeta, mantenga pulsado **M.C.**

Operaciones avanzadas mediante el uso de botones especiales

Selección de una gama de repetición de reproducción

- Pulse **6/→** para desplazarse entre las siguientes opciones:

CD/CD-R/CD-RW

- DISC** – Repite todas las pistas
- TRACK** – Repite la pista actual
- FOLDER** – Repite la carpeta actual

Reproductor de audio USB/memoria USB

- ALL** – Repite todos los archivos
- TRACK** – Repite el archivo actual
- FOLDER** – Repite la carpeta actual

Reproducción de las pistas en orden aleatorio

- Pulse **5/XX** para activar o desactivar la reproducción aleatoria.

Las pistas de una gama de repetición seleccionada se reproducen en orden aleatorio.

Pausa de la reproducción

- Pulse **2/PAUSE** para pausar o reanudar.

Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)

- Pulse **1/S.Rtrv** para desplazarse entre:

OFF (desactivado)—**1—2**

1 es efectivo para tasas de compresión baja, y 2 para tasas de compresión alta.

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Haga girar M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **FUNCTION.**

3 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función de audio:

REPEAT (repetición de reproducción)

- Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- Haga girar **M.C.** para seleccionar una gama de repetición de reproducción.
Para obtener más información, consulte *Selección de una gama de repetición de reproducción* en esta página.
- Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

RANDOM (reproducción aleatoria)

- Pulse **M.C.** para activar o desactivar la reproducción aleatoria.

PAUSE (pausa)

- Pulse **M.C.** para pausar o reanudar.

S.RTRV (Sound Retriever)

- Mejora automáticamente el audio comprimido y restaura el sonido óptimo.
- Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
 - Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Para obtener más información, consulte *Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)* en esta página.
 - Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Ajustes de audio

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Haga girar M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **AUDIO.**

3 Haga girar M.C. para seleccionar la función de audio.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función de audio:

Utilización de esta unidad

FAD/BAL (ajuste del fader/balance)

- Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- Pulse **M.C.** para cambiar entre fader (delantero/trasero) y balance (izquierdo/derecho).
- Gire **M.C.** para ajustar el balance entre los altavoces.
- Cuando el ajuste de las salidas posterior y RCA es **SW**, no se puede ajustar el balance entre los altavoces delanteros/traseros. Consulte **SW CONTROL** (*ajuste de la salida posterior y del altavoz de subgraves*) en la página siguiente.

EQUALIZER (recuperación de ecualizador)

- Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- Haga girar el **M.C.** para seleccionar el ecualizador.
DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM—FLAT—POWERFUL
- Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

TONE CTRL (ajuste de ecualizador)

- Los ajustes de la curva de ecualización configurados se almacenan en **CUSTOM**.
- Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- Pulse **M.C.** para seleccionar **BASS** (graves)/**MID** (medios)/**TREBLE** (agudos).
- Haga girar **M.C.** para ajustar el nivel.
Gama de ajuste: **+6 a -6**

LOUDNESS (sonoridad)

La sonoridad compensa las deficiencias en las gamas de frecuencias bajas y altas cuando se escucha a un volumen bajo.

- Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
OFF (desactivado)—**LOW** (bajo)—**HIGH** (alto)
- Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

SUBWOOFER1 (ajuste de subgraves activado/desactivado)

Esta unidad está equipada con una salida de subgraves que se puede activar o desactivar.

- Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
NORMAL (fase normal)—**REVERSE** (fase inversa)—**OFF** (subgraves desactivados)
- Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

SUBWOOFER2 (ajuste de subgraves)

Se puede ajustar la frecuencia de corte y el nivel de salida cuando la salida de subgraves está activada. Sólo las frecuencias más bajas que aquellas en la gama seleccionada se generan por el altavoz de subgraves.

- Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- Pulse **M.C.** para desplazarse entre la frecuencia de corte y el nivel de salida del altavoz de subgraves.

Frecuencia de corte (se ilumina el display de la frecuencia de corte)—Nivel de salida (se ilumina el display del nivel de salida).

- Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Frecuencia de corte: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ**
- Nivel de salida: de **-24** a **+6**

SLA (ajuste del nivel de fuente)

SLA (ajuste del nivel de fuente) le permite ajustar el nivel de volumen de cada fuente para evitar cambios radicales en el volumen cuando se cambia entre las fuentes.

- Los ajustes se basan en el nivel de volumen de FM, que se mantiene inalterado.
- El nivel de volumen de AM/MW/SW también se puede ajustar con esta función.
- Al seleccionar FM como fuente, no se puede cambiar a **SLA**.
- Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- Haga girar **M.C.** para ajustar el volumen de la fuente.
Gama de ajuste: **+4 a -4**
- Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Ajustes iniciales

1 Mantenga presionado **S (SRC/OFF) hasta que se apague la unidad.**

2 Presione **M.C. y mantenga presionado hasta que el nombre de la función aparezca en el display.**

3 Haga girar **M.C. para seleccionar el ajuste inicial.**

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para configurar el ajuste inicial:

Utilización de esta unidad

CLOCK SET (ajuste del reloj)

- ① Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- ② Pulse **M.C.** para seleccionar el segmento de la pantalla del reloj que desea ajustar.
Hora—Minuto
- ③ Haga girar **M.C.** para ajustar el reloj.

FM STEP (paso de sintonía de FM)

El paso de sintonía de FM que utiliza la sintonización por búsqueda se puede cambiar entre 100 kHz, el paso predefinido y 50 kHz.

- Si la sintonización por búsqueda se realiza en pasos de 50 kHz, es posible que las emisoras se sintonicen de manera imprecisa. En ese caso, sintonícelas manualmente o vuelva a utilizar la función de sintonización por búsqueda.
 - El paso de sintonía es de 50 kHz durante la sintonización manual.
- ① Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
 - ② Haga girar **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía de FM.
 - 50 KHZ (50 kHz)—100 KHZ (100 kHz)**
 - ③ Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

AM STEP (paso de sintonía de AM)/MW STEP (paso de sintonía de MW)

DEH-2350UB y DEH-2350UBG: AM STEP

DEH-2350UBSW: MW STEP

El paso de sintonía de AM/MW se puede cambiar entre 9 kHz, el paso predefinido y 10 kHz. Si se utiliza el sintonizador en América del Norte, América Central o América del Sur, se deberá cambiar el paso de sintonía de 9 kHz (de 531 kHz a 1602 kHz permisibles) a 10 kHz (de 530 kHz a 1640 kHz permisibles).

- ① Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- ② Gire **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía de AM/MW.
- 9 KHZ (9 kHz)—10 KHZ (10 kHz)**
- ③ Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

AUX (entrada auxiliar)

Active este ajuste si utiliza un dispositivo auxiliar conectado a esta unidad.

- ① Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función **AUX**.

USB (plug and play)

Este ajuste permite cambiar la fuente a **USB** automáticamente.

- ① Pulse **M.C.** para activar o desactivar el plug and play.

ON – Si el dispositivo de almacenamiento USB está conectado, y dependiendo del tipo de dispositivo, la fuente cambia automáticamente a **USB** al arrancar el motor. Si desconecta el dispositivo de almacenamiento USB, se apaga la fuente de la unidad.

OFF – Cuando el dispositivo de almacenamiento USB está conectado, la fuente no cambia automáticamente a **USB**. Cambie la fuente a **USB** manualmente.

SW CONTROL (ajuste de la salida posterior y del altavoz de subgraves)

La salida de cables de altavoces traseros y la salida RCA se pueden usar para la conexión de altavoces de toda la gama o de subgraves.

Si cambia a **REAR-SP: SW**, puede conectar un cable de altavoz trasero directamente a un altavoz de subgraves sin tener que usar un amplificador auxiliar. En principio, **REAR-SP** está ajustado para una conexión de altavoces traseros de toda la gama (**FUL**).

- ① Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- ② Gire **M.C.** para cambiar la salida y púlselo para realizar la selección.

REAR-SP (salida de cables de altavoces traseros)
—PREOUT (salida RCA)

- ③ Gire **M.C.** para cambiar de ajuste.

REAR-SP: FUL—SW

PREOUT: SW—REA

- Aunque cambie este ajuste, no se producirá ningún sonido a menos que active la salida de subgraves (consulte **SUBWOOFER1 (ajuste de subgraves activado/desactivado)** en la página anterior).
- Si cambia este ajuste, la salida de subgraves retomará los ajustes de fábrica en el menú de audio.

DEMO (ajuste de la visualización de la demostración)

- ① Pulse **M.C.** para activar o desactivar la visualización de la demostración.

SCROLL (ajuste del modo de desplazamiento)

Si la función de desplazamiento continuo está activada (ON), la información de texto grabada se desplaza de manera ininterrumpida. Desactive la función (OFF) si desea que la información se desplace una sola vez.

- ① Pulse **M.C.** para activar o desactivar el desplazamiento continuo.

Utilización de esta unidad

Uso de una fuente AUX

- 1 Inserte el miniconector estéreo en el conector de entrada **AUX**.

- 2 Presione **S (SRC/OFF)** para seleccionar **AUX** como la fuente.

- No se puede seleccionar AUX si no se activa el ajuste auxiliar. Para obtener más información, consulte **AUX (entrada auxiliar)** en la página anterior. 

Activación y desactivación de la visualización del reloj

- Pulse **① /DISP OFF** para activar o desactivar la visualización del reloj.

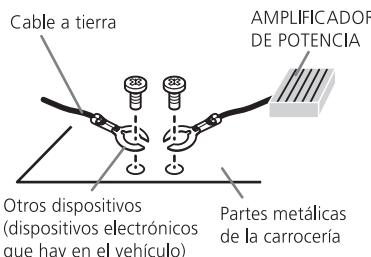
- La visualización del reloj desaparece momentáneamente cuando se utilizan otras funciones, pero vuelve a aparecer después de 25 segundos. 

Instalación

Conecciones

ADVERTENCIA

- Utilice altavoces de más de 50 W (valor de salida) y de entre 4 Ω y 8 Ω (valor de impedancia). No utilice altavoces de 1 Ω a 3 Ω con esta unidad.
- El cable negro es el cable a tierra. Cuando instale esta unidad o el amplificador de potencia (vendido por separado), siempre conecte primero el cable a tierra. Compruebe que el cable de tierra está conectado adecuadamente a las partes metálicas de la carrocería del automóvil. El cable a tierra del amplificador, el de esta unidad o el de cualquier otro dispositivo debe conectarse al automóvil por separado usando tornillos diferentes. Si el tornillo para el cable a tierra se afloja o se cae, puede provocar incendios, humo o averías.



Importante

- Cuando esta unidad se instale en un vehículo sin posición ACC (accesorio) en la llave de encendido, el cable rojo se debe conectar al terminal que pueda detectar la operación de la llave de encendido. De lo contrario, puede descargarse la batería.



Posición ACC



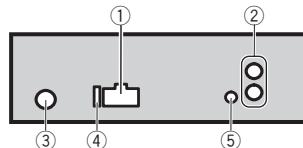
Sin posición ACC

- Utilice esta unidad únicamente con una batería de 12 voltios y conexión a tierra negativa. De lo contrario, pueden producirse incendios o averías.

- Para evitar cortocircuitos, sobrecalentamiento o fallos de funcionamiento, asegúrese de seguir las siguientes instrucciones.
 - Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.
 - Asegure el cableado con pinzas para cables o cinta adhesiva. Envuelva con cinta adhesiva las partes en contacto con piezas metálicas para proteger el cableado.
 - Coloque todos los cables alejados de las partes móviles, como la palanca de cambios y los rieles de los asientos.
 - Coloque todos los cables alejados de lugares calientes, como cerca de la salida del calefactor.
 - No conecte el cable amarillo a la batería pasándolo a través del orificio hasta el compartimiento del motor.
 - Cubra con cinta aislante los conectores de cables que queden desconectados.
 - No acorte ningún cable.
 - Nunca corte el aislamiento del cable de alimentación de esta unidad para compartir la corriente con otros equipos. La capacidad de corriente del cable es limitada.
 - Utilice un fusible con la intensidad nominal indicada.
 - Nunca conecte el cable negativo de los altavoces directamente a tierra.
 - Nunca empalme los cables negativos de varios altavoces.
- Cuando se enciende esta unidad, se emite una señal de control a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al mando a distancia del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo (máx. 300 mA 12 V CC). Si el vehículo posee una antena integrada en el cristal del parabrisas, conéctela al terminal de la fuente de alimentación del amplificador de la antena.
- Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de potencia de un amplificador de potencia externo. Ni tampoco lo conecte al terminal de potencia de la antena automática. De lo contrario, puede descargarse la batería o producirse un fallo de funcionamiento.

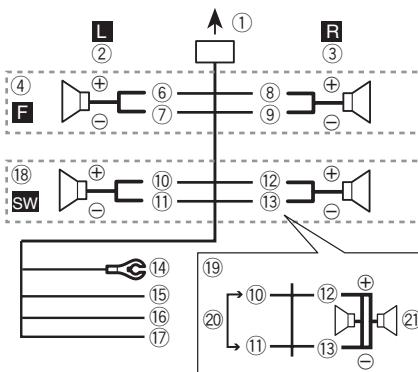
Instalación

Esta unidad



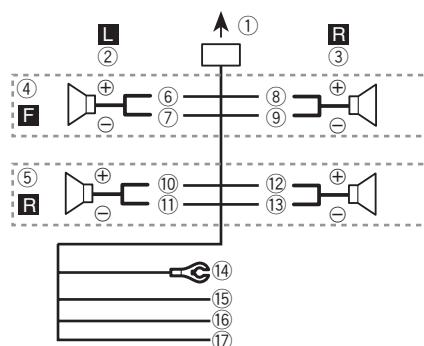
- ① Entrada del cable de alimentación
 ② Salida trasera o salida de subgraves
 ③ Entrada de la antena
 ④ Fusible (10 A)
 ⑤ Entrada remota conectada
 Es posible conectar un adaptador de mando a distancia físicamente conectado (se vende por separado).

Realice estas conexiones cuando esté usando un altavoz de subgraves sin el amplificador opcional.



Cable de alimentación

Realice estas conexiones cuando no esté conectado un altavoz trasero a uno de subgraves.



- ① A la toma del cable de alimentación
 ② Izquierda
 ③ Derecha
 ④ Altavoz delantero
 ⑤ Altavoz trasero
 ⑥ Blanco
 ⑦ Blanco/negro
 ⑧ Gris
 ⑨ Gris/negro
 ⑩ Verde
 ⑪ Verde/negro
 ⑫ Violeta
 ⑬ Violeta/negro
 ⑭ Negro (toma de tierra del chasis)
 Conectar a una parte metálica limpia, sin pintura.
 ⑮ Amarillo
 Conectar al terminal de alimentación constante 12 V.
 ⑯ Rojo
 Conectar al terminal controlado por la llave de encendido (12 V CC).
 ⑰ Azul/blanco
 Conectar al terminal de control del sistema del amplificador de potencia o al terminal de control del relé de la antena (máx. 300 mA 12 V CC).
 ⑱ Altavoz de subgraves (4 Ω)

Instalación

- ⑯ Al usar un altavoz de subgraves de 70 W (2 Ω), conecte el mismo a los cables violeta y violeta/negro de esta unidad. No conecte nada al cable verde ni al verde/negro.
- ⑰ No se utiliza.
- ⑱ Altavoz de subgraves (4 Ω) × 2

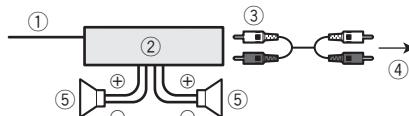
Notas

- Con un sistema de 2 altavoces, no conecte ningún otro aparato a las salidas de cable que no estén conectadas a los altavoces.
- Cambie la configuración inicial de esta unidad. Consulte **SW CONTROL** (*ajuste de la salida posterior y del altavoz de subgraves*) en la página 30.

La salida de graves de esta unidad es monoaural.

Amplificador de potencia (se vende por separado)

Realice estas conexiones cuando utilice el amplificador opcional.



- ① Control remoto del sistema
Conexión a cable azul/blanco.
- ② Amplificador de potencia (se vende por separado)
- ③ Conectar con cable RCA (se vende por separado)
- ④ A la salida trasera o salida de subgraves
- ⑤ Altavoz trasero o altavoz de subgraves

Instalación

Importante

- Compruebe todas las conexiones y sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar fallos de funcionamiento.

- Consulte a su distribuidor si para la instalación es necesario taladrar orificios o hacer otras modificaciones al vehículo.
- No instale esta unidad en un lugar donde:
 - pueda interferir con el manejo del vehículo.
 - pueda lesionar a un pasajero como consecuencia de un frenazo brusco.
- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad alejada de zonas que alcancen altas temperaturas, como cerca de la salida del calefactor.
- Se logra un rendimiento óptimo si la unidad se instala en un ángulo inferior a 60°.



- Cuando instale esta unidad y con el fin de asegurar la dispersión apropiada del calor durante el uso de la misma, asegúrese de dejar un amplio espacio por detrás del panel trasero y enrolle cualesquier cables sueltos de modo que no bloquen las aberturas de ventilación.

Montaje delantero/posterior DIN

Esta unidad puede instalarse correctamente tanto si se realiza una instalación frontal o trasera.

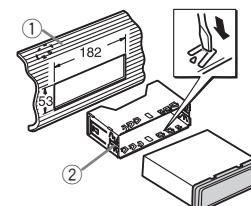
Montaje delantero DIN

1 Inserte el manguito de montaje en el salpicadero.

Si realiza la instalación en un espacio poco profundo, utilice el manguito de montaje suministrado. Si hay suficiente espacio, utilice el manguito de montaje que venía con el vehículo.

Instalación

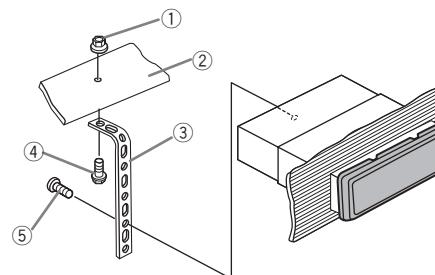
2 Fije el manguito de montaje utilizando un destornillador para doblar las pestañas metálicas (90°) y colocarlas en su lugar.



- ① Salpicadero
- ② Manguito de montaje

3 Instale la unidad según la ilustración.

En la instalación, emplee piezas disponibles en el mercado.

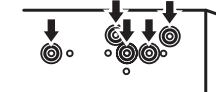


- ① Tuerca
- ② Muro cortafuego o soporte de metal
- ③ Correa metálica
- ④ Tornillo
- ⑤ Tornillo (M4 × 8)

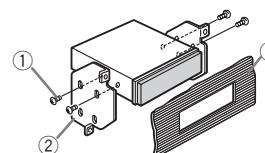
- Asegúrese de que la unidad esté firmemente instalada en su lugar. Una instalación inestable puede causar saltos en el audio o un mal funcionamiento de la unidad.

Montaje trasero DIN

1 Determine la posición correcta, de modo que los orificios del soporte y del lateral de la unidad coincidan.



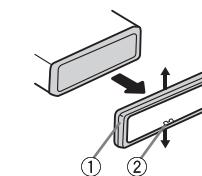
2 Apriete los dos tornillos en cada lado.



- ① Tornillo de cabeza redonda (5 mm × 8 mm)
- ② Carcasa
- ③ Salpicadero o consola

Retirada de la unidad

1 Retire el anillo de guarnición.

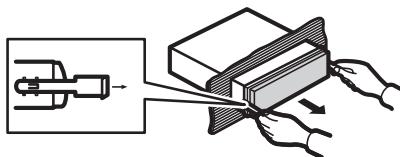


- ① Anillo de guarnición
- ② Pestaña con muesca
- Libere el panel delantero para acceder más fácilmente al anillo de guarnición.
- Al volver a colocar el anillo de guarnición, oriente hacia abajo la pestaña con muesca.

2 Inserte en ambos lados de la unidad las llaves de extracción provistas hasta que se escuche un ligero chasquido.

Instalación

3 Extraiga la unidad del salpicadero.



Retirada y colocación del panel delantero

Puede extraer el panel delantero para proteger la unidad contra robo.
Pulse el botón de soltar, empuje el panel delantero hacia arriba y tire de él hacia sí.
Para obtener más información, consulte *Extracción del panel delantero para proteger la unidad contra robo y Colocación del panel delantero* en la página 24. ■

Información adicional

Solución de problemas

Síntoma	Causa	Resolución
La pantalla vuelve automáticamente a la visualización normal.	No ha realizado ninguna operación en aproximadamente 30 segundos.	Realice la operación de nuevo.
La gama de repetición de reproducción cambia de manera inesperada.	Dependiendo de la gama de repetición de reproducción, la gama seleccionada puede cambiar cuando seleccione otra carpeta o pista o cuando utilice el avance rápido/retroceso.	Seleccione de nuevo la gama de repetición de reproducción.
No se reproduce una subcarpeta.	No se pueden reproducir las subcarpetas cuando se selecciona FOLDER (repetición de carpeta).	Seleccione otra gama de repetición de reproducción.
NO XXXX aparece cuando se cambia un display (NO TITLE , por ejemplo).	No hay información de texto incorporada.	Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.
La pantalla se ilumina cuando la unidad está apagada.	Activado el modo de demostración.	<ul style="list-style-type: none"> • Pulse ▶ para cancelar el modo de demostración. • Desactive el ajuste de la visualización de la demostración.
La unidad no funciona correctamente. Hay una interferencia.	Está usando un dispositivo, como un teléfono móvil, que transmite ondas eléctricas cerca de la unidad.	Aleje de la unidad los dispositivos eléctricos que puedan estar causando interferencias.

cano, asegúrese de anotar el mensaje de error.

Reproductor de CD incorporado

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-11, 12, 17, 30	El disco está sucio. El disco está rayado.	Limpie el disco. Reemplace el disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Se ha producido un error eléctrico o mecánico.	Cambie la llave de encendido del automóvil a la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación, o cambie a una fuente diferente, y después vuelva a activar el reproductor de CD.
ERROR-15	El disco insertado aparece en blanco.	Reemplace el disco.
ERROR-23	Formato de CD no compatible.	Reemplace el disco.
FRMT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	El disco insertado no contiene archivos reproducibles.	Reemplace el disco.
SKIPPED	El disco insertado contiene archivos WMA protegidos con DRM.	Reemplace el disco.
PROTECT	Todos los archivos del disco insertado tienen DRM integrado.	Reemplace el disco.

Mensajes de error

Cuando contacte con su concesionario o con el Servicio Técnico Oficial de Pioneer más cer-

Información adicional

Dispositivo de almacenamiento USB

Mensaje	Causa	Resolución
NO DEVICE	Si está desactivado "plug and play", no hay ningún dispositivo de almacenamiento USB conectado.	<ul style="list-style-type: none"> Active "plug and play". Conecte un dispositivo de almacenamiento USB compatible.
FRMT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	No hay canciones.	Transfiera los archivos de audio al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.
	El dispositivo de almacenamiento USB conectado tiene la seguridad activada	Para desactivar la seguridad, siga las instrucciones del dispositivo de almacenamiento USB.
SKIPPED	El dispositivo de almacenamiento USB conectado contiene archivos WMA integrados con Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduzca un archivo de audio que no esté integrado con Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Todos los archivos del dispositivo de almacenamiento USB están integrados con Windows Media DRM 9/10.	Transfiera archivos de audio no integrados con Windows Media DRM 9/10 al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.

Mensaje Causa Resolución

N/A USB	El dispositivo USB conectado no es compatible con esta unidad.	<ul style="list-style-type: none"> Conecte un reproductor de audio portátil USB o una memoria USB que cumpla con la clase de almacenamiento masivo USB. Desconecte su dispositivo y sustitúyalo por un dispositivo de almacenamiento USB compatible.
CHECK USB	<p>El conector USB o el cable USB está cortocircuitado.</p> <p>El reproductor de audio portátil USB/memoria USB conectado consume más de la corriente máxima admisible.</p>	<p>Compruebe que el conector USB o el cable USB no esté enganchado en algo ni dañado.</p> <p>Desconecte el reproductor de audio portátil USB/memoria USB y no lo utilice. Coloque la llave de encendido del automóvil en posición OFF, luego en ACC u ON y, a continuación, conecte un reproductor de audio portátil USB/memoria USB compatible.</p>
ERROR-19	Error de comunicación.	<p>Realice una de las siguientes operaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> Gire la llave de contacto a la posición OFF (apagado) y luego a ON (encendido). Desconecte el reproductor de audio portátil USB/memoria USB. Cambie a una fuente diferente. Despues, vuelva al reproductor de audio portátil USB/memoria USB. Después, vuelva al reproductor de audio portátil USB/memoria USB.

Información adicional

Mensaje Causa Resolución

ERROR-23	El dispositivo de almacenamiento USB no está formateado con FAT12, FAT16 o FAT32.	El dispositivo de almacenamiento USB debe formatearse con FAT12, FAT16 o FAT32.
-----------------	---	---

La condensación puede afectar temporalmente al rendimiento del reproductor. Deje que se adapte a la temperatura más cálida durante aproximadamente una hora. Además, si los discos tienen humedad, séquelos con un paño suave.

Quizá no pueda reproducir algunos discos debido a sus características, formato, aplicación grabada, entorno de reproducción, condiciones de almacenamiento u otras causas.

Las vibraciones en las carreteras pueden interrumpir la reproducción de un disco.

Pautas para el manejo

Discos y reproductor

Use únicamente discos que tengan uno de los siguientes dos logos.



Utilice discos de 12 cm. No utilice discos de 8 cm o un adaptador de discos de 8 cm.

Utilice sólo discos convencionales y completamente circulares. No use discos con formas irregulares.



No inserte ningún otro elemento que no sea un CD en la ranura de inserción de CD.

No use discos con roturas, picaduras, deformados o dañados de otro modo, ya que pueden causar daños al reproductor.

No es posible reproducir discos CD-R/CD-RW no finalizados.

No toque la superficie grabada de los discos.

Cuando no utilice los discos, guárdelos en sus cajas.

No fije etiquetas, no escriba ni aplique sustancias químicas en la superficie de los discos.

Para limpiar un CD, páselle un paño suave desde el centro hacia afuera.

No se admiten las conexiones a través de un concentrador USB.

No conecte ningún otro objeto que no sea un dispositivo de almacenamiento USB.

Cuando conduza, fije el dispositivo de almacenamiento USB firmemente. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Se pueden producir los siguientes problemas según el dispositivo de almacenamiento USB que se utilice.

- Las operaciones pueden variar.
- Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
- Puede que los archivos no se reproduzcan correctamente.
- El dispositivo puede generar ruido en la radio.

Discos dobles

Los discos dobles son discos de dos caras que incluyen un CD grabable de audio en una cara y un DVD grabable de video en la otra cara.

Debido a que la cara del CD de los discos dobles no es físicamente compatible con el estándar general de CD, es posible que no se pueda reproducir la cara del CD en esta unidad.

La carga y expulsión frecuente de un disco doble puede producir rayaduras en el disco. Las rayaduras graves pueden producir problemas de reproducción en esta unidad. En algunos casos, un disco doble puede atascarse en la ranura de carga del disco y no se expulsará. Para evitarlo, recomendamos que no utilice un disco doble en esta unidad.

Consulte la información del fabricante del disco para obtener más información sobre los discos dobles.

Información adicional

Compatibilidad con audio comprimido (disco, USB)

WMA

Extensión de archivo: .wma

Velocidad de grabación: 48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frecuencia de muestreo: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream con vídeo: no compatible

MP3

Extensión de archivo: .mp3

Velocidad de grabación: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (32, 44,1, 48 kHz para énfasis)

Versiones de etiqueta ID3 compatibles: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la etiqueta ID3 Versión 2.x tiene prioridad sobre la Versión 1.x).

Lista de reproducción M3u: no compatible

MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO: no compatible

WAV

Extensión de archivo: .wav

Bits de cuantificación: 8 y 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz y 44,1 kHz (MS ADPCM)

Información complementaria

Sólo se pueden visualizar los primeros 32 caracteres como nombre de archivo (incluida la extensión) o nombre de carpeta.

Esta unidad puede no funcionar correctamente, dependiendo de la aplicación utilizada para codificar archivos WMA.

Puede producirse una pequeña demora cuando se inicie la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imágenes o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con numerosas jerarquías de carpetas.

Disco

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 99

Archivos reproducibles: hasta 999

Sistema de archivos: ISO 9660 Nivel 1 y 2, Romeo, Joliet

Reproducción multisesión: compatible

Transferencia de datos en formato Packet Write: no compatible

Independientemente de la longitud de la sección en blanco que haya entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimidos se reproducirán con una breve pausa entre cada canción.

Dispositivo de almacenamiento USB

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 500

Archivos reproducibles: hasta 15 000

Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor: no compatible

Dispositivo de almacenamiento USB particionado: sólo se puede reproducir la primera partición.

Puede producirse cierto retraso cuando se inicie la reproducción de archivos de audio en un dispositivo de almacenamiento USB con numerosas jerarquías de carpetas.

PRECAUCIÓN

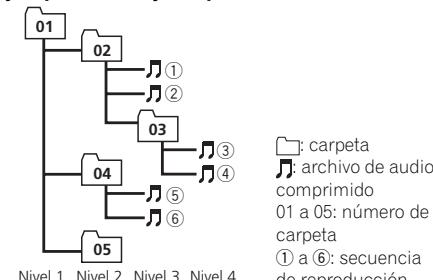
- Pioneer no asume ninguna responsabilidad por la pérdida de datos en el dispositivo de almacenamiento USB, incluso si la pérdida ocurre durante el uso de esta unidad.
- No deje discos ni dispositivos de almacenamiento USB en lugares expuestos a altas temperaturas. 

Información adicional

Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar números de carpeta ni especificar secuencias de reproducción con esta unidad.

Ejemplo de una jerarquía



Disco

La secuencia de selección de carpetas u otras operaciones pueden diferir, dependiendo del software de codificación o escritura.

Dispositivo de almacenamiento USB

La secuencia de reproducción es la misma que la secuencia grabada en el dispositivo de almacenamiento USB.

Para especificar la secuencia de reproducción, se recomienda el siguiente método.

- ① Cree el nombre del archivo incluyendo números que especifiquen la secuencia de reproducción (p. ej., 001xxx.mp3 y 099yyy.mp3).
 - ② Coloque esos archivos en una carpeta.
 - ③ Guarde la carpeta que contiene los archivos en el dispositivo de almacenamiento USB.
- Si embargo, dependiendo del entorno del sistema, tal vez no pueda especificar la secuencia de reproducción.
- Para reproductores de audio portátiles USB, la secuencia es diferente y depende del reproductor. 

Copyright y marca registrada

iTunes

Apple e iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y otros países.

MP3

La venta de este producto sólo otorga una licencia para su uso privado, no comercial. No otorga ninguna licencia ni concede ningún derecho a utilizar este producto en transmisiones comerciales (es decir, lucrativas) en tiempo real (terrestres, vía satélite, por cable y/o por cualquier otro medio), transmisiones/streaming por Internet, intranets y/u otras redes o en otros sistemas de distribución de contenido electrónico, como por ejemplo, aplicaciones de pago por escucha (pay-audio) o audio bajo demanda (audio-on-demand). Se necesita una licencia independiente para su uso comercial. Para obtener más información, visite <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y/o en otros países.

Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc. 

Información adicional

Especificaciones

Generales

Fuente de alimentación nominal 14,4 V CC (gama de tensión permisible: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de derivación a tierra Tipo negativo
Consumo máximo de corriente 10,0 A
Dimensiones (An × Al × Pr):	
DIN	Bastidor 178 mm × 50 mm × 165 mm Cara anterior 188 mm × 58 mm × 17 mm
D	Bastidor 178 mm × 50 mm × 165 mm Cara anterior 170 mm × 46 mm × 17 mm
Peso 1,2 kg

Audio

Potencia de salida máxima 50 W × 4
Potencia de salida continua 22 W × 4 (50 a 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω de carga, ambos canales activados)
Impedancia de carga 4 Ω (4 Ω a 8 Ω permisible)
Nivel de salida máxima del preamplificador (Pre-out) 2,0 V
Controles de tono:	
Graves	Frecuencia 100 Hz Ganancia ±12 dB
Medios	Frecuencia 1 kHz Ganancia ±12 dB
Audos	Frecuencia 10 kHz Ganancia ±12 dB
Altavoz de subgraves (mono):	
Frecuencia 50/63/80/100/125 Hz
Pendiente -18 dB/oct
Ganancia +6 dB a -24 dB
Fase Normal/Inversa

Reproductor de CD

Sistema Sistema de audio de discos compactos
Discos utilizables Disco compacto
Relación de señal a ruido 94 dB (1 kHz) (red IEC-A)
Número de canales 2 (estéreo)
Formato de decodificación WMA	
 Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)

Formato de decodificación MP3 MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato de señal WAV PCM lineal & MS ADPCM
(No comprimido)

USB

Especificación de la norma USB USB 2.0 velocidad máxima
Corriente máxima suministrada 500 mA
Clase USB MCS (Clase de almacenamiento masivo)
Sistema de archivos FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificación WMA Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12
(audio 2 canales)
(Windows Media Player)
Formato de decodificación MP3 MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato de señal WAV PCM lineal & MS ADPCM
(No comprimido)

Sintonizador de FM

Gama de frecuencias 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidad utilizable 9 dBf (0,8 μV/75 Ω mono, señal/ruido: 30 dB)
Relación de señal a ruido 72 dB (red IEC-A)

Sintonizador de AM

Gama de frecuencias 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidad utilizable 25 μV (señal/ruido: 20 dB)
Relación de señal a ruido 62 dB (red IEC-A)

Sintonizador SW (DEH-2350UBSW)

Intervalos de frecuencia de 2300 kHz a 7735 kHz
(de 2300 kHz a 2495 kHz, de 2940 kHz a 4215 kHz, de 4540 kHz a 5175 kHz, de 5820 kHz a 6455 kHz, de 7100 kHz a 7735 kHz)
de 9500 kHz a 21 975 kHz
(de 9500 kHz a 10 135 kHz, de 11 580 kHz a 12 215 kHz, de 13 570 kHz a 13 870 kHz, de 15 100 kHz a 15 735 kHz, de 17 500 kHz a 17 985 kHz, de 18 015 kHz a 18 135 kHz, de 21 340 kHz a 21 975 kHz)
Sensibilidad utilizable 28 μV (señal/ruido: 20 dB)
Relación de señal a ruido 62 dB (red IEC-A)

Nota

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso. ■

Antes de utilizar este produto

Agradecemos por você ter adquirido este produto PIONEER.

Leia este manual antes de utilizar o produto para garantir seu uso adequado. É especialmente importante que você leia e observe as **ADVERTÊNCIAS** e os **AVISOS** neste manual. *Guarde-o em local seguro e acessível para referência futura.*

Sobre esta unidade

AVISO

- Não permita que esta unidade entre em contato com líquidos. Há risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento dessa unidade.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.
- Evite a exposição à umidade.
- Se a bateria do carro estiver desconectada ou descarregada, a memória programada será apagada.

AVISO

Este é um produto laser classe 1, classificado de acordo com a Segurança de produtos laser, IEC 60825-1:2007, e contém um módulo laser classe 1M. Para garantir segurança contínua, não remova nenhuma tampa nem tente acessar o interior do produto. Todo tipo de manutenção deverá ser executado por pessoal qualificado.

PRODUTO A LASER DA CLASSE 1

CUIDADO—RADIAÇÃO A LASER INVISÍVEL DA CLASSE 1M QUANDO ABERTO, NÃO OLHE DIRETAMENTE COM INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

Nota

As operações de ajuste de função serão concluídas mesmo se o menu for cancelado antes de serem confirmadas.

Modo de demonstração

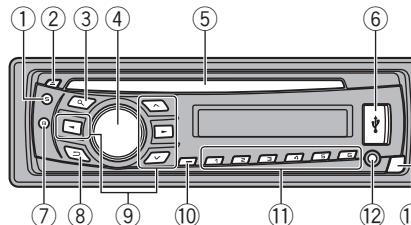
Importante

- Se você não conseguir conectar o fio condutor vermelho (ACC) desta unidade a um terminal acoplado às operações de ativação/desativação da chave de ignição, a bateria poderá descarregar.
- Lembre-se de que se o modo de demonstração de recursos continuar funcionando com o motor do carro desligado, a bateria poderá descarregar.

A demonstração é automaticamente iniciada quando a chave de ignição é colocada na posição ACC ou ON com a unidade desligada. Desligar a unidade não cancelará o modo de demonstração. Para cancelar o modo de demonstração, opere a função no menu de ajuste inicial. A operação de demonstração, enquanto a chave de ignição estiver em ACC, pode fazer com que a bateria seja descarregada.

Funcionamento desta unidade

Unidade principal

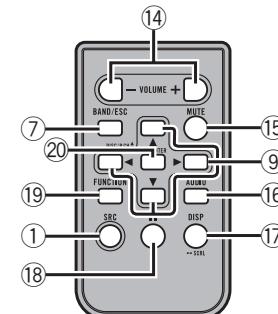


Parte	Parte
① S (SRC/OFF)	⑧ ▶ (Retroceder/Display/Rolagem)
② ▲ (Ejetar)	⑨ ▲/▼/◀/▶
③ □ (Lista)	⑩ ⊖ /DISP OFF
④ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑪ 1 a 6
⑤ Slot de carregamento de disco	⑫ Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)
⑥ Porta USB	⑬ Botão Desencaixar
⑦ B(BAND/ESC)	

AVISO

- Utilize um cabo USB opcional da Pioneer (CD-U50E) para conectar o áudio player USB/memória USB, já que qualquer dispositivo conectado diretamente à unidade fica projetado para fora e pode ser perigoso.
- Não utilize produtos não autorizados.

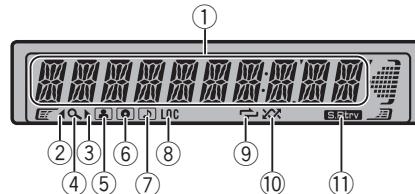
Controle remoto



Parte	Operação
⑭ VOLUME	Pressione para aumentar ou diminuir o volume.
⑮ MUTE	Pressione para emudecer. Pressione novamente para cancelar.
⑯ AUDIO	Pressione para selecionar uma função de áudio.
⑰ DISP/SCRL	Pressione para selecionar diferentes displays. Pressione e segure para rolar pelas informações de texto.
⑱ II	Pressione para pausar ou retomar a reprodução.
⑲ FUNCTION	Pressione para selecionar as funções. Pressione e segure para chamar da memória o menu de ajuste inicial quando as fontes estiverem desligadas.
⑳ LIST/ENTER	Pressione para visualizar a lista de títulos de disco, títulos de faixa, pastas ou arquivos dependendo da fonte. Enquanto opera o menu, pressione para controlar as funções.

Funcionamento desta unidade

Indicação no display



Indicador	Estado
① Seção principal do display	<ul style="list-style-type: none"> Sintonizador: banda e frequência Nome do serviço do programa CD player incorporado e USB: tempo de reprodução decorrido e informações de texto
② ▲	Há uma camada superior da pasta ou do menu.
③ ▼	Há uma camada inferior da pasta ou do menu.
④ 🔍 (Lista)	A função da lista é operada.
⑤ 🎵 (Artista)	O nome do artista do disco (faixa) é visualizado.
⑥ 🎧 (Disco)	O nome do disco (álbum) é visualizado.
⑦ 🎵 (Música)	O nome da faixa (música) é visualizado. Um arquivo de áudio, que pode ser reproduzido, foi selecionado durante a operação da lista.
⑧ LOC	A sintonia por busca local está ativada.
⑨ ↻ (Repetição)	A repetição de faixa ou pasta está ativada.
⑩ ⚡ (Reprodução aleatória)	A reprodução aleatória está ativada.
⑪ S.Rtrv	(Recuperação de som) A função Recuperação de som está ativada.

Operações básicas

Importante

- Ao remover ou colocar o painel frontal, manuseie-o com cuidado.
- Evite expor o painel frontal a impactos excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz direta do sol e não o exponha a temperaturas altas.
- Para evitar que ocorram danos ao dispositivo ou interior do veículo, remova quaisquer cabos e dispositivos acoplados ao painel frontal antes de retirá-lo.

Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo

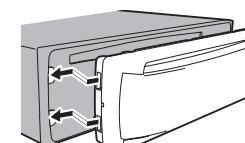
- Pressione o botão Desencaixar para soltar o painel frontal.
- Empurre o painel frontal para cima e o puxe em sua direção.



③ Sempre mantenha o painel frontal removido em um dispositivo de proteção, como um estojo.

Recolocação do painel frontal

- Deslize o painel frontal para a esquerda. Certifique-se de inserir as linguetas no lado esquerdo da unidade principal nos slots do painel frontal.



② Pressione o lado direito do painel frontal até o seu total encaixe.
Se você não conseguir colocar o painel frontal na unidade principal com êxito, verifique se está colocando-o corretamente na unidade principal.
Forçar o encaixe do painel frontal poderá ocasionar danos a ele ou à unidade principal.

Funcionamento desta unidade

Como ligar a unidade

- Pressione S (SRC/OFF) para ligar a unidade.

Como desligar a unidade

- Pressione e segure S (SRC/OFF) até desligar a unidade.

Seleção de uma fonte

- Pressione S (SRC/OFF) para alternar entre:
TUNER (Sintonizador)—**CD** (CD player incorporado)—**USB** (USB)—**AUX** (AUX)

Ajuste do volume

- Gire M.C. para ajustar o volume.

Ligar e desligar o display

- Pressione e segure ⊞ /DISP OFF até desligar e depois ligar o display.

ADVERTÊNCIA

- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- As baterias (bateria ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz direta do sol, fogo ou situação semelhante.

AVISO

- Utilize uma bateria de lítio **CR2025 (3 V)**.
- Remova a bateria, se não for utilizar o controle remoto por um mês ou mais.
- Se a bateria for substituída incorretamente, haverá perigo de explosão. Substitua-a apenas por uma do mesmo tipo ou equivalente.
- Não manuseie a bateria com ferramentas metálicas.
- Não armazene a bateria com objetos metálicos.
- Em caso de vazamento da bateria, limpe completamente o controle remoto e instale uma nova bateria.
- Ao descartar baterias usadas, certifique-se de estar em conformidade com as regulamentações governamentais ou com as normas das instituições públicas do meio ambiente que se aplicam ao seu país/região.

AVISO

Por razões de segurança, estacione seu veículo ao remover o painel frontal.

Nota

Quando o fio condutor azul/branco desta unidade é conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena se estende quando a fonte da unidade é ligada. Para retrair a antena, desligue a fonte. □

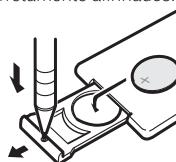
Utilização e cuidados do controle remoto

Utilização do controle remoto

- Aponte o controle remoto para a direção do painel frontal para operá-lo.
Ao utilizar pela primeira vez, puxe o filme que se projeta da bandeja.

Substituição da bateria

- Deslize para fora a bandeja na parte posterior do controle remoto.
- Insira a bateria com os polos de mais (+) e menos (-) corretamente alinhados.



Importante

- Não deixe o controle remoto exposto a temperaturas altas ou à luz direta do sol.
- Pode ser que o controle remoto não funcione corretamente se ficar exposto à luz direta do sol.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador. □

Funcionamento desta unidade

As operações de menu são idênticas às dos ajustes de função/ajustes de áudio/ajustes iniciais/listas

Retorno à visualização anterior
Retorno à lista anterior (a pasta que está um nível acima)
① Pressione ↵.

Retorno ao menu principal
Retorna à camada superior de lista
① Pressione e segure ↵.

Retorno à visualização normal
Cancela o menu de ajuste inicial
① Pressione B(BAND/ESC).

Retorno à visualização normal da lista
① Pressione B(BAND/ESC).

Armazenamento e chamada das emissoras de cada banda

Utilização de botões de sintonia de emissora programada

1 Ao encontrar uma emissora que deseja armazenar na memória, pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada (1 a 6), até o número programado parar de piscar.

2 Pressione um dos botões de sintonia de emissora programada (1 a 6) para selecionar a emissora desejada.

- Você também pode chamar da memória as emissoras de rádio armazenadas ao pressionar ▲ ou ▼ durante o display de frequência.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas

● Pressione ↵.

Nome do serviço do programa—Frequência
■ A frequência aparece no display por oito segundos.

Nota

Dependendo da área, você não poderá mudar o display.

Configurações de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.
Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir a função.

Sintonizador

Operações básicas

Seleção de uma banda
(DEH-2350UB/DEH-2350UBG)
① Pressione B(BAND/ESC) até visualizar a banda desejada (F1, F2, F3 para FM ou AM1).
(DEH-2350UBSW)
① Pressione B(BAND/ESC) até visualizar a banda desejada (F1/ F2/ F3 para FM, MW ou S1/S2 para Short Wave).
• Não é possível receber a banda S1/S2 dependendo da área.

Sintonia manual (passo a passo)
① Pressione ▲ ou ▼.

Busca
① Pressione e segure ▲ ou ▼ e, depois, solte.
Você pode cancelar a sintonia por busca ao pressionar ▲ ou ▼ rapidamente.
Enquanto você pressiona e segura ▲ ou ▼, poderá pular as emissoras. A sintonia por busca começará assim que ▲ ou ▼ for liberado.

Funcionamento desta unidade

BSM (Memória das melhores emissoras)

A BSM (Memória das melhores emissoras) armazena automaticamente as seis emissoras mais fortes na ordem de intensidade do sinal.

① Pressione M.C. para ativar BSM.

Para cancelar, pressione M.C. novamente.

LOCAL (Sintonia por busca local)

A sintonia por busca local permite que você sintonize apenas as emissoras de rádio com sinais suficientemente fortes para uma boa recepção.

① Pressione M.C. para visualizar o modo de ajuste.

② Gire M.C. para selecionar o ajuste desejado.

FM: OFF—LEVEL 1—LEVEL 2—LEVEL 3—LEVEL

4

AM/MW/SW: OFF—LEVEL 1—LEVEL 2

O ajuste do nível mais alto permite a recepção sómente das emissoras com sinais mais fortes, enquanto os níveis mais baixos permitem a recepção das emissoras com sinais mais fracos.

③ Pressione M.C. para confirmar a seleção.

Avanço rápido ou retrocesso

① Pressione e segure ▲ ou ▼.

- Ao reproduzir um áudio compactado, o som não é transmitido durante as operações de avanço rápido ou retrocesso.

Retorno à pasta raiz

① Pressione e segure B(BAND/ESC).

Alternância entre áudio compactado e CD-DA

① Pressione B(BAND/ESC).

Notas

Desconecte os dispositivos de armazenamento USB da unidade quando não estiverem em uso.

Visualização de informações de texto

Seleção de informações de texto desejadas

① Pressione ↵.

Rolagem das informações de texto para a esquerda

① Pressione e segure ▲.

Notas

- Dependendo da versão do iTunes usada para gravar arquivos de MP3 em um disco ou tipos de arquivo de mídia, o texto incompatível armazenado em um arquivo de áudio poderá ser exibido incorretamente.
- Os itens de informações de texto que podem ser alterados dependem da mídia.

Seleção e reprodução de arquivos/faixas da lista de nomes

1 Pressione Q para alternar para o modo de lista de nomes de arquivo/faixa.

2 Utilize M.C. para selecionar o nome do arquivo desejado (ou nome da pasta).

Alteração do nome do arquivo ou da pasta

① Gire M.C.

Reprodução

① Quando um arquivo ou uma faixa estiver selecionado, pressione M.C.

Funcionamento desta unidade

Visualização de uma lista de arquivos (ou pastas) na pasta selecionada

- ① Quando uma pasta estiver selecionada, pressione **M.C.**

Reprodução de uma música na pasta selecionada

- ① Quando uma pasta estiver selecionada, pressione e segure **M.C.**

Operações avançadas utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição

- ① Pressione **6/ \leftrightarrow** para alternar entre:

CD/CD-R/CD-RW

- **DISC** – Repete todas as faixas
- **TRACK** – Repete a faixa atual
- **FOLDER** – Repete a pasta atual

Áudio player USB/memória USB

- **ALL** – Repete todos os arquivos
- **TRACK** – Repete o arquivo atual
- **FOLDER** – Repete a pasta atual

Reprodução de faixas em ordem aleatória

- ① Pressione **5/ \leftrightarrow** para ativar ou desativar a reprodução aleatória.

As faixas em uma série de repetição selecionada são reproduzidas em ordem aleatória.

Pausa na reprodução

- ① Pressione **2/PAUSE** para pausar ou retomar.

Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)

- ① Pressione **1/S.Rtrv** para alternar entre:

OFF (Desativado)—**1—2**

- 1 terá efeito para taxas de compactação baixas e 2 terá efeito para taxas de compactação altas.

Configurações de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.

Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir a função de áudio.

REPEAT (Reprodução com repetição)

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - ② Gire **M.C.** para selecionar uma faixa de reprodução com repetição.
- Para obter detalhes, consulte *Seleção de uma série de reprodução com repetição* nesta página.
- ③ Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

RANDOM (Reprodução aleatória)

- ① Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a reprodução aleatória.

PAUSE (Pausa)

- ① Pressione **M.C.** para pausar ou retomar.

S.RTRV (Recuperação de som)

Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- ② Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

Para obter detalhes, consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* nesta página.

- ③ Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

Funcionamento desta unidade

FAD/BAL (Ajuste de fader/equilíbrio)

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - ② Pressione **M.C.** para alternar entre potenciómetro (dianteiro/traseiro) e equilíbrio (esquerdo/direito).
 - ③ Gire **M.C.** para ajustar o equilíbrio do alto-falante.
- Quando o ajuste da saída traseira e da saída de RCA for **SW**, você não poderá ajustar o equilíbrio dos alto-falantes dianteiros/traseiros. Consulte **SW CONTROL (Ajuste da saída traseira e do alto-falante de graves secundário)** na próxima página.

EQUALIZER (Recuperação do equalizador)

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - ② Gire **M.C.** para selecionar o equalizador.
- DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM—FLAT—POWERFUL**
- ③ Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

TONE CTRL (Ajuste do equalizador)

- Os ajustes da curva do equalizador definidos são armazenados em **CUSTOM**.
- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - ② Pressione **M.C.** para selecionar **BASS** (Graves)/**/MID** (Médio)/**TREBLE** (Agudos).
 - ③ Gire **M.C.** para ajustar o nível.
- Faixa de ajuste: **+6** a **-6**

LOUDNESS (Sonoridade)

A sonoridade compensa as deficiências das faixas de frequência baixas e altas com volume baixo.

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - ② Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
- OFF** (Desativada)—**LOW** (Baixa)—**HIGH** (Alta)
- ③ Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

SUBWOOFER1 (Ajuste para ativar/desativar o alto-falante de graves secundário)

Esta unidade está equipada com uma saída do alto-falante de graves secundário que pode ser ativada ou desativada.

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - ② Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
- NORMAL** (Fase normal)—**REVERSE** (Fase inversa)—**OFF** (Alto-falante de graves secundário desativado)
- ③ Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

SUBWOOFER2 (Ajuste do alto-falante de graves secundário)

A frequência de corte e o nível de saída poderão ser ajustados quando a saída do alto-falante de graves secundários estiver ativada.

Apenas as frequências inferiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas no alto-falante de graves secundário.

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- ② Pressione **M.C.** para alternar entre a frequência de corte e o nível de saída do alto-falante de graves secundário.

Frequência de corte (o display da frequência de corte piscará)—Nível de saída (o display do nível de saída piscará)

- ③ Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
- Frequência de corte: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ**
- Nível de saída: **-24** a **+6**

SLA (Ajuste de nível de fonte)

SLA (Ajuste de nível de fonte) permite ajustar o nível de volume de cada fonte para evitar mudanças radicais de volume ao alternar entre as fontes.

- Os ajustes são baseados no nível de volume de FM, que permanece inalterado.
- O nível de volume de AM/MW/SW também pode ser ajustado com essa função.
- Ao selecionar FM como a fonte, você não pode alternar para **SLA**.

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - ② Gire **M.C.** para ajustar o volume da fonte.
- Faixa de ajuste: **+4** a **-4**
- ③ Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

Ajustes iniciais

1 Pressione e segure S (SRC/OFF) até desligar a unidade.

2 Pressione e segure M.C. até visualizar o nome da função no display.

3 Gire M.C. para selecionar o ajuste inicial.

Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir o ajuste inicial.

Funcionamento desta unidade

CLOCK SET (Ajuste da hora)

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- ② Pressione **M.C.** para selecionar o segmento do display de hora que deseja ajustar.
Horas—Minutos
- ③ Gire **M.C.** para ajustar a hora.

FM STEP (Passo de sintonia FM)

O passo de sintonia FM empregado pela sintonia por busca pode ser alternado entre 100 kHz, o passo programado, e 50 kHz.

- Se a sintonia por busca for executada em passos de 50 kHz, as emissoras poderão ser sintonizadas de forma imprecisa. Sintonize as emissoras utilizando a sintonia manual ou utilize novamente a sintonia por busca.
 - O passo de sintonia permanece a 50 kHz durante a sintonia manual.
- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
 - ② Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
50 KHZ (50 kHz)—**100 KHZ** (100 kHz)
 - ③ Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

AM STEP (Passo de sintonia AM)/MW STEP (Passo de sintonia MW)

DEH-2350UB e DEH-2350UBG: **AM STEP**

DEH-2350UBSW: **MW STEP**

O passo de sintonia AM/MW pode ser alternado entre 9 kHz, o passo predefinido e 10 kHz. Ao utilizar o sintonizador na América do Norte, Central ou do Sul, reajuste o passo de sintonia de 9 kHz (531 a 1.602 kHz permitível) para 10 kHz (530 a 1.640 kHz permitível).

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- ② Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia AM/MW.
9 KHZ (9 kHz)—**10 KHZ** (10 kHz)
- ③ Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

AUX (Entrada auxiliar)

Ative este ajuste ao utilizar um dispositivo auxiliar conectado a esta unidade.

- ① Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **AUX**.

USB (Plug and play)

Este ajuste permite alternar sua fonte para **USB** automaticamente.

- ① Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função **plug and play**.
- ON** – Quando o dispositivo de armazenamento USB for conectado, dependendo do tipo de dispositivo, a fonte será automaticamente alternada para **USB** ao ligar o motor. Se você desconectar o dispositivo de armazenamento USB, a fonte desta unidade será desativada.
- OFF** – Quando o dispositivo de armazenamento USB for conectado, a fonte não será alternada para **USB** automaticamente. Altere a fonte para **USB** manualmente.

SW CONTROL (Ajuste da saída traseira e do alto-falante de graves secundário)

A saída dos condutores dos alto-falantes traseiros e de RCA pode ser utilizada para conexão de alto-falantes de faixa total ou alto-falantes de graves secundários.

Se você alternar para **REAR-SP: SW**, poderá conectar um condutor do alto-falante traseiro diretamente a um alto-falante de graves secundário sem utilizar um amplificador auxiliar.

Inicialmente, **REAR-SP** é ajustada para conexão de alto-falantes de faixa total traseiros (**FUL**).

- ① Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- ② Gire **M.C.** para alterar a saída e pressione para selecionar.

REAR-SP (Saída dos condutores dos alto-falantes traseiros)—**PREOUT** (Saída RCA)

- ③ Gire **M.C.** para alterar o ajuste.

REAR-SP: FUL—SW
PREOUT: SW—REA

- Mesmo se você alterar esse ajuste, não haverá saída a menos que você ative a saída do alto-falante de graves secundário (consulte **SUBWOOFER1** (Ajuste para ativar/desativar o alto-falante de graves secundário) na página anterior).
- No menu Áudio, se você alterar esse ajuste, a saída do alto-falante de graves secundário retornará aos ajustes de fábrica.

DEMO (Ajuste do display de demonstração)

- ① Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o display de demonstração.

Funcionamento desta unidade

SCROLL (Ajuste do modo de rolagem)

Quando Rolagem contínua estiver ativada (ON), as informações de texto gravadas rolarão continuamente no display. Desative-a (OFF) se preferir que as informações rolem apenas uma vez.

- ① Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a rolagem contínua.

Utilização de uma fonte AUX

1 Insira o minipluginue estéreo no conector AUX de entrada.

2 Pressione S (SRC/OFF) para selecionar AUX como a fonte.

- A opção AUX não poderá ser selecionada a menos que o ajuste auxiliar esteja ativado. Para obter mais detalhes, consulte **AUX** (Entrada auxiliar) na página anterior.

Ativação ou desativação do display de hora

● Pressione ⊖ /DISP OFF para ativar ou desativar o display de hora.

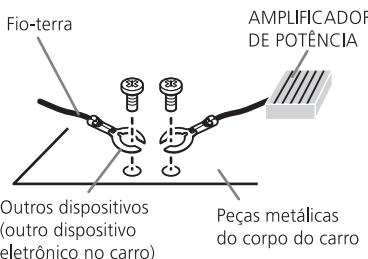
- O display de hora desaparece temporariamente quando se executa outra operação, mas retorna depois de 25 segundos.

Instalação

Conexões

ADVERTÊNCIA

- Utilize alto-falantes com mais de 50 W (valor de saída) e entre 4 Ω a 8 Ω (valor de impedância). Não utilize alto-falantes de 1 Ω a 3 Ω nesta unidade.
- O cabo preto é o terra. Ao instalar esta unidade ou amplificador de potência (vendido separadamente), conecte primeiro o fio terra. Certifique-se de que o fio terra seja corretamente conectado às peças metálicas do corpo do carro. O fio terra do amplificador de potência e desta unidade ou de qualquer outro dispositivo devem ser conectados ao carro separadamente com parafusos diferentes. Se o parafuso do fio terra ficar solto ou cair, isso poderá causar incêndio, geração de fumaça ou problemas de funcionamento.



Importante

- Quando esta unidade estiver instalada em um veículo sem uma posição ACC (acessório) na chave de ignição, se você não conectar o cabo vermelho ao terminal que detecta a operação da chave de ignição, a bateria poderá descarregar.



Posição ACC



Sem posição ACC

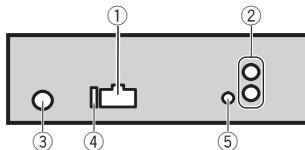
- Utilize esta unidade somente com bateria de 12 volts e aterrimento negativo. Do contrário, poderá ocasionar incêndio ou problemas de funcionamento.

- Para evitar curto-circuito, superaquecimento ou problemas de funcionamento, siga as instruções abaixo.
 - Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
 - Proteja a fiação com presilhas para cabos ou fita adesiva. Para proteger a fiação, utilize fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças metálicas.
 - Coloque todos os cabos afastados de peças que se movimentam, como a marcha e os trilhos do assento.
 - Coloque todos os cabos afastados de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
 - Não conecte o cabo amarelo à bateria passando-o pelo orifício em direção ao compartimento do motor.
 - Cubra quaisquer conectores de cabo desconectados com fita isolante.
 - Não encute os cabos.
 - Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação desta unidade para compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade de corrente do cabo é limitada.
 - Utilize um fusível com a especificação prescrita.
 - Nunca faça a conexão do cabo negativo do alto-falante diretamente ao terra.
 - Nunca conecte juntos os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle serão emitidos pelo cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externo ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena acoplada ao vidro, conecte-a ao terminal da fonte de alimentação do intensificador da antena.

Instalação

- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de potência de um amplificador externo. Além disso, nunca o conecte ao terminal de potência da antena automática. Se fizer isso, a bateria poderá descarregar ou apresentar defeitos.

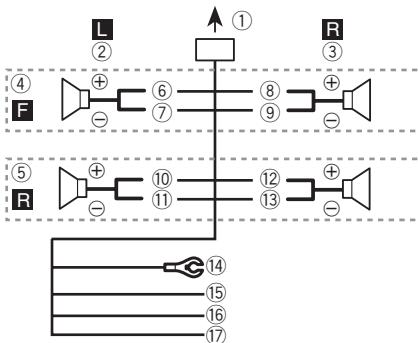
Esta unidade



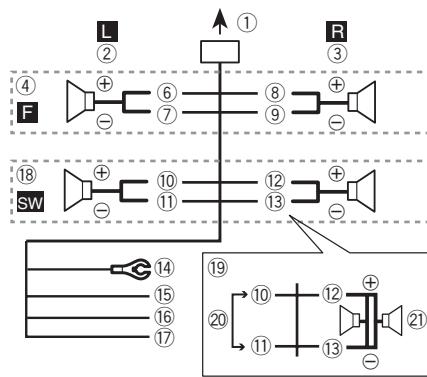
- Entrada do cabo de alimentação
- Saída traseira ou saída do alto-falante de graves secundário
- Entrada da antena
- Fusível (10 A)
- Entrada do controle remoto fixo
Um adaptador de controle remoto fixo pode ser conectado (vendido separadamente).

Cabo de alimentação

Faça estas conexões quando não for conectar um condutor do alto-falante traseiro a um alto-falante de graves secundário.



Faça estas conexões ao utilizar um alto-falante de graves secundário sem o amplificador opcional.



- Para a entrada do cabo de alimentação
- Da esquerda
- Da direita
- Alto-falante dianteiro
- Alto-falante traseiro
- Branco
- Branco/preto
- Cinza
- Cinza/preto
- Verde
- Verde/preto
- Violeta
- Violeta/preto
- Preto (terra do chassis)
Conecte a um local com metal livre de tinta e limpo.
- Amarelo
Conecte ao terminal da fonte de alimentação constante de 12 V.
- Vermelho
Conecte ao terminal controlado pela chave de ignição (12 V CC).
- Azul/branco
Conecte ao terminal de controle do sistema do amplificador de potência ou ao terminal de controle do relé da antena automática (máx. 300 mA, 12 V CC).
- Alto-falante de graves secundário (4 Ω)

Instalação

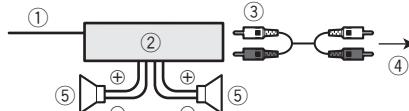
- ⑯ Ao utilizar um alto-falante de graves secundário de 70 W (2 Ω), certifique-se de conectá-lo aos fios condutores violeta e violeta/preto desta unidade. Não conecte nada aos fios condutores verde e verde/preto.
- ⑰ Não utilizado.
- ⑱ Alto-falante de graves secundário (4 Ω) × 2

Notas

- Com um sistema de 2 alto-falantes, não conecte nada aos condutores não conectados aos alto-falantes.
- Altere o ajuste inicial desta unidade. Consulte **SW CONTROL** (*Ajuste da saída traseira e do alto-falante de graves secundário*) na página 52.
A saída do alto-falante de graves secundário desta unidade é monoauricular.

Amplificador de potência (vendido separadamente)

Faça essas conexões ao utilizar o amplificador opcional.



- ① Controle remoto do sistema
Conecte ao cabo azul/branco.
- ② Amplificador de potência (vendido separadamente)
- ③ Conecte com o cabo RCA (vendido separadamente)
- ④ Para saída traseira ou saída do alto-falante de graves secundário
- ⑤ Alto-falante traseiro ou alto-falante de graves secundário

Instalação

Importante

- Verifique todas as conexões e os sistemas antes da instalação final.

- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar problemas de funcionamento.
- Consulte o revendedor se a instalação exigir a perfuração de orifícios ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
 - possa existir interferência com a operação do veículo.
 - possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semicondutor será danificado se superaquecer. Instale esta unidade afastada de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- Um ótimo desempenho é obtido quando a unidade é instalada a um ângulo inferior a 60°.



- Na instalação, para assegurar a dispersão de calor apropriada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um espaço amplo atrás do painel traseiro e amarrar os cabos soltos de forma que não bloqueiem as saídas de ar.

Montagem dianteira/traseira DIN

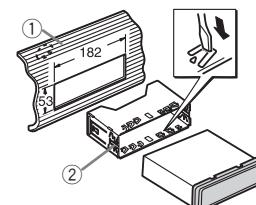
Esta unidade pode ser instalada adequadamente usando a instalação da montagem frontal ou traseira.

Montagem dianteira DIN

- 1 **Insira a gaveta de montagem no painel.**
Para a instalação em espaços rasos, utilize a manga de montagem fornecida. Se houver espaço suficiente, utilize a manga de montagem fornecida com o veículo.

Instalação

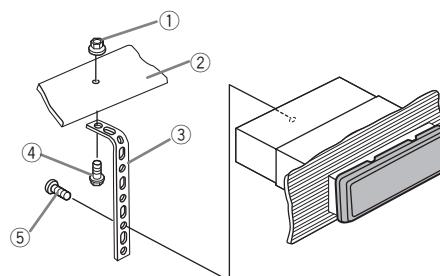
- 2 **Fixe a gaveta de montagem utilizando uma chave de fenda para dobrar as lingue tas de metal (90°) à posição apropriada.**



① Painel
② Gaveta de montagem

- 3 **Instale a unidade conforme a ilustra ção.**

Utilize peças comercializadas convencional mente para a instalação.

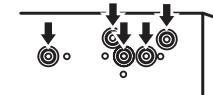


① Porca
② Firewall ou suporte de metal
③ Tiras de metal
④ Parafuso
⑤ Parafuso (M4 × 8)

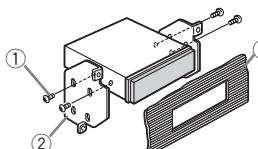
- Verifique se a unidade foi instalada com seguran ça no local. Uma instalação instável pode fazer com que ela pule ou apresente problemas de funcionamento.

Montagem traseira DIN

- 1 **Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidem.**



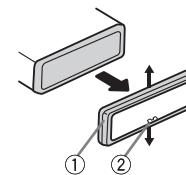
- 2 **Aperte dois parafusos em cada lado.**



① Parafusos de cabeça trilhada (5 mm × 8 mm)
② Suporte de montagem
③ Painel ou console do veículo

Remoção da unidade

- 1 **Remova o moldura de acabamento.**

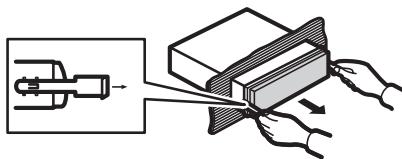


- ① Moldura de acabamento
② Guia chanfrada
- Se você retirar o painel frontal, o acesso ao moldura de acabamento ficará mais fácil.
- Ao recolocar o moldura de acabamento no lugar, direcione o lado com a guia chanfrada para baixo.

- 2 **Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.**

Instalação

3 Puxe a unidade para fora do painel.



Remoção e reconexão do painel frontal

Você pode remover o painel frontal para proteger a unidade contra roubo.

Pressione o botão para desencaixar, empurre o painel frontal para cima e puxe-o em sua direção.

Para obter detalhes, consulte *Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo* e *Recolocação do painel frontal* na página 46. □

Informações adicionais

Solução de problemas

Sintoma	Causa	Ação
O display retorna automaticamente ao normal.	Você ficou sem executar uma operação por aproximadamente 30 segundos.	Execute a operação novamente.
A série de reprodução com repetição com repetição muda inesperadamente.	Dependendo da série de reprodução com repetição, a série selecionada pode mudar ao selecionar outra pasta ou faixa, ou ao executar o avanço rápido/retrocesso.	Selecione a série de reprodução com repetição novamente.
Uma subpasta não é reproduzida.	As subpastas não podem ser reproduzidas quando a opção FOLDER (Repetição de pasta) está selecionada.	Selecione outra série de reprodução com repetição.
NO XXXX é visualizado quando um display é alterado (por exemplo, NO TITLE).	Não há informações de texto incorporadas.	Alterne o display ou reproduza outra faixa/arquivo.
O display é iluminado quando a unidade é desligada.	O modo de demonstração está ativado.	<ul style="list-style-type: none"> Pressione para cancelar o modo de demonstração. Desative o display de demonstração.
A unidade está com defeito. Há interferência.	Você está usando um dispositivo, como um telefone celular, que transmite ondas elétricas perto da unidade.	Distancie da unidade os dispositivos elétricos que possam causar interferência.

Mensagens de erro

Ao entrar em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da Pioneer mais próxima, anote a mensagem de erro.

CD player incorporado

Mensagem	Causa	Ação
ERROR-11, 12, 17, 30	O disco está sujo. O disco está riscado.	Limpe o disco. Substitua o disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Há um erro elétrico ou mecânico.	Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON), ou alterne para uma fonte diferente e, em seguida, volte ao CD player.
ERROR-15	O disco inserido está vazio	Substitua o disco.
ERROR-23	Formato de CD não suportado	Substitua o disco.
FRMT READ	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
NO AUDIO	O disco inserido não contém arquivos que possam ser reproduzidos.	Substitua o disco.
SKIPPED	O disco inserido contém arquivos WMA protegidos por DRM.	Substitua o disco.
PROTECT	Todos os arquivos no disco inserido estão incorporados com DRM.	Substitua o disco.

Informações adicionais

Dispositivo de armazenamento USB

Mensagem	Causa	Ação
NO DEVICE	Quando a função plug and play está desativada, não há um dispositivo de armazenamento USB compatível conectado.	<ul style="list-style-type: none"> • Ative a função plug and play. • Conecte um dispositivo de armazenamento USB compatível.
FRMT READ	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
NO AUDIO	Não há músicas.	Transfera os arquivos de áudio para o dispositivo de armazenamento USB e conecte-o.
	O dispositivo de armazenamento USB conectado está com segurança ativada	Siga as instruções do dispositivo de armazenamento USB para desativar a segurança.
SKIPPED	O dispositivo de armazenamento USB conectado contém arquivos WMA incorporados com Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Todos os arquivos no dispositivo de armazenamento USB estão incorporados com Windows Media DRM 9/10	Transfera os arquivos de áudio não incorporados com Windows Media DRM 9/10 para o dispositivo de armazenamento USB e conecte-o.
N/A USB	O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.	<ul style="list-style-type: none"> • Conecte um áudio player portátil USB ou memória USB compatível com USB Mass Storage Class. • Desconecte o dispositivo e substitua-o por um dispositivo de armazenamento USB compatível.

Mensagem Causa Ação

Mensagem	Causa	Ação
CHECK USB	O conector USB ou cabo USB está em curto.	Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso em alguma coisa ou se está danificado.
	O áudio player portátil USB/memória USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.	Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON, e conecte um áudio player portátil USB/memória USB compatível.
ERROR-19	Falha de comunicação.	<ul style="list-style-type: none"> Execute uma das seguintes operações. –Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON). –Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB. –Altere para uma fonte diferente. Em seguida, retorne para o áudio player portátil USB/memória USB.
ERROR-23	O dispositivo de armazenamento USB não está formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32	O dispositivo de armazenamento USB deve ser formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.

Informações adicionais

Orientações de manuseio

Discos e player

Utilize apenas os discos com os logotipos a seguir.



Utilize um disco de 12 cm. Não utilize um disco de 8 cm nem um adaptador para discos de 8 cm.

Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares. Não utilize discos com outros formatos.



Não insira outros objetos que não sejam CDs no slot de carregamento de CD.

Não utilize discos rachados, lascados, tortos ou com defeitos, pois podem danificar o CD player.

Não é possível reproduzir CD-R/CD-RW não finalizados.

Não toque na superfície gravada dos discos.

Quando não for utilizá-los, guarde os discos em suas caixas.

Não cole etiquetas, escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.

Para remover sujeiras de um CD, limpe-o com um tecido macio, do centro para fora.

A condensação pode prejudicar temporariamente o desempenho do CD player. Não o utilize por aproximadamente uma hora, para que se ajuste à temperatura mais quente. Além disso, seque os discos com um pano macio.

A reprodução de discos pode não ser possível devido às suas características, aos seus formatos, ao aplicativo gravado, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento e assim por diante.

Impactos nas estradas ao dirigir podem interromper a reprodução do disco.

Dispositivo de armazenamento USB

Conexões via hub USB não são suportadas.

Não conecte nada a não ser um dispositivo de armazenamento USB.

Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, os seguintes problemas podem ocorrer.

- As operações podem variar.
- Pode ser que o dispositivo de armazenamento não seja reconhecido.
- Pode ser que os arquivos não sejam reproduzidos corretamente.
- O dispositivo pode gerar ruído no rádio.

Discos duals

Discos duals são discos com dois lados que possuem, de um lado, um CD de áudio gravável e, do outro, um DVD de vídeo gravável.

Como o lado do CD dos discos duals não é compatível com o padrão dos CDs comuns, talvez não seja possível reproduzir o lado do CD nesta unidade.

Inserir e ejectar um disco dual com frequência pode causar arranhões no disco. Arranhões profundos podem causar problemas na reprodução com esta unidade. Em alguns casos, o disco dual pode ficar preso no slot de carregamento e não ser ejectado. Para evitar que isso aconteça, recomendamos que você não use discos duals nesta unidade.

Consulte as informações fornecidas pelo fabricante do disco para saber mais a respeito dos discos duals.

Compatibilidade com áudio compactado (disco, USB)

WMA

Extensão de arquivo: .wma

Taxa de bit: 48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frequência de amostragem: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Sem perdas, Voz/DRM Stream/Stream com vídeo: Não compatível

Informações adicionais

MP3

Extensão de arquivo: .mp3

Taxa de bit: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Freqüência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (32, 44,1, 48 kHz para ênfase)

Versão de identificação ID3 compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (a versão de identificação ID3 2.x tem prioridade sobre a versão 1.x.)

Lista de reprodução M3u: Não compatível

MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO: Não compatível

WAV

Extensão de arquivo: .wav

Bits de quantização: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Freqüência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

Informações suplementares

Apenas os primeiros 32 caracteres podem ser visualizados como um nome de arquivo (incluindo a extensão do arquivo) ou um nome de pasta.

Dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA, pode ser que esta unidade não opere corretamente.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio incorporados com arquivos de áudio ou dados de imagem armazenados em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

Disco

Hierarquia de pastas reproduzíveis: até oito camadas (uma hierarquia prática contém menos de duas camadas).

Pastas reproduzíveis: até 99

Arquivos reproduzíveis: até 999

Sistema de arquivos: ISO 9660 níveis 1 e 2, Romeo, Joliet

Reprodução de múltiplas sessões: Compatível

Transferência de dados por gravação de pacotes: Não compatível

Independentemente da duração de uma seção sem gravação entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

Dispositivo de armazenamento USB

Hierarquia de pastas reproduzíveis: até oito camadas (uma hierarquia prática contém menos de duas camadas).

Pastas reproduzíveis: até 500

Arquivos reproduzíveis: até 15 000

Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais: Não compatível

Dispositivo de armazenamento USB particionado: somente a primeira partição pode ser reproduzida.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.



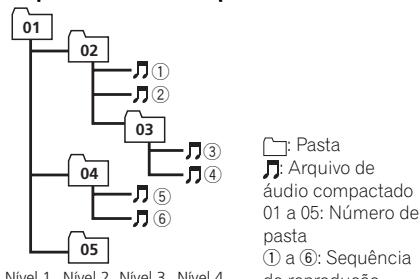
- A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no dispositivo de armazenamento, mesmo se esses dados tiverem sido perdidos durante a utilização desta unidade.
- Não deixe discos ou um dispositivo de armazenamento USB em locais com alta temperatura. ☐

Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar as sequências de reprodução com esta unidade.

Informações adicionais

Exemplo de uma hierarquia



Disco

A sequência de seleção de pastas ou outra operação pode ser diferente, dependendo do software de codificação ou gravação.

Dispositivo de armazenamento USB

A sequência de reprodução é a mesma que a sequência gravada no dispositivo de armazenamento USB.

Para especificar a sequência de reprodução, o método a seguir é recomendado.

- ① Crie um nome de arquivo incluindo números que especifiquem a sequência de reprodução (por exemplo, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
- ② Coloque esses arquivos em uma pasta.
- ③ Salve a pasta contendo arquivos no dispositivo de armazenamento USB.

No entanto, dependendo do ambiente de sistema, talvez você não consiga especificar a sequência de reprodução.

Para áudio players portáteis USB, a sequência é diferente e depende do player. ☐

comercial, e não dá o direito a uma licença nem implica qualquer direito de uso deste produto em qualquer transmissão em tempo real (terrestre, via satélite, cabo e/ou qualquer outro meio) comercial (ou seja, que gere receita), transmissão/reprodução via Internet, intranets e/ou outras redes ou em outros sistemas de distribuição de conteúdo eletrônico, como aplicativos de áudio pago ou áudio por demanda. É necessária uma licença independente para tal uso. Para obter detalhes, visite <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media e o logotipo do Windows são marcas comerciais ou registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc. ☐

Informações adicionais

Especificações

Geral

Fonte de alimentação nominal	14,4 V CC (faixa de tensão permissível: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de aterrimento	Tipo negativo
Consumo máx. de energia	10,0 A
Dimensões (L x A x P):	
DIN	
Chassi	178 mm x 50 mm x 165 mm
Face	188 mm x 58 mm x 17 mm
D	
Chassi	178 mm x 50 mm x 165 mm
Face	170 mm x 46 mm x 17 mm
Peso	1,2 kg

Áudio

Potência de saída máxima	50 W x 4
Potência de saída contínua	22 W x 4 (50 a 15 000 Hz, 5 % de THD, carga de 4 Ω, ambos os canais acionados)
Impedância de carga	4 Ω (4 Ω a 8 Ω permissível)
Nível de saída máx. pré-saída	2,0 V
Controles de tons:	
Graves	Frequência 100 Hz Ganho ±12 dB
Médio	Frequência 1 kHz Ganho ±12 dB
Agudos	Frequência 10 kHz Ganho ±12 dB
Alto-falante de graves secundário (mono):	
Frequência	50/63/80/100/125 Hz
Inclinação	-18 dB/oct
Ganho	+6 dB a -24 dB
Fase	Normal/Inversa

CD player

Sistema	Sistema de áudio de CDs
Discos utilizáveis	CDs
Relação do sinal ao ruído	94 dB (1 kHz) (rede IEC-A)
Número de canais	2 (estéreo)
Formato de decodificação WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)

Formato de decodificação MP3 MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de sinal WAV PCM linear & MS ADPCM (Não compactado)

USB

Especificação padrão USB USB 2.0 de velocidade total
Corrente de energia máxima 500 mA
Classe USB MSC (Mass Storage Class)
Sistema de arquivos FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificação WMA Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12
(áudio de 2 canais)
(Windows Media Player)
Formato de decodificação MP3 MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de sinal WAV PCM linear & MS ADPCM (Não compactado)

Sintonizador de FM

Faixa de frequência 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável 9 dBf (0,8 μV/75 Ω, mono, Sinal/Ruído: 30 dB)
Relação do sinal ao ruído 72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de AM

Faixa de freqüências 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidade utilizável 25 μV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído 62 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de SW (DEH-2350UBSW)

Faixa de freqüência 2.300 kHz a 7.735 kHz
(2.300 kHz a 2.495 kHz,
2.940 kHz a 4.215 kHz, 4.540 kHz a 5.175 kHz, 5.820 kHz a 6.455 kHz, 7.100 kHz a 7.735 kHz)
9.500 kHz a 21.975 kHz
(9.500 kHz a 10.135 kHz,
11.580 kHz a 12.215 kHz,
13.570 kHz a 13.870 kHz,
15.100 kHz a 15.735 kHz,
17.500 kHz a 17.985 kHz,
18.015 kHz a 18.135 kHz,
21.340 kHz a 21.975 kHz)
Sensibilidade utilizável 28 μV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído 62 dB (rede IEC-A)

Nota

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio. □

開始使用前

感謝您購買本先鋒產品。

為確保使用方式正確，使用本產品前請詳閱本手冊。尤為重要的是要閱讀並遵照本手冊中的**警告與注意**。請將本手冊存放於安全及將來參考時方便取得的地方。■

關於本機

⚠ 注意

- 請勿讓本機接觸到液體。否則可能造成人員觸電。此外，接觸到液體可能導致本機損壞、冒煙和過熱。
- 請務必保持在適當的低音量，確保能聽見外面的聲響。
- 避免暴露在濕氣中。
- 若與電池中斷連接或電池電量耗盡，將清除所有預設記憶。

注意

本產品屬IEC 60825-1:2007雷射安全產品分類之類別1雷射產品，並包含1M級雷射模組。為避免發生危險，切勿拆下任何機蓋或試圖接觸本機內部。所有維修事宜應交由專業人員處理。

第一級雷射產品

注意—打開時，將產生看不見的1M級雷射線。請勿借助光學設備直視。

註

即使在確認操作前取消選單，仍會完成功能設定操作。

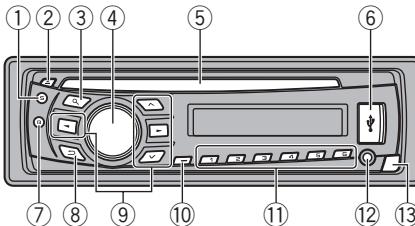
示範模式

⚠ 重要事項

- 無法連接本機的紅色引線(ACC)與點火開關的開／關操作耦合端子，可能會導致電池電量耗盡。

操作本機

主機

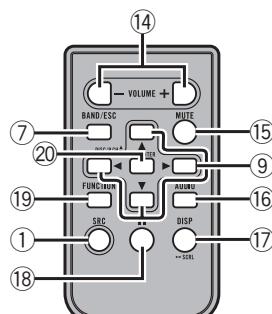


部位	部位
① S (SRC/OFF)	⑧ □ (返回／顯示／捲動)
② ▲ (退出)	⑨ ▲/▼/◀/▶
③ Q (清單)	⑩ ⊖ /DISP OFF
④ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑪ 1至6
⑤ 碟片槽	⑫ AUX輸入插孔 (3.5 mm立體聲插孔)
⑥ USB埠	⑬ 拆卸按鈕
⑦ B (BAND/ESC)	

⚠ 注意

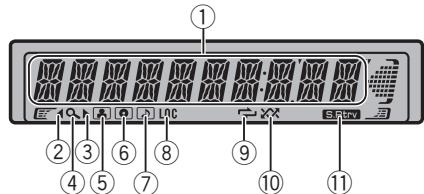
- 使用選購的先鋒USB纜線(CD-U50E)將USB聲音播放機/USB隨身碟像任何裝置一樣直接連接本機時，連接本機的突出部分可能會造成危險。
- 請勿使用未經授權的產品。■

遙控器



部位	操作功能
⑭ VOLUME	按此按鈕可調高或調低音量。
⑮ MUTE	按此按鈕可靜音。再按一次即可取消靜音。
⑯ AUDIO	按下可選擇音訊功能。
⑰ DISP/SCRL	按此按鈕可選擇不同的顯示模式。 按住可捲動文字資訊。
⑱ II	按此按鈕可暫停或繼續播放。
⑲ FUNCTION	按此按鈕可選擇各項功能。 播放源關閉時，按住該鍵可調出初始設定選單。
⑳ LIST/ENTER	按此按鈕可根據播放來源顯示碟片標題、曲目標題、資料夾或檔案清單。 在操作選單中，按下可控制功能。

顯示指示



指示器	狀態
① 主顯示幕部分	• 調諧器：頻段與頻率 • 程式服務名稱 • 內置式CD播放器和USB：已播放的時間及文字資訊
② ◀	存在上一層資料夾或選單。
③ ▶	存在下一層資料夾或選單。
④ Q (清單)	已操作此清單功能。
⑤ ■ (作者)	顯示碟片(曲目)的作者名稱。
⑥ ○ (碟片)	顯示碟片(專輯)名稱。

操作本機

指示器	狀態
⑦ (曲)	顯示曲目(曲)名稱。 操作清單時，已選擇可播放的音訊檔案。
⑧ LOC	本地頻 開啟。
⑨ (重播)	曲目或資料夾重播開啟。
⑩ (隨機播放)	隨機播放開啟。
S.Rtrv (位音修)	位音修 功能開啟。

基本操作

重要事項

- 拆卸或安裝前面板時動作要輕。
- 請避免使前面板受到。
- 請將前面板 直射和高。
- 拆下前面板前 除所有連接本機的纜線及裝置，可避免裝置或車子內部受損。



注意

為了安全 見，拆下前面板時請先停 車輛。

註

當本機的藍色／ 色引線連接至汽車自動 線中繼控制端子時，汽車 線會在本機播放來源啟動時 出。回 線時，請關閉播放來源。□

操作本機

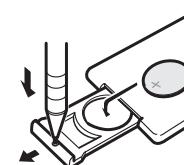
遙控器的使用與 管

使用 控器

- 將 控器對 前面板進行操作。
首次使用時，請拉出 托 出的薄片。

更 電池

- 出 控器的 板。
- 裝入電池，正 (+) 與 (-) 端的電 確實 對齊。



警告

- 請將電池存放在 無法 取之處。若 電池，請立即 。
- 電池 (已安裝的電池組或電池) 不得暴露在 直射、火源 類 的過熱環 下。

注意

- 請使用CR2025 (3V) 電池。
- 至 一 不使用 控器時，請取出電池。
- 如果 用 的電池，則會有 的危險。 用 同或同類 的電池。
- 請勿使用金屬工 夾取電池。
- 請勿將電池存放於金屬置 中。
- 如果電池 液，請將 控器 並 裝上新電池。
- 處理 電池時，請遵 例或適用於 或地 的環 則。



「廢電池請回收」

重要事項

- 請勿將 控器存放於高 或 直射的 中。
- 控器在 直射下可能無法正 工作。
- 請勿讓 控器 到地板上，否則可能 在 車或 板之下。□

能 的操作與 能設 / 調 / 始設 / 清單 全相同

返回上一 顯示 面
返回上一 清單 上一層資料夾
① 按 □ 。

返回主選單
返回清單的最上層
① 按住 □ 。

返回一 顯示 面
取消初始設定選單
① 按B(BAND/ESC) 。

清單返回一 顯示 面
① 按B(BAND/ESC) 。

調諧器

基本操作

選擇 段
(DEH-2350UB/DEH-2350UBG)

- 按B(BAND/ESC)直至所需的 段 (F1, F2, F3為 FM或AM1) 顯示。
(DEH-2350UBSW)

按B(BAND/ESC)直至所需的頻段 (用於FM、MW 的F1/ F2/ F3或用於短 的S1/S2) 顯示。
• 所在地 定，您可能 不到S1/S2頻段。

手動調 ()
① 按◀或▶。

① 按住◀或▶，然後放開。
調頻可 過 按◀或▶取消。
按住◀或▶時，您可以跳過電台。 調頻會在 放開◀或▶的同時啟動。

儲 和調用各 段的 台

使用 設調 鈕

1 欲 體中的 時，
(1至6) 其中， 至其 號碼 止閃 。

操作本機

2 下其中的。
(1至6)以選。

■ 在頻率顯示過程中，您可以按▲或▼來調用存的電台。

顯示

選擇所需的文字資訊

● ▶。
程式服務名稱 頻率
■ 顯示幕上會出 頻率。

註
定，您無法切 顯示。

能設

1 M.C. 示 選單。

2 轉 M.C. 更選單選項，下 選
FUNCTION。

3 轉 M.C.選 功能。

選擇後，行下 程 以設定功能。

BSM (電台自動存)

BSM (電台自動存)自動 電台的訊 度 存
最 的電台。

① 按M.C.開啟BSM。
若要取消，請再按一次M.C.。

LOCAL (本地頻)

本地頻 能 聽訊 夠 ，接 效果 的
播電台。

① 按M.C.顯示設定模式。
② 動M.C.選擇所需的設定。
FM: OFF LEVEL 1 LEVEL 2 LEVEL 3 LEVEL
4

AM/MW/SW: OFF LEVEL 1 LEVEL 2
最高 級 接 訊 最 的電台。隨 級
低，可接 的電台訊 將 。

③ 按M.C.確認選擇。

CD/CD-R/CD-RW及USB儲 裝置

基本操作

播放CD/CD-R/CD-RW

① 將碟片標籤面朝上插入碟片槽。

退出CD/CD-R/CD-RW

① 按▲。

播放USB 存裝置上的 曲

① 開啟USB接 蓋並使用USB纜線插入USB 存裝
置。

停止播放USB 存裝置上的檔案

① 您可以隨時中斷連接USB 存裝置。

選擇資料夾

① 按▲或▼。

選擇曲目

① 按◀或▶。

前進或

① 按住◀或▶。
• 播放 音訊時， 前進或 時無聲。

返回根資料夾

① 按住B(BAND/ESC)。

切 音訊和CD-DA

① 按B(BAND/ESC)。

註

不使用時，請中斷USB 存裝置與本機的連接。

顯示 資訊

選擇所需的文字資訊

① 按□。

捲動文字資訊至 側

① 按住□。

註

- 用於將MP3檔案 入碟片或媒體檔案類 的 iTunes 本 定， 存在音訊檔案中的不 文字可能會 顯示。
- 可 更的文字資訊項目 媒體 定。

並 名稱清單 的 案／曲目

1 挑 至 案 曲 清單 式。

操作本機

2 使用M.C.選 的 案 ()。

更檔案或資料夾名稱

① 動M.C.。

播放

① 選擇檔案或曲目時，按下M.C.。

看所選資料夾中的檔案 (或資料夾) 清單

① 選擇資料夾後，按M.C.。

播放所選資料夾中的 曲

① 選擇資料夾後，按住M.C.。

REPEAT (重播)

① 按M.C.顯示設定模式。

② 動M.C.可選擇重播範 。

如需詳細資料，請參閱本頁上選擇重播範 。

③ 按M.C.確認選擇。

RANDOM (隨機播放)

① 按M.C.可開啟或關閉隨機播放。

PAUSE (暫停)

① 按M.C.可暫停或繼續播放。

S.RTRV (位音 修)

自動 音訊並 音聲。

① 按M.C.顯示設定模式。

② 動M.C.選擇所需的設定。

如需詳細資料，請參閱本頁上 的聲音 (位音 修)。

③ 按M.C.確認選擇。

使用特殊 鈕 操作

選擇重播範

① 按6/◀可在下 項目間切 :

CD/CD-R/CD-RW

• DISC 重播所有曲目

• TRACK 重播目前曲目

• FOLDER 重播目前資料夾

USB 式 器/USB隨身碟

• ALL 重播所有檔案

• TRACK 重播目前檔案

• FOLDER 重播目前資料夾

隨機 播放曲目

① 按5/▶開啟或關閉隨機播放。

所選擇重播範 中的曲目以隨機 播放。

暫停播放

① 按2/PAUSE可暫停或繼續播放。

音訊並 的聲音 (位音 修)

① 按1/S.Rtrv可在下 項目間切 :

OFF (關閉) 1 2

1對低 率有 響， 2則對高 率有 響。

訊調

1 M.C. 示 選單。

2 轉 M.C. 更選單選項，下 選
AUDIO。

3 轉 M.C.選 功能。

選擇後，行下 程 以設定音訊功能。

FAD/BAL (器／調)

① 按M.C.顯示設定模式。

② 按M.C.可切 (前/後) 和 (/)。

③ 動M.C.可調 聲器。

• 當後置輸出設定及RCA輸出設定為SW時，無法調
前置/後置 聲器。請參閱下一頁上
SW CONTROL (後置輸出及重低音 聲器設
定)。

EQUALIZER (器調用)

① 按M.C.顯示設定模式。

② 動M.C.選擇 器。

DYNAMIC VOCAL NATURAL CUSTOM
FLAT POWERFUL

③ 按M.C.確認選擇。

操作本機

TONE CTRL (器調)

- 經調的器曲線設定會存在CUSTOM中。
- ① 按M.C.顯示設定模式。
- ② 按M.C.可選擇BASS (低音) / MID (中音) / TREBLE (高音)。
- ③ 動M.C.可調電。 調範：+6至-6

LOUDNESS (韻度)

- 響度可在低音量時低音及高頻範中的不足。
- ① 按M.C.顯示設定模式。
 - ② 動M.C.選擇所需的設定。 OFF (關) LOW (低) HIGH (高)
 - ③ 按M.C.確認選擇。

SUBWOOFER1 (重低音 聲器開／關設定)

- 本機可開啟的重低音聲器輸出。
- ① 按M.C.顯示設定模式。
 - ② 動M.C.選擇所需的設定。 NORMAL (正位) REVERSE ()
 - OFF (重低音 聲器關閉)
 - ③ 按M.C.確認選擇。

SUBWOOFER2 (重低音 聲器調)

- 當重低音聲器輸出開啟時，您可調重低音聲器的止頻率與輸出電。有低於所選擇範的頻率可以重低音聲器輸出。
- ① 按M.C.顯示設定模式。
 - ② 按M.C.可切重低音聲器的止頻率與輸出電。
止頻率 (止頻率顯示面。) 輸出電 (輸出電顯示面。)
 - ③ 動M.C.選擇所需的設定。
止頻率：50HZ 63HZ 80HZ 100HZ
125HZ
輸出電：-24至+6

SLA (音源電調)

- SLA (音源電調) 可調各播放來源的音量電，以免在播放來源之間切時音量然。
- 設定以FM調諧器的音量電為據，該音量電保持不。
 - 可以使用此功能調AM/MW/SW調諧器的音量。
 - 選擇FM調諧器作為播放來源時，您無法切至SLA。
 - ① 按M.C.顯示設定模式。
 - ② 動M.C.調播放來源音量。 調範：+4至-4
 - ③ 按M.C.確認選擇。

始設

- S (SRC/OFF)** 至本機關閉。
- M.C.** 至功能示中出現。
- 轉 **M.C.** 選定。 選擇後，行下程以進行初始設定。

CLOCK SET (設定時)

- ① 按M.C.顯示設定模式。
- ② 按M.C.選擇所需設定之時顯示部分。時分
- ③ 動M.C.可調時。

FM STEP (FM調頻間)

- 調頻所用之FM調頻間可在100 kHz、預設間及50 kHz之間進行切。
- 如果調頻以50 kHz為間進行，則會無法準確聽電台。請用手動調頻或再次使用調頻聽電台。
 - 在手動調頻間，調頻間保持在50 kHz。
- ① 按M.C.顯示設定模式。
 - ② 動M.C.選擇FM調頻間。
50 KHZ (50 kHz) 100 KHZ (100 kHz)
 - ③ 按M.C.確認選擇。

AM STEP (AM調頻間) / MW STEP (MW調頻間)

- DEH-2350UB和DEH-2350UBG：**AM STEP**
DEH-2350UBSW：**MW STEP**
- AM/MW調頻間可在9 kHz、預設間及10 kHz之間切。
- 在、中或 使用調諧器時，請將調頻間9 kHz (範 531 kHz至1 602 kHz) 重設為10 kHz (範 530 kHz至1 640 kHz)。
- ① 按M.C.顯示設定模式。
 - ② 動M.C.選擇AM/MW調頻間。
9 KHZ (9 kHz) 10 KHZ (10 kHz)
 - ③ 按M.C.確認選擇。

AUX (輸入)

- 使用連接至本機的裝置時，請啟動此設定。
- ① 按M.C.可開啟AUX。

USB (隨插即用)

- 此設定可讓您自動切來源為USB。
- ① 按M.C.可開啟或關閉隨插即用功能。
- ON** 連接USB存裝置時，裝置類定，來源會在啟動引擎時自動切為USB。若您中斷USB存裝置的連接，會關閉本機的來源。
- OFF** 連接USB存裝置時，來源不會自動切為USB。請手動更來源為USB。

SW CONTROL (後置輸出及重低音 聲器設定)

操作本機

後置 聲器 線輸出及RCA輸出 適用於全音聲器或重低音連接。

如果您切至**REAR-SP : SW**，則無使用放器便可將後置 聲器 線直接連接至重低音 聲器。

REAR-SP初始設定為連接後置全音 聲器 (**FUL**)。

- ① 按M.C.顯示設定模式。
- ② 動M.C.可改輸出，按下則進行選擇。
REAR-SP (後置 聲器 線輸出) **PREOUT** (RCA輸出)

- ③ 動M.C.可更設定。

REAR-SP: FUL-SW
PREOUT: SW-REA

- 即使更改該設定，除開啟重低音 聲器輸出，否則無聲音輸出(請參閱上一頁上 **SUBWOOFER1** (重低音 聲器開／關設定))。
- 如果您更改該設定，則音訊選單中的重低音 聲器輸出會設定。

DEMO (示範顯示設定)

- ① 按M.C.可開啟或關閉示範顯示。

SCROLL (滾動模式設定)

不斷滾動的初始設定設為ON時，的文字資訊會不斷在顯示幕中滾動。如果要資訊捲動一次，請設定為OFF (關閉)。

- ① 按M.C.可開啟或關閉不斷捲動功能。

使用AUX 源

1 將體迷插插入AUX輸入插孔。

2 S (SRC/OFF)選 AUX作為 源。

- 除開啟 設定，否則無法選擇AUX。更詳請參閱上一頁上 **AUX (輸入)**。

開關 時鐘顯示

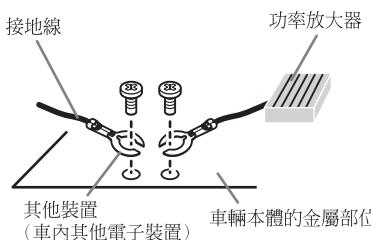
- ○ **DISP OFF** 開啟 關閉時示。

- 進行其他操作時，時顯示會暫時消失是在25後時顯示會再次出。

安裝

警告

- 使用過50 W(輸出)與於4Ω至8Ω()的 聲器。本機請勿使用1Ω至3Ω 聲器。
- 色纜線為接地。安裝本機或功率放器(售)時,請確實先連接接地線。確定接地線已正確連接至車輛本體的金屬部位。功率放器的接地線及本機或其他裝置,必須以不同的螺絲分別連接車輛。若接地線的螺絲鬆動或 ,可能會導致火、冒煙或故障。



重要事項

- 當本機安裝在點火開關有ACC(附)位置的車輛中時,若無法將紅色纜線連接可以點火開關作的端子上,可能會導致電池電量耗盡。



ACC位置

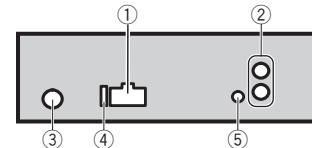


無ACC位置

- 本機使用12V電池與接地。不這麼做可能會導致火或故障。
- 為防止短 ,過熱或故障發生,請務必遵守以下指示。
 - 安裝之前請斷開電池的 。
 - 以纜線夾或帶定纜線。請使用帶包纜線與金屬部位接觸的部分以保 纜線。
 - 請勿將纜線置於運動部件上,如汽車檔與座位 手。
 - 請勿將纜線置於受熱位置,如暖風機出口附近。

- 請勿將 色纜線 過引擎 的孔連接至電池。
- 以 帶包 任何未連接的纜線接 。
- 請勿 短纜線 度。
- 切勿為了與其他裝置 用電源 開本機電源線 層。纜線的電 量有一定度。
- 請使用 定定 的保險絲。
- 請勿將 聲器 線直接接地。
- 請勿將 聲器的 線在一 。
- 當本機電源開啟時,控制訊 會 過藍/色纜線輸出。請將其連接至外部功率放器系 控器或車輛的自動 線中繼控制端子(最 300 mA 12 V DC)。若車輛 有線,請將其連接至 線 電源端子。
- 切勿將藍/ 纜線連接到外部的 電源端子。同時,請避免將其連接到自動 線的電源端子。這麼做可能會導致電源電量耗盡或故障。

本機

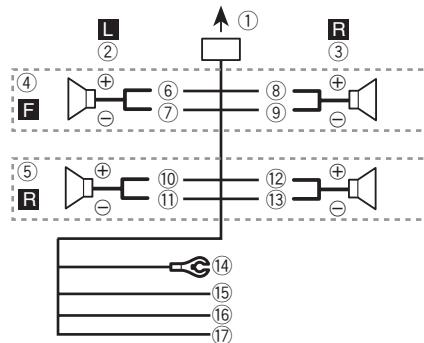


- ① 電源線輸入
- ② 後置輸出或重低音輸出
- ③ 線輸入
- ④ 保險絲 (10 A)
- ⑤ 有線控輸出
可連接有線控接器(售)。

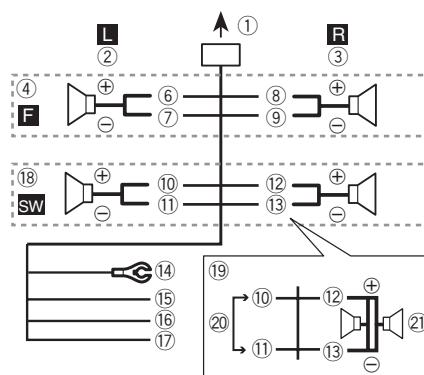
安裝

源線

低音 聲器未連接後置 聲器 線時,請行這 連接。



使用 低音 聲器 未使用選購的 機時,請行這 連接。



- ① 至電源線輸入
- ② 置
- ③ 置
- ④ 前置 聲器
- ⑤ 後置 聲器
- ⑥ /
- ⑦ /
- ⑧ /
- ⑨ /
- ⑩ /
- ⑪ /
- ⑫ /
- ⑬ /

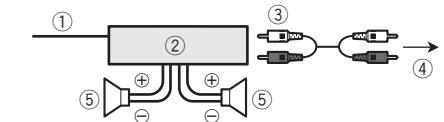
- ⑭ (機身接地) 連接到 、無 料的金屬部位。
- ⑮ 連接到 定的12 V電源端子。
- ⑯ 紅 連接到由點火開關 (12 V DC) 控制的端子。
- ⑰ 藍/ 連接到功率放 器的系 控制端子或自動 線中繼控制端子(最 300 mA 12 V DC)。
- ⑱ 低音 聲器 (4 Ω)
- ⑲ 使用70 W (2 Ω) 的 低音 聲器時,確定將 低音 聲器連接至 色與本機 色/ 色 線。色及 色/ 色 線請勿連接 任何 聲器。
- ⑳ 不使用。
- ㉑ 低音 聲器 (4 Ω) × 2

註

- 使用 聲器系 時,請勿連接任何 品到 未與 聲器連接的 聲器接線。
 - 更本機的初始設定。請參閱第72頁上 **SW CONTROL** (後置輸出及重低音 聲器設 定)。
- 本機的 低音 聲器輸出為單音輸出。

率 器 另 售

使用選購的放 器時,請 行這 連接。



- ① 系 控器 連接至藍色/ 色纜線。
- ② 功率放 器 (售)
- ③ 以RCA纜線連接 (售)
- ④ 至後置輸出或重低音輸出
- ⑤ 後置 聲器或 低音 聲器 ■

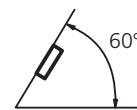
安裝

重要事項

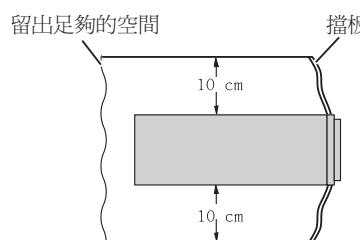
• 最後安裝之前,請 行所有的連接和系 。

安裝

- 請勿使用未獲授權的部分，這麼做可能會造成故障。
- 若安裝需要在車輛上鑽孔或進行其他修改，請洽詢您的經銷商。
- 請勿將本機安裝在：
 - 可能會干擾車輛操作的位置。
 - 因突然停車可能會傷及乘客的位置。
- 半導體雷射在過熱的狀況下可能會損壞。請勿將本機安裝在受熱位置，例如暖風機出口附近。
- 當本機以小於60°的角度安裝時，會獲得最佳效能。



- 為了確保在使用本機時能有適當的散熱，安裝時請確認在後面板後方留有足夠的空間，並纏住鬆散的纜線，以防其堵住出風口。



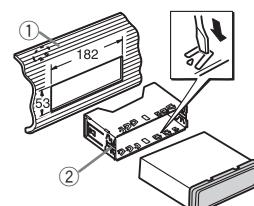
DIN前／後座

本機可使用前座或後座安裝進行正確安裝。

DIN前座

1 將座套插入儀表板中。

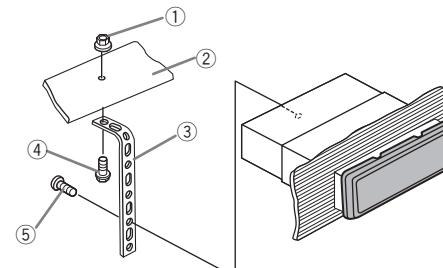
在狹窄空間中安裝時，請使用隨附的座套。若有足夠的空間，請使用車輛隨附的座套。



- 2 使用螺絲起子折彎金屬突出部位 (90°) 至定位，藉以固定座套。**

① 儀表板
② 座套

- 3 依照圖示方式安裝本機。**
安裝時，請使用市售零件。

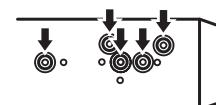


① 螺帽
② 防火牆或金屬支架
③ 金屬帶
④ 螺絲
⑤ 螺絲 (M4 × 8)

- 確認本機已確實安裝至定位。安裝不確實可能會造成跳動或其他故障。

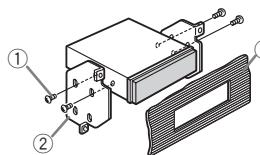
DIN後座

- 1 選定適當的位置，讓托架孔與本機側面密合。**



安裝

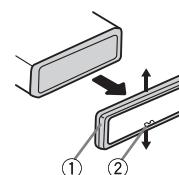
- 2 鎖緊各邊的兩顆螺絲。**



① 十字槽螺絲 (5 mm × 8 mm)
② 托架
③ 儀表板或操縱台

移除本機

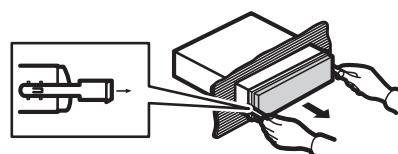
- 1 取下飾環。**



- ① 飾環
② 突出部位
• 拆下面板後，可更輕易的進入飾環。
• 若要重新裝上飾環，請對準有向下缺口突出部位的側邊並接上飾環。

- 2 將隨附的抽取鑰匙插入本機的兩側，使其卡至定位。**

- 3 將本機拉出儀表板。**



拆下並重新安裝前面板

您可拆前面板以防止本機遭竊。
按下拆卸按鍵並向上推入前面板，再朝您的方向拉。
如需詳細資料，請參閱拆下前面板可防止本機遭竊及第68頁上重新安裝前面板。□

資訊

除

顯示面會自 您無法在30內再行操作一次。
動返回一 顯示面。

重播範 外 選擇其他資料夾 再次選擇重播範
更。 或曲目，或
前進/時，根據重播範
的不同，選擇的範可能會
更。

子資料夾未播 選擇 FOLDER 選擇其他重播範
放。 (重播資料夾)。
時，無法播放子
資料夾。

顯示面更 無內文字資 切顯示面或播
時(例如NO 訊。 放其他曲目/檔案。
TITLE)，出 NO XXXX。

關閉本機後， 示範模式開啟。
顯示幕會
。 •按 可取消示範
模式。
•關閉示範顯示設
定。

本機故障中。 您正在使用的裝 將可能會造成干擾
有干擾產生。 置如手機，所 的電子裝置 本
的電 近 本機。
本機。

錯誤訊息

與經銷商或 近的先鋒授權服務中 時，
請務必記 訊。

置式CD 器

ERROR-11, 12, 碟片。 清碟片。
17, 30 碟片有傷。 請更換碟片。

ERROR-10, 11, 有電氣或機 關閉點火開關，然
12, 15, 17, 30, 後再開啟，或切
A0 其他播放來源，
然後再回到CD播放器。

ERROR-15 插入碟片是空的 請更換碟片。

ERROR-23 不支 CD 式 請更換碟片。

資訊

除

使用的碟片。不可使用其他狀的碟片。


FRMT READ 在開始播放及開始聽見聲音之間，有時會出到訊音。消後
。

NO AUDIO 插入的碟片不含任何可播放的檔案。

SKIPPED 插入的碟片包含受DRM保護的WMA檔案。

PROTECT 插入之碟片上的所有檔案內DRM。

USB 裝置

NO DEVICE 隨插即用為關閉時，表示未連接任何USB存裝置。
•開啟隨插即用。
•連接的USB存裝置。

FRMT READ 在開始播放及開始聽見聲音之間，有時會出到訊音。消後
。

NO AUDIO 有曲。 將音訊檔案至USB存裝置並連接。

連接的USB存裝置已啟用安全功能。

SKIPPED 所連接USB存裝置包含已內Windows Media DRM 9/10的音訊檔案。

PROTECT USB存裝置中的所有檔案內Windows Media DRM 9/10的檔案到USB存裝置並連接。

N/A USB 本機不支持連接的USB裝置。
•連接USB可式音訊播放器或USB量存級的USB隨身碟。
•中斷裝置連接並更為的USB存裝置。

CHECK USB USB接線短。USB接線是否未在品中損壞。

連接的USB可式音訊播放器/USB記憶體消耗過最電的火開關至OFF，再至ACC或ON，然後連接的USB可式音訊播放器/USB隨身碟。

ERROR-19 訊。 行下其中一項操作。

將點火開關到OFF，然後再回ON。

中斷連接USB可式音訊播放器/USB隨身碟。切至不同的播放來源。

然後返回USB可式音訊播放器/USB隨身碟。

ERROR-23 USB存裝置未式為FAT12、FAT16或FAT32檔案系。USB存裝置應該式為FAT12、FAT16或FAT32檔案系。

CD槽中請勿插入CD以外的任何其他品。

請勿使用、缺口、曲或有其他的碟片，否則可能會損壞播放器。

未最的CD-R/CD-RW碟片無法播放。

請勿觸碟片的一面。

碟片不使用時，請存放在套中。

請勿在碟片表面標籤、或使用藥品。

清CD時，請用中向外碟片。

可能會暫時影響播放器之效能。請將其放置一小時，適應高的度。同時，請用的碟片。

由於碟片、碟片式、的應用體、播放環、存放件因，碟片可能無法播放。

簸箕會中斷碟片的播放。

USB儲 裝置

不支持USB線器的連線。

請勿連接除USB存裝置以外的裝置。

開車時，請定USB存裝置。請勿讓USB存裝置到地板上，否則可能在車或板之下。

USB存裝置定，可能會出下題。

- 操作方式可能不同。
- 本機可能無法別存裝置。
- 檔案可能不會正播放。
- 裝置可能會造成音機產生訊。

操作指南

碟片與 器

請使用有以下標之一的碟片。



請使用12 cm的碟片。請勿使用8 cm的碟片，或播放8 cm碟片時請勿使用接器。

面碟

面碟有一面，一面為音訊的可CD，一面為訊的可DVD。

由於面碟的CD面不能一的CD標準，因此可能無法在本機上播放CD面。

經入和退出面碟可能會壞碟片。重的面導致本機無法播放碟片。有時面碟可能會在碟片槽中無法退出。為防止這發生，您不要在本機中播放面碟。

如需有關面碟的詳細資料，請參閱碟片造的資訊。

資訊

壓縮 訊相 性 碟片、USB

WMA

檔名:.wma
位率：48 kbps至320 kbps (CBR)，48 kbps至384 kbps (VBR)
取樣頻率：32 kHz、44.1 kHz、48 kHz

Windows Media Audio Professional、Lossless、音/DRM資料／訊資料：不

MP3

檔名:.mp3
位率：8 kbps至320 kbps (CBR)，VBR
取樣頻率：16 kHz至48 kHz (32, 44.1, 48 kHz用於)
的ID3標籤 本：1.0、1.1、2.2、2.3、2.4
(ID3標籤2.x 本先於1.x 本。)
M3u播放清單：不
MP3i (動式MP3)，mp3 PRO：不

WAV

檔名:.wav
量位：8與16 (LPCM)，4 (MS ADPCM)
取樣頻率：16 kHz至48 kHz (LPCM)，22.05 kHz及44.1 kHz (MS ADPCM)

充資訊

能顯示前32字作為檔案名稱(包含檔名)或資料夾名稱。

本機可能會因使用將WMA檔案的應用程式，無法正常工作。

開始播放入像資料的音訊檔案，或存在有量資料夾層級USB存裝置上的音訊檔案時，可能會有。

碟片

可播放的資料夾層：最層(實的層於層)。

可播放的資料夾：最99

可播放的檔案：最999

檔案系：ISO 9660 Level 1及2、Romeo、Joliet

段播放：

包入資料：不

無始曲之間空部分的短，音訊播放時曲之間會出短暫的暫停。

USB儲裝置

可播放的資料夾層：最層(實的層於層)。

可播放的資料夾：最500

可播放的檔案：最15000

播放有權保的檔案：不

已分的USB存裝置：能播放第一碟分。

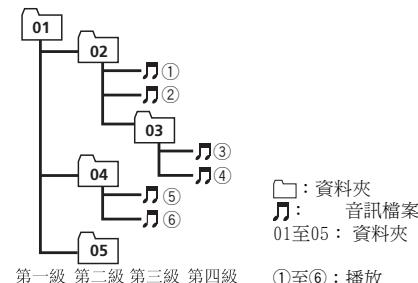
開始播放有資料夾層級的USB存裝置上的音訊檔案時，可能會有輕的。

注意

- 即使在使用本機時，發生USB存裝置據的，先鋒不。
- 請勿將碟片或USB存裝置放在會產生高的位置。

訊案

使用者無法使用本機定資料夾和播放。



資料夾選擇或其他操作可能會因或入體。

資訊

USB儲裝置

播放和USB存裝置中的同。您使用下方法定播放。

- 立示播放包的檔案名稱(例如001xxx.mp3和099yyy.mp3)。
- 將檔案放入資料夾中。
- 將含有檔案的資料夾存到USB存裝置中。您是否可定播放的，將系環定。

USB可式音訊播放器的播放不同播放器定。

版權及商

iTunes

Apple與iTunes為Apple Inc.在與其他註冊的商標。

MP3

本產品對人、商業的使用授權可除此之外，並未授權可，或示任何使用者有將本產品用於任何商業(即造)即時播放(上、有線和／或任何其他媒體)、過、內部和／或其他的播／，或其他電子內播系(如音訊或隨選音訊應用程式)之權。此類用行授權可。如需詳細資料，請造http://www.mp3licensing.com。

WMA

Windows Media及Windows標是Microsoft Corporation於及／或其他的商標或註冊商標。

本產品用Microsoft Corporation開發之，未獲Microsoft Licensing, Inc.授權不得使用或散本。

規格

定電源 14.4 V DC
(電範：12.0 V至14.4 V DC)

接地系 最電消耗 10.0 A

(×高×)：

DIN 機身 178 mm × 50 mm × 165 mm
前端部分 188 mm × 58 mm × 17 mm

D 機身 178 mm × 50 mm × 165 mm
前端部分 170 mm × 46 mm × 17 mm

重量 1.2 kg

最輸出功率 50 W × 4
連續輸出功率 22 W × 4 (50 Hz至15000

Hz, 5% THD, 4 Ω，聲動)

4 Ω (範4Ω至8Ω)

前輸出最輸出電 2.0 V

音調控制：

低音 頻率 100 Hz ±12 dB

中頻 頻率 1 kHz ±12 dB

高音 頻率 10 kHz ±12 dB

重低音 聲器(單聲)：

頻率 50/63/100/80 Hz
率 18 dB/oct +6 dB至-24 dB

位 正／

CD器

系 CD音訊系

可用碟片 CD

訊 94 dB (1 kHz) (IEC-A)

聲 2(立體聲)

WMA 式第7、7.1、8、9、10、11、12本(聲音訊)

(Windows Media Player)

MP3 式MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

WAV訊式PCM&MS ADPCM

(無)

資訊

USB

USB標準 USB 2.0全
 最電應 500 mA
 USB級 MSC(量存級)
 檔案系 FAT12、FAT16、FAT32
 WMA式 第7、7.1、8、9、10、11、
 12本(聲音訊)
 (Windows Media Player)
 MP3式 MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
 WAV訊式 線PCM&MS ADPCM
 (無)

FM 器

頻率範度 87.5 MHz至108.0 MHz
 有效度 9 dBf (0.8 μV/75 Ω, 單聲
 ,S/N: 30 dB)
 訊 72 dB (IEC-A)

AM 器

頻率範 531 kHz至1 602 kHz (9
 kHz)
 530 kHz至1 640 kHz (10
 kHz)
 可用度 25 μV (S/N: 20 dB)
 訊 62 dB (IEC-A)

SW 器 (DEH-2350UBSW)

頻率範 2 300 kHz至7 735 kHz
 (2 300 kHz至2 495 kHz, 2
 940 kHz至4 215 kHz, 4 540
 kHz至5 175 kHz, 5 820 kHz
 至6 455 kHz, 7 100 kHz至7
 735 kHz)
 9 500 kHz至21 975 kHz
 (9 500 kHz至10 135 kHz, 11
 580 kHz至12 215 kHz, 13
 570 kHz至13 870 kHz, 15
 100 kHz至15 735 kHz, 17
 500 kHz至17 985 kHz, 18
 015 kHz至18 135 kHz, 21
 340 kHz至21 975 kHz)
 可用度 28 μV (S/N: 20 dB)
 訊 62 dB (IEC-A)

註

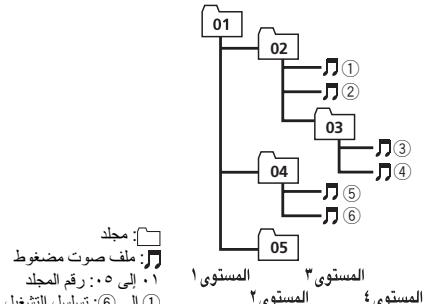
與設可能改，不行知。■

معلومات إضافية

تسلسل ملفات الصوت

لا يستطيع المستخدم تعين أرقام المجلدات وتحديد تسلسلات التشغيل بهذه الوحدة.

مثاً على التسلسل الهرمي



ال
قد يختلف تسلسل اختيار المجلد أو أي عملية أخرى حسب التشغيل أو برامج الكتابة.

جهاز تخزين USB

تسلسل التشغيل هو مثل تسلسل التسجيل في جهاز تخزين USB. لتحديد تسلسل التشغيل، يوصى بالطريقة التالية.

[1] قم بإنشاء اسم الملف بحيث يتضمن على أرقام تحدد تسلسل التشغيل (مثال، 099yyy.mp3 و 001xxx.mp3).

[2] ضع تلك الملفات داخل مجلد.

[3] احفظ المجلد المحتوي على الملفات في جهاز تخزين USB. ومع ذلك، تبغا لبيبة النظام، لا يمكنك تحديد تسلسل التشغيل.

بالنسبة للمشغلات الصوتية المحمولة USB، التسلسل مختلف ويعتمد على المشغل.

دوال النشر والعمليات التجارية

iTunes

iTunes و Apple Inc هما علامتان تجاريةان لشركة Apple ، مسجلتان في الولايات المتحدة ودول أخرى.

MP3

توري هذا المفتتح لا يشتمل إلا على ترخيص للاستخدام الشخصي غير التجاري ولا يشتمل على ترخيص أو يعني ضمنياً أي حق باستخدام المفتتح في أي بث تجاري (أي يحقق أيراداً) في الزمن الفعلي (أرضي، فضائي، سلكي وأي وسائط آخر) أو لا الثابت (النقل المباشر عبر شبكة الإنترنت، الشبكات الداخلية وأو الشبكات الأخرى أو في أي أنظمة أخرى لتوزيع المحتويات الإلكترونية، مثل استخدامات التشغيل بمقابل أو التشغيل حسب الطلب. مثل هذه

معلومات إضافية

المواصفات

عام	
مصدر الطاقة المحدد	١٤،٤ فولت تيار مستمر (مدى نطاق الجهد المسموح به: ١٢٠،٠ فولت إلى ١٤،٤ تيار مستمر)
نظام التأمين	نوع سائب
الحد الأقصى لاستهلاك التيار	١٠،٠ أمبير
الأبعاد (طول × عرض × ارتفاع):	(غير مضغوط)
DIN	
البيكل	١٧٨ مم × ٥٠ مم × ١٦٥ مم
القائمة	١٨٨ مم × ٥٨ مم × ١٧ مم
D	
البيكل	١٧٨ مم × ٥٠ مم × ١٦٥ مم
القائمة	١٧٠ مم × ٤٦ مم × ١٧ مم
الوزن	١،٢ كجم
ال و ت	
الحد الأقصى لخرج الطاقة	٥٠ وات × ٤ (من ٥٠ هرتز إلى ١٥٠٠ هرتز)
خرج التيار المستمر	٢٢ وات × ٤ (من ٥٠ هرتز إلى ١٥٠٠ هرتز، تشويش توافقي كلي ٥ حمولة ٤ أو ٨، مع دفع كلتي القابتين)
معاوية الحملة	٤ أو ٨ (ممسمو به من ٤ أو ٨ أو ١٠ أو ١٥ أو ٢٠ فولت)
الحد الأقصى لمستوى الخرج المبدئي	
أدوات التحكم في النغمة:	
الجهير	
التردد	١٠٠ هرتز
الكب	١٢± ديسيل
متوسط	
التردد	١٠ هرتز
الكب	١٢± ديسيل
العلو	
التردد	١٠ هرتز
الكب	١٢± ديسيل
مضخم صوت (أحادي الصوت):	
التردد	١٢٥/١٠٠/٦٣/٥٠
منحنى	١٨ ديسيل/أو/كتاف
الكسب	٦+ ديسيل إلى ٤- ديسيل
الطور	عادي/عكسى
مشغل أقراص CD	
النظام	نظام صوتي لأقراص المدمجة
الأقراص القابلة للاستخدام	قرص مدمج
نسبة الإشارة إلى الضوضاء	٤ ديسيل (١٠ هرتز) (شبكة IEC-A)
عدد القنوات	٢ (ستريو)
تنسيق ترميز WMA	٧ و ٨ و ٩ و ١٠
الإصدارات ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ (قطنان صوتيتان)	
(Windows Media Player)	
MPEG-1 & 2 Audio Layer 3	MP3
تنسيق ترميز MP3	
Linear PCM & MS ADPCM	WAV
تنسيق إشارة Linear PCM & MS ADPCM	(غير مضغوط)
الملحنة	
المواصفات والتصميم عرضة التعديل بدون إشعار مسبق.	

USB

مواصفات USB القياسية USB 2.0 بالسرعة الكاملة

معلومات إضافية

معلومات تكميلية

يمكن عرض أول ٣٢ هرفاً كاملاً ملف (يتضمن امتداد الملف) أو اسم مجلد. قد لا يعمل هذا الجهاز بطريقة صحيحة وذلك تبعاً للبرنامج التطبيق المستخدم لتشغيل ملفات WMA.

قد يحدث تأخير بسيط عند بدء تشغيل ملفات الصوت المضمنة بصورة بيانات أو ملفات الصوت المحفوظة على وحدة تخزين USB بها عدد كبير من المجلدات المتسلسلة.

الـ W

التسلسل الهرمي للمجلد القابل للتشغيل: ما يصل إلى ثمان طبقات (التسلسل الهرمي الغلي أفل من طبقتين).
المجلدات القابلة للتشغيل: حتى
الملفات القابلة للتشغيل: حتى
نظام الملفات: ISO 9660 المستوى ١، ٢، Romeo Joliet.
 التشغيل متعدد الجاسات: متوافق
نقل بيانات كتابة المجموعات: غير متوافق
بغض النظر عن طول المقطع الفارغ بين أغانيات التسجيل الأصلي، يتم عرض أقراص الصوت المضغوطة بوقبة مقتصرة بين الأغانيات.

هار تذ بين USB

التسلسل الهرمي للمجلد القابل للتشغيل: ما يصل إلى ثمان طبقات (التسلسل الهرمي الغلي أفل من طبقتين).
المجلدات القابلة للتشغيل: حتى ٥٠٠.
الملفات القابلة للتشغيل: حتى ١٥٠٠.
تشغيل الملفات المحتملة بحقوق النشر: غير متوافق
جهاز تخزين USB المقصى إلى أقسام: يمكن تشغيل القسم الأول فقط.
قد يحدث تأخير بسيط عند بدء تشغيل ملفات الصوت على وحدة تخزين USB بها عدد كبير من المجلدات المتسلسلة.

تنبيه

- لا تتحصل Pioneer على مسؤولية عن بيانات فقدت على جهاز تخزين USB حتى لو تم فقدان تلك البيانات أثناء استخدام هذا الجهاز.
- لا تترك الأقراص أو جهاز تخزين USB في أي مكان معرض لدرجات حرارة مرتفعة.

معلومات إضافية

كثرة إدخال وإخراج القرص المزدوج DualDisc يمكن أن يؤدي إلى خدوش على القرص، والخدوش الكبيرة يمكن أن تؤدي إلى مشكل في تشغيل الجهاز. وفي بعض الحالات، يمكن للقرص المزدوج DualDisc بالتصنيع بفتحة إدخال الأقراص ولا يمكن إخراجها. لمنع ذلك، نوصي بالامتناع عن استخدام الأقراص المزدوجة DualDiscs مع هذا الجهاز. يرجى الرجوع إلى معلومات صانع القرص لمزيد من المعلومات المفصلة حول الأقراص المزدوجة DualDiscs.



توا و ملقات الصوت (قر WMA)

wma:

معدل ال比特: ٤٨ كـ بـ ث إلى ٣٢٠ كـ بـ ث (معدل بت مستمر CBR)، ٤٨ كـ بـ ث إلى ٣٨٤ كـ بـ ث (معدل بت متغير VBR)

تردد أخذ العينة: ٣٢ كـ ه إلى ٤٤,١ كـ ه

Lossless, Windows Media Audio Professional Voice/DRM Stream/Stream.

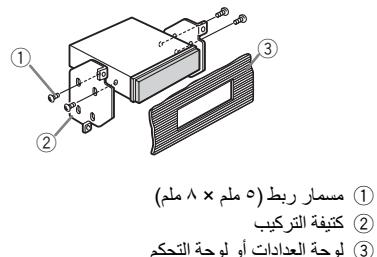
MP3

امتداد الملف:

معدل ال比特: كـ بـ ث إلى ٣٢٠ كـ بـ ث (معدل بت مستمر CBR)، معدل بت متغير VBR

تردد أخذ العينة: ١٦ كـ ه إلى ٤٨ كـ ه (٤٤,١، ٣٢، ٤٤,١، ٤٨، ٤٤,٢، ٤٨، ٤٤,٣، ٤٨، ٤٤,٤، ٤٨، ٤٤,٥، ٤٨، ٤٤,٦، ٤٨، ٤٤,٧، ٤٨، ٤٤,٨، ٤٨، ٤٤,٩، ٤٨، ٤٤,١٠، ٤٨، ٤٤,١١، ٤٨، ٤٤,١٢، ٤٨، ٤٤,١٣، ٤٨، ٤٤,١٤، ٤٨، ٤٤,١٥، ٤٨، ٤٤,١٦، ٤٨، ٤٤,١٧، ٤٨، ٤٤,١٨، ٤٨، ٤٤,١٩، ٤٨، ٤٤,٢٠، ٤٨، ٤٤,٢١، ٤٨، ٤٤,٢٢، ٤٨، ٤٤,٢٣، ٤٨، ٤٤,٢٤، ٤٨، ٤٤,٢٥، ٤٨، ٤٤,٢٦، ٤٨، ٤٤,٢٧، ٤٨، ٤٤,٢٨، ٤٨، ٤٤,٢٩، ٤٨، ٤٤,٣٠، ٤٨، ٤٤,٣١، ٤٨، ٤٤,٣٢، ٤٨، ٤٤,٣٣، ٤٨، ٤٤,٣٤، ٤٨، ٤٤,٣٥، ٤٨، ٤٤,٣٦، ٤٨، ٤٤,٣٧، ٤٨، ٤٤,٣٨، ٤٨، ٤٤,٣٩، ٤٨، ٤٤,٤٠، ٤٨، ٤٤,٤١، ٤٨، ٤٤,٤٢، ٤٨، ٤٤,٤٣، ٤٨، ٤٤,٤٤، ٤٨، ٤٤,٤٥، ٤٨، ٤٤,٤٦، ٤٨، ٤٤,٤٧، ٤٨، ٤٤,٤٨، ٤٨، ٤٤,٤٩، ٤٨، ٤٤,٤١٠، ٤٨، ٤٤,٤١١، ٤٨، ٤٤,٤١٢، ٤٨، ٤٤,٤١٣، ٤٨، ٤٤,٤١٤، ٤٨، ٤٤,٤١٥، ٤٨، ٤٤,٤١٦، ٤٨، ٤٤,٤١٧، ٤٨، ٤٤,٤١٨، ٤٨، ٤٤,٤١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١، ٤٨، ٤٤,٤٢٢، ٤٨، ٤٤,٤٢٣، ٤٨، ٤٤,٤٢٤، ٤٨، ٤٤,٤٢٥، ٤٨، ٤٤,٤٢٦، ٤٨، ٤٤,٤٢٧، ٤٨، ٤٤,٤٢٨، ٤٨، ٤٤,٤٢٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١١٠١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١١٠٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١١٠٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١١٠٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١١٠٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠٢٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١١٠٢١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١١٠٢٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١١٠٢٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١١٠٢٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١١٠٢٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١١٠٢٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١١١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١١١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١١٠٢٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢١، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢٢، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢٣، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢٤، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢٥، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢٦، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢٧، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢٨، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢٩، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١١٠٢١١١١٠١١١٠١١١٠٢١١٠، ٤٨، ٤٤,٤٢١١١٠٢١

٢ اربط مسامير على كل جانب.



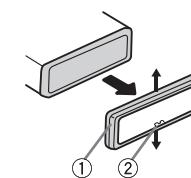
① مسامير ربط (٥ ملم × ٨ ملم)

② كتفية التركيب

③ لوحة العدادات أو لوحة التحكم

فك الوحدة

١ فك حلقة التسطيب.



① حلقة التسطيب

② لسین مثلثو

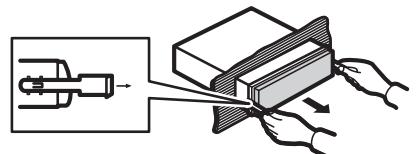
• يسمح فك اللوحة الأمامية بوصول أسهل إلى حلقة التسطيب.

• عند إعادة تركيب حلقة التسطيب، وجه الجانب ذو اللسان

المعلوم لأسفل.

٢ أدخل مفاتيح الاستخراج المرفقة في كلا جانبي الوحدة إلى أن تستقر في مكانها.

٣ اسحب الوحدة خارج لوحة العدادات.



فك وإعادة توصيل اللوحة الأمامية

يمكن فك اللوحة الأمامية لحماية الوحدة الأمامية من السرقة.

اضغط زر الفك، ثم حرك اللوحة الأمامية لأعلى وأسحبها نحوك.

للتتفاصيل، راجع فك اللوحة الأمامية لحماية الوحدة من السرقة

وإعادة توصيل اللوحة الأمامية في صفحة ٥.

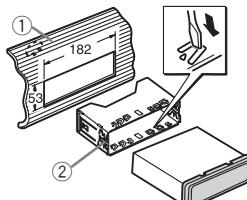
معلومات إضافية

حل المشاكل

الرسالة	السبب	الإجراءات
FRMT READ	أحياناً يحدث تأخير بين انتظار حتى تختفي الرسالة بدء التشغيل وسماع أي صوت.	انتظر حتى تختفي الرسالة
NO AUDIO	القرص الذي تم إدخاله استبدل القرص. لا يحتوي على أي ملفات قابلة للتشغيل.	القرص الذي تم إدخاله استبدل القرص.
SKIPPED	القرص الذي تم إدخاله استبدل القرص. يحتوي على ملفات محمية WMA محبطة بحقوق DRM.	يحتوي على ملفات في القرص الذي تم إدخاله استبدل القرص.
PROTECT	كل الملفات في القرص يحتوي على ملفات محمية بحقوق DRM.	كل الملفات في القرص يحتوي على ملفات محمية بحقوق DRM.

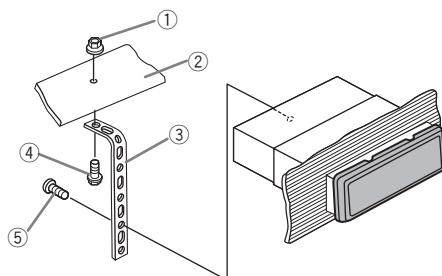
الرسالة	السبب	الإجراءات
NO DEVICE	عدم تشغيل التوصيل والتشغيل، لأن يتم تشغيل USB.	قم بتشغيل التوصيل وتشغيل USB.
NO TITLE	عد تغير عرض الشغيل إلى ملف مسار آخر.	لا توجد معلومات نصية قم بتحويل العرض أو متضمنة.
NO XXXX	تصنيع الشاشة عند تشغيل وضع العرض التوضيحي.	تصنيع الشاشة عند تشغيل وضع العرض التوضيحي.
NO TITLE	إلغاء تشغيل الوحدة.	إلغاء تشغيل الوحدة.
NO TITLE	الوحدة معلقة.	الوحدة معلقة.
NO TITLE	هاتف خلوى - بيت الكهربائية التي قد تتسبب في تشويش.	هاتف خلوى - بيت الكهربائية التي قد تتسبب في تشويش.
NO TITLE	موجات كهربائية بالقرب من الوحدة.	موجات كهربائية بالقرب من الوحدة.
NO TITLE	تم تشغيل جهازاً - مثل آيفون من الحدة الأجهزة.	تم تشغيل جهازاً - مثل آيفون من الحدة الأجهزة.
NO TITLE	ثمة تشويش.	ثمة تشويش.
NO TITLE	الوحدة معلقة.	الوحدة معلقة.
NO TITLE	الوحدة معلقة.	الوحدة معلقة.
N/A USB	كل الملفات في جهاز USB مضمونة.	كل الملفات في جهاز USB مضمونة.
PROTECT	انقل ملفات الصوت غير Windows Media DRM 9/10.	انقل ملفات الصوت غير Windows Media DRM 9/10.
SKIPPED	يحتوي جهاز تخزين USB على ملفات مضمنة WMA مع Windows Media™ DRM 9/10.	يحتوي جهاز تخزين USB على ملفات مضمنة WMA مع Windows Media™ DRM 9/10.
PROTECT	انقل ملفات الصوت غير Windows Media DRM 9/10.	انقل ملفات الصوت غير Windows Media DRM 9/10.
N/A USB	جهاز USB الموصى به غير معتمد.	جهاز USB الموصى به غير معتمد.
ERROR-11, 12, 17, 30	القرص متباخر.	نطاف القرص.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	يوجد عطل كهربائي أو ميكانيكي.	قم بإدارة مفتاح تشغيل المركب لوضع الإيقاف OFF أو قم بالتحول إلى مصدر مختلف ثم العودة إلى مفتاح المركب A0.
ERROR-15	القرص الذي تم إدخاله استبدل القرص.	القرص الذي تم إدخاله استبدل القرص.
ERROR-23	تنسيق القرص CD غير مدعم.	تنسيق القرص CD غير مدعم.

- ٢ قم بثبيت جلبة التركيب باستخدام مفك الثنائي الأشطفة المعدنية (٩٠ درجة) في مكانها.



لوحة العدادات
جلبة التركيب

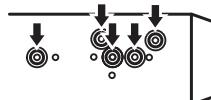
- ٣ ركِّب الوحدة كما في الشكل.
استخدم أجزاء متاحة تجاريًا عند التركيب.



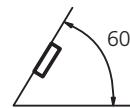
صامولة
حاجز أو دعامة معدنية
شريط معنني
برغي
برغي (M4 × ٨)
تأكد من تركيب الوحدة بالحكام في مكانها. التركيب غير المستقر قد يتسبب في تحذير أو أعطال أخرى.

تركيب DIN الخلفي

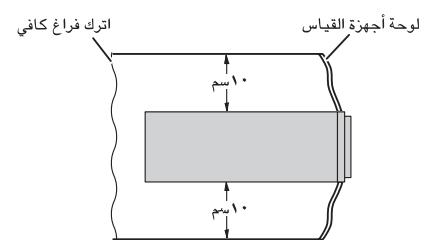
١ حدد الوضع المناسب حيث تتواافق فتحات التثبيت مع جانب الوحدة.



- لا تستخدم أجزاء غير مرخصة حيث قد يتسبب ذلك في حدوث أعطال.
- استشر الوكيل إذا كان التركيب يتطلب تقبّق فتحات أو تعديلات أخرى بالسيارة.
- لا تتركب هذه الوحدة في الأماكن التالية:
 - حيث يمكن أن تتدخّل مع تشغيل السيارة.
 - حيث يمكن أن تحدث إصابة لراكب كنتيجة للتوقف المفاجئ.
- سيتف ليزر شبه الموصل في حالة السخونة الزائدة. قم بتركيب هذه الوحدة بعيدًا عن الأماكن الساخنة مثل الأماكن القريبة من مخرج سخان.
- يتم الحصول على أفضل أداء عند تركيب الوحدة بزاوية أقل من ٦٠ درجة.



- للتأكد من التبديد الصحيح للحرارة عند استخدام هذه الوحدة، تأكد من ترك مساحة واسعة خلف اللوحة الخلفية ولف آليه كبلات مفوككة بحيث لا تنسد الفتحات عند تركيب الوحدة.



تركيب DIN الأمامي/الخلفي

يمكن تركيب هذه الوحدة تركيبياً صحيحاً باستخدام التركيب الأمامي أو الخلفي.

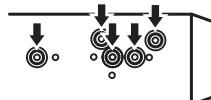
تركيب DIN الأمامي

- ١ أدخل جلبة التركيب في لوحة العدادات.

للتركيب في المساحات الصغيرة، استخدم جلبة التركيب المرفقة. وإذا كان هناك مساحة كافية، استخدم جلبة التركيب المرفقة مع السيارة.

التركيب

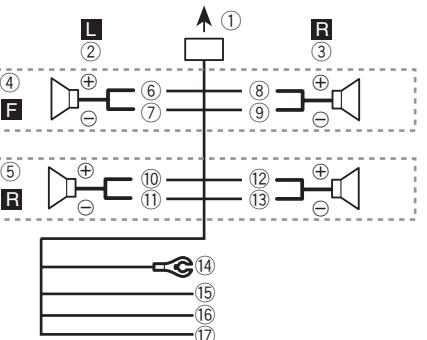
- ١ حدّد الوضع المناسب حيث تتواافق فتحات التثبيت مع جانب الوحدة.



التركيب

سلك الكهرباء

قم بإجراء هذه التوصيات عند عدم توصيل طرف مكبر صوت خلفي بمجهار ترددات خفيفة.



قم بإجراء هذه التوصيات عند استخدام مجهر الترددات الخفيفة بدون مضخم صوت اختياري.

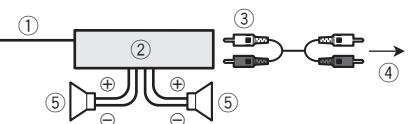
- (١٤) أسود (أرضي الشاسيه) صل بموقع معدني نظيف خالٍ من الدهانات.
- (١٥) أصفر صل بطرف الإمداد الدائم ١٢ فولت.
- (١٦) أحمر صل بطرف محكم بمفتاح الإشعال (١٢ فولت تيار مستمر).
- (١٧) أزرق/أبيض صل بطرف تحكم النظام بمضموم قدرة أو طرف تحكم مرحل الهوائي التقاني (الحد الأقصى ٣٠٠ مليـ أمبير ١٢ فولت تيار مستمر).
- (١٨) مجهر الترددات الخفيفة (٤ أوميجا)
- (١٩) عند استخدام مجهر الترددات الخفيفة ٧٠ واط (٢ أوميجا)، تأكـ من توصيل مجهر الترددات الخفيفة بالأطراف البنفسجية والأطراف البنفسجية/السوداء بهذه الوحدة. لا تقم بتوصيل أي شيء بالأطراف الخضراء والأطراف الحضراـ/السوداء.
- (٢٠) غير مستعمل.
- (٢١) مجهر الترددات الخفيفة (٤ أوميجا) × ٢

ملاحظات

- مع نظام السماعتين، لا تصل أي شيء بأسلاك السماعة غير المتصلة بالسماعات.
- قم بتنبـير الإعداد التمهيدي لهذه الوحدة. ارجع إلى (إعداد الخرج الخلفي ومجهر الترددات الخفيفة) في صفحة ١٠. خرج مجهر الترددات الخفيفة لهذه الوحدة أحادي.

مضخم قدرة (بياع بشكل منفصل)

نفذ هذه الوصلات عند استخدام مضخم اختياري.

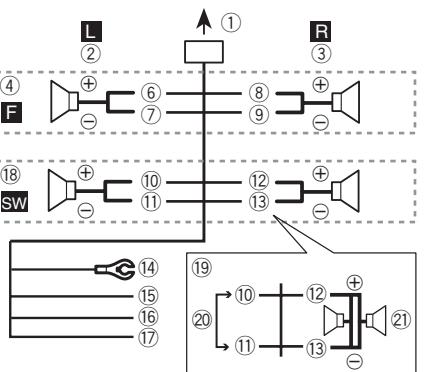


- (١) وحدة التحكم عن بعد في النظام صل بالقابل الأزرق/الأبيض.
- (٢) مضخم قدرة (بياع بشكل منفصل)
- (٣) صل بقابل RCA (بياع بشكل منفصل)
- (٤) إلى خرج خلفي أو خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعى
- (٥) مجهر الترددات الخفيفة أو مكبر الصوت الخلفي

التركيب

هام

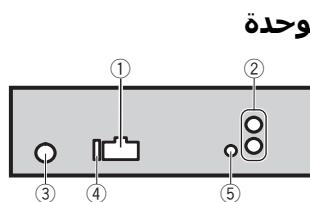
- تحقق من كافة التوصيات والأنظمة قبل التركيب النهائي.



- إلى دخل سلك الكهرباء
- يسار
- يمين
- سماعة أمامية
- سماعة خلفية
- أبيض
- أبيض/أسود
- رمادي
- رمادي/أسود
- أخضر
- أخضر/أسود
- بنفسجي
- بنفسجي/أسود

تشغيل هذا الجهاز

- لا توصل الكيل الأصفر بالبطارية عن طريق تمريره خلال الفتحة إلى مكان المحرك.
- قم بتنغلية آلة موصلات كيلات مفصولة بشريط عازل.
- لا تنصر أي كيلات.
- لا تقطع عازل كيل الطاقة الخاص بهذه الوحدة لمشاركة الطاقة مع أجهزة أخرى. القراءة الحالية للكليل محدودة.
- استخدم فيوز بالمقنن المحدد.
- لا تقم مطلاً بتوسيع كل الساعات السالبة بالأرض مباشرة.
- لا تربط الكيلات السالبة لعدة ساعات مطلاً.
- عند تشغيل هذه الوحدة، يتم إرسال إشارات التحكم خلال الكيل الأزرق/الأبيض. صل هذا الكيل بنظام التحكم عن بعد الخاص بطرف تحكم مرحل الهواء التلقائي الخاص بالسيارة أو أمبير طاقة خارجية (الحد الأقصى ٣٠٠ ملي أمبير ١٢ فولت تيار مستمر). إذا كانت السيارة مجهزة بهواني زجاج، فبتوسيعه بطراف مصدر طاقة معزز الهوائي.
- لا توصل مطلاً الكيل الأبيض/الأزرق بطرف الطاقة الخاصة بأمير طاقة جهاز خارجي. وأيضاً لا توصله بطرف الطاقة الخاص بالهواني التلقائي. القيام بذلك قد يؤدي إلى تسرب البطارية أو عطل.



هذه الوحدة

- ① دخل سلك الكهرباء
 - ② خرج خلفي أو خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعى
 - ③ دخل هوائي
 - ④ منصهر (١٠ أمبير)
 - ⑤ دخل سلكي بعيد
- يمكن توسيع محول وحدة التحكم عن بعد الموصى سلكياً (بإياع بشكل مفصل).



هام

- عند تركيب هذه الوحدة في سيارة بدون ضبط مقاوم تشغيل السيارة على وضع ACC (محلقات)، قد يتسبب عدم توصيل الكيل الأحمر بالطرف الذي يكتسب تشغيل مفتاح تشغيل السيارة في تسريب بالبطارية.



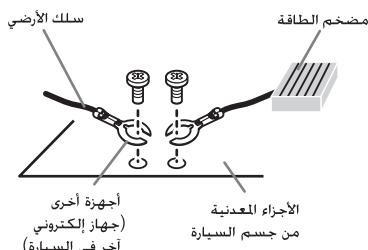
- استخدم هذه الوحدة مع بطارية ١٢ فولت وتأريض سالب فقط.
- وعدم الالتزام بذلك قد ينتج عنه حريق أو عطل.
- لمنع حدوث ما كهربائي أو سخونية زائدة أو عطل، تأكيد من اتباع التوجيهات أدناه.
- أفصل الطرف السالب للبطارية قبل تركيبها.
- قم بتنبيت التوصيلات الكهربائية باستخدام مشابك كيلات أو أشرطة لاصقة. قم بلف الشريط اللاصق حول الأسلاك التي تتلامس مع أجزاء معينة لحماية الأسلاك.
- ضع كافة الكيلات بعيداً عن الأجزاء المتحركة مثل ذراع نقل السرعة وقببان المقعد.
- ضع كافة الكيلات بعيداً عن الأماكن الساخنة مثل الأماكن القريبة من مخرج السخان.

التركيب

التوصيات

١ تدبر!

- استخدم ساعات بطاقة أكثر من ٥٠ وات (قيمة الخرج) وبين ٤ أوم إلى ٨ أوم (قيمة المعاوقة). لا تستخدم ساعات ١ أوم إلى ٣ أوم لهذه الوحدة.
- الكيل الأسود هو كيل الأرضي. عند تركيب هذه الوحدة أو مضخم الطاقة (بإياع بشكل منفصل)؛ تأكيد من توصيل سلك الأرضي أولًا. تأكيد أن سلك الأرضي متصل بشكل صحيح بالأجزاء المعنية من جسم السيارة. يجب توصيل سلك الأرضي لمضخم الطاقة ولهذه الوحدة أو أي جهاز آخر بالسيارة بشكل مستقل باستخدام براوغ مختلفة. إذا تحرر برغي الأرضي أو سقط، فقد ينتج عنه حريق أو ظهور دخان أو عطل.



تشغيل وإيقاف عرض الساعة

● اضغط على DISP OFF/① لتشغيل أو إيقاف عرض الساعة.

- تختفي شاشة الساعة مؤقتاً عند قيامك بعمليات تشغيل أخرى، ولكن تعود للظهور مرة أخرى بعد ٢٥ ثانية.

يمسح هذا الإعداد بتحويل المصدر إلى USB تلقائياً.
● اضغط على M.C لتشغيل وظيفة التوصيل والتشغيل أو إيقاف تشغيلها.

- عند توصيل جهاز تخزين USB - تبعاً لنوع الجهاز - يتم تحويل المصدر تلقائياً إلى USB عند تشغيل المحرك. إذا قمت بفصل جهاز تخزين USB، يتم إيقاف مصدر الوحدة.
- عند توصيل جهاز تخزين USB، لا يتم تحويل المصدر إلى USB تلقائياً. يرجى تغيير المصدر إلى USB بيديك.

SW CONTROL (إعداد الخرج الخلفي ومجهر الترددات الخفيفة)

يمكن استخدام خرج أسلك الساعات الخلفية وخرج RCA لتوسيع ساعة كاملة النطاق أو مهار ترددات مفعولة فرعى.

- إذا انتقلت إلى REAR-SP، يمكنك توسيع سلك ساعة خلفية مباشرة بمجهر ترددات الخفيفة الفرعى باستعمال مضخم إضافي.
- مبدئياً، فإن REAR-SP مهياً لوصلة النطاق الكامل للساعة الخلفية (FUL).

اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.

أدر M.C لتعديل الإخراج وأضفه للتحديد.

- REAR-SP (خرج أسلك الساعة الخلفية) — PREOUT (خرج RCA)
(RCA لتعديل الإخراج وأضفه للتحديد.)
- أدر M.C لتعديل الإعداد.

SW-FUL:REAR-SP
REA-SW:PREOUT

- حتى إذا قمت بتغيير هذه التعيين، فإنه لن يكون هناك خرج حتى تقوم بتشغيل خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعى (راجع SUBWOOFER1 (إعداد تشغيل/إيقاف مجهر الترددات الخفيفة) في الصفحة السابقة).

- إذا قمت بتغيير هذه التعيين، فإن خرج مجهر الترددات الخفيفة الفرعى في قائمة المسوت ستعود لوضع تعيين المصطنع.

DEMO (إعداد شاشة العرض التوضيحي)

- اضغط M.C لتشغيل شاشة العرض التوضيحي أو إيقافها.

SCROLL (إعداد وضع التحرير)

كلما كانت وظيفة التحرير المسقى Ever Scroll مهياً على وضع ON، فإن معلومات النص المسجلة تتحرك باستمرار على لوحة العرض. اضبط على وضع الإيقاف OFF إذا كنت تفضل أن تتحرك المعلومات مرة واحدة فقط.

- اضغط M.C لتشغيل وضع التحرير الدائم أو إيقافه.



استخدام مصدر AUX

- أدخل قاب الاستريو والغير في مقب الدخل AUX.

اضغط الزر (SRC/OFF) ٥ لاختيار AUX كم در.

- لا يمكن اختيار AUX إلا إذا تم تشغيل الإعداد المساعد لمزيد من التفاصيل، راجع AUX (إدخال مساعد) في الصفحة السابقة.

تشغيل هذا الجهاز

ا) عدادات الأولية

- ١ اضغط الزر (SRC/OFF) ٥ مع الاستمرار حتى يتم إيقاف تشغيل الوحدة.
 - ٢ اضغط مع الاستمرار على M.C. إلى أن يظهر اسم الويفي في لوحة العرض.
 - ٣ أدر. M.C لاختيار الإعداد الأولي.
- بعد الاختيار؛ نفذ الخطوات التالية لضبط الإعداد الأولي.

CLOCK SET (ضبط الساعة)

- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
- ٢ اضغط M.C لاختيار خانة عارضة الساعة التي تود ضبطها.
- ٣ دقيقة ساعة M.C لضبط الساعة.

(FM STEP) (مرحلة موالف الموجة FM)

- مرحلة موالف الموجة FM التي تم استخدامها بواسطة موالف البحث يمكن تحويلها بين ١٠٠ ك هرتز ومرحلة الصوت المسبق و ٥٠ ك هرتز.
- إذا تم القيام بموالف البحث على خطوات كل خطوة ٥٠ ك هرتز، قد يتم الموالف على المحطات بشكل غير دقيق. قم بالموالف على المحطات باستخدام موالف الموجة الديوية أو استخدم موالف البحث مرة أخرى.
 - تظل مرحلة موالف الموجة على ٥٠ ك هرتز أثناء الموالف الديوية للبث.
 - ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
 - ٢ اضغط M.C لاختيار مرحلة موالف الموجة FM.
 - ٣ اضغط على M.C لتأكيد الاختيار.

(MW STEP)/(AM STEP) (مرحلة موالف MW)

- AM STEP:** DEH-2350UBG و DEH-2350UB مرحلة موالف MW يمكن تغييرها بين ١٠٠ كيلو هرتز ومرحلة الصوت المسبق و ١٠ كيلو هرتز. عند استخدام الموالف في أمريكا الشمالية أو الوسطى أو الجنوبية، أعد ضبط مرحلة الموالف من ١٠ كيلو هرتز (النطاق المسموح به ١٦٠٢ إلى ١٦٤٠ كيلو هرتز).
- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
 - ٢ ادر. M.C لاختيار مرحلة موالف MW.
 - ٣ اضغط على M.C لتأكيد الاختيار.

AUX (إدخال مساعد)

- قم بتشغيل هذا الإعداد عند استخدام جهاز إضافي موصى بهذا الجهاز.
- ١ اضغط على M.C لتشغيل AUX وإيقاف تشغيله.

USB (توصيل وتشغيل)

- ٠ يتم تخزين إعدادات منحنى الموزن المضبوطة في CUSTOM.
- ١ اضغط على M.C لعرض وضع الإعداد.
- ٢ اضغط على M.C لاختيار BASS (جيبر)/MID (متوسط)/TREBLE (ثاناث).
- ٣ أدر. M.C لضبط المستوى.
- ٤ نطاق الضبط: +6 إلى -6.

LOUDNESS (علو الصوت)

- وظيفة علو الصوت تعوض النقص في نطاقات التردد المنخفض والعالي عندما يكون مستوى الصوت منخفضاً.
- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
 - ٢ أدر. M.C لاختيار نطاق العرض المتكرر في هذه الصفحة.
 - ٣ اضغط على M.C لتأكيد الاختيار.

SUBWOOFER1 (إعداد تشغيل/إيقاف مجهر الترددات الخفيفة)

- هذه الوحدة مجهر ترددات الخفيفة فرعى يمكن تشغيله أو إيقافه.
- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
 - ٢ أدر. M.C لاختيار الإعداد المرغوب.
 - ٣ اضغط على M.C لتأكيد الاختيار.

SUBWOOFER2 (ضبط مجهر الترددات الخفيفة)

- يمكن ضبط تردد القطع ومستوى الخرج عند تشغيل خرج السماعة لا تخرج من مجهر الترددات الخفيفة الفرعى سوى الترددات التي تقل عن ترددات النطاق المختار.
- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
 - ٢ اضغط على M.C للتبدل بين تردد القطع ومستوى خرج مجهر الترددات الخفيفة.

- تردد القطع (ومضم شاشة تردد القطع)،—مستوى الإخراج (ومضم شاشة مستوى الإخراج).
- ٣ أدر. M.C لاختيار الإعداد المرغوب.
 - ٤ تردد القطع: 125HZ—100HZ—80HZ—63HZ—50HZ.
 - ٥ مستوى الإخراج: 24— إلى +6.

SLA (ضبط مستوى المصدر)

- تنتج SLA (عليات ضبط مستوى المصدر) ضبط مستوى الصوت لكل مصدر لمنع حدوث تغيرات جوهرية في الصوت عند التبدل بين المصادر.
- تعمد الإعدادات على مستوى صوت FM والذي يظل دون تغيير.
 - يمكن أيضاً ضبط مستوى صوت AM/MW/SW بستخدام هذه الوظيفة.

- عند اختيار FM كمصدر، لا يمكنك التحويل إلى SLA.

- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
- ٢ ادر. M.C لضبط مستوى صوت المصدر.
- ٣ اضغط على M.C لتأكيد الاختيار.



- ٣ أدر. M.C لاختيار الويفي.
- بعد الاختيار؛ نفذ الإجراءات التالية لضبط الوظيفة.

REPEAT (تشغيل متكرر)

- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
- ٢ أدر. M.C لاختيار نطاق العرض المتكرر.
- ٣ اضغط على M.C لتأكيد الاختيار.

RANDOM (تشغيل عشوائي)

- ١ اضغط على M.C للتشغيل العشوائي أو إيقاف تشغيله.

PAUSE (إيقاف مؤقت)

- ١ اضغط على M.C ليقاف المؤقت أو المتابعة.

S.RTRV (متراجع الصوت)

- يقومنا بتحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري.
- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
 - ٢ أدر. M.C لاختيار الإعداد المرغوب.
 - ٣ للتفاصيل، راجع تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (متراجع الصوت) في هذه الصفحة.
 - ٤ اضغط على M.C لتأكيد الاختيار.

ا) تيار الملفات/الم طوعات من قائمة الأسماء وتشغيلها

- ١ اضغط للتحو إلى ضع قامة أسماء الملفات/المقطوعات.
- ٢ استخدم M.C لاختيار اسم المجلد (أ) اسم المجلد المر و .

تغيير اسم ملف أو مجلد.
أدر. M.C .

تشغيل عند اختبار ملف أو مقطوعة، اضغط على M.C .

عرض قائمة ملفات (أو مجلدات) في المجلد المختار.
أدر. M.C عند اختبار مجلد، اضغط على M.C .

تشغيل أغنية في المجلد المختار.
أدر. M.C عند اختيار مجلد، اضغط مع الاستمرار على M.C .

عمليات تشغيل مدة دمة باستخدا زرار راصصة

اختيار نطاق العرض المتكرر.
أضغط على للتبدل بين ما يلي:

CD-RW/CD-R/CD (أقراص المسارات)

DISC (ترکار جميع المسارات)

TRACK (ترکار المسار الحالي)

FOLDER (ترکار المجلد الحالي)

USB /USB (مشغل USB)

ALL (ترکار جميع الملفات)

TRACK (ترکار الملف الحالي)

FOLDER (ترکار المجلد الحالي)

الاستعمال المقطوعات بترتيب عشوائي.

اضغط على لتشغيل العرض العشوائي أو إيقاف تشغيله.

يتم عرض المقطوعات في نطاق التكرار المختار بترتيب عشوائي.

إيقاف العرض مؤقتًا.

اضغط على ليقاف المؤقت أو المتابعة.

تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (متراجع الصوت)

اضغط على للتبدل بين:

OFF (إيقاف—)

2—1 (فلاعًا لمعدلات الضبط المنخفضة ويكون 2 فعالًا لمعدلات الضبط العالية).

عمليات ضبط الصوت

- ١ اضغط M.C لعرض القامة الرئيسية.

- ٢ أدر. M.C لتغيير خيار القامة اضغط لاختيار AUDIO.

- ٣ أدر. M.C لاختيار يفة الـ وـ.

بعد الاختيار، نفذ الخطوات التالية لضبط وظيفة الصوت.

FAD/BAL (ضبط المضائل/التوازن)

- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.
- ٢ اضغط على M.C للتبدل بين المختبر (أمام/خلف) والتوازن (مين/يسار).
- ٣ أدر. M.C لضبط توازن السماعة.

- ٤ عند ضبط تهيئة الخرج الخلفي وخرج RCA على SW CONTROL (الإعداد الخرج الخلفي ومجهر الترددات الخفيفة). راجع صفحة ١٠.

EQUALIZER (استدعاء الموزن)

- ١ اضغط M.C لعرض وضع الإعداد.

- ٢ أدر. M.C لاختيار الموزن.

- ٣ CUSTOM—NATURAL—VOCAL—DYNAMIC POWERFUL—FLAT

- ٤ اضغط على M.C لتأكيد الاختيار.

TONE CTRL (ضبط الموزن)

- ١ اضغط M.C لعرض القامة الرئيسية.

- ٢ أدر. M.C لتغيير خيار القامة اضغط لاختيار FUNCTION.

إعدادات الواء

- ١ اضغط M.C لعرض القامة الرئيسية.

- ٢ أدر. M.C لتغيير خيار القامة اضغط لاختيار

Ar

تشغيل هذا الجهاز

CD/CD-R/CD-RW قراءة و نسخة USB العمليات الأساسية

تشغيل أقراص CD/CD-R/CD-RW	أدخل أقراص في منفذ تحميل الأقراص بحيث يكون جانب الملصق على أعلى.
إخراج أقراص CD/CD-R/CD-RW	اضغط ▲.
تشغيل الأغاني على جهاز تخزين USB	افتح غطاء موصل USB وقم بتوسيع جهاز تخزين USB باستخدام كبل USB.
افتتاح الملفات على جهاز تخزين USB	يمكنك فصل جهاز تخزين USB في أي وقت.
اختيار مجلد	اضغط ▲ أو ▼.
اختيار مسار	اضغط ► أو ▶.
التنقيم أو الترجيع السريع	اضغط مع الاستمرار على ► أو ▶. عند تشغيل الصوت المضبوط، لا يصدر صوت عند التقىم أو الترجيع السريع.
العودة للمجلد الأصلي	اضغط مع الاستمرار على B(BAND/ESC).
التحويل بين الصوت المضبوط و DA	B(BAND/ESC) اضغط □.

ملحوظة
أفضل أجهزة تخزين USB من الوحدة إذا لم تكون مستخدمة.

عرض المعلومات النصية

اختيار المعلومات النصية المرغوبة	اضغط ▲.
تمرير المعلومات النصية إلى اليسار	اضغط مع الاستمرار على ▲.

ملحوظات
• تيغا لإصدار iTunes المستخدم لكتابية ملفات MP3 على قرص أو أنواع ملفات الوسائط، قد يظهر النص غير المتافق المخزن في الملف الصوتي بطريقة غير صحيحة.
• تعتمد عناصر المعلومات النصية التي يمكن تغييرها على الوسائط.

نسخ بين المحطات واستدعاءها لكل موسيقاً

استخدا زرار الموافقة المهمة مسبقاً
١ عندما تغير على المحطة التي تريد تخزينها في الذاكرة اضغط أحد أزرار موافقة الـ بـط المـسيـقـ (١ إلى ٦) استمر في الـ نـفـطـ إلى أن يـنـتـوـقـ رقم الـ بـطـ المـسيـقـ عنـ الـ وـمـيـهـ.

٢ اضغط على أحد أزرار الموافقة المهمة مسبقاً (١ إلى ٦) لتحديد المـطـلـوـبـةـ.
كما يمكنك استدعاء مـحطـاتـ الرـادـيوـ المـخـزـنـةـ بالـاضـغـطـ على ▲ أو ▾ أثناء عرض التردد.

تغيير العرض على الشاشة

اختيار المعلومات النصية المرغوبة

- اضغط ▲.
اسم خدمة البرنامج—التردد
- يظهر التردد على الشاشة لمدة ثمان ثوان.

ملحوظة

اعتماداً على المنطقة، لا يمكنك تبديل العرض.

إعدادات الووار

- ١ اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.
- ٢ أدر M.C. لتغيير خيار القائمة اضغط لاختيار FUNCTION.

٣ أدر M.C. لاختيار الوظيفة.
بعد الاختيار،نفذ الإجراءات التالية لضبط الوظيفة.

(ذاكرة أفضل محطات) BSM

تقوم BSM (ذاكرة أفضل محطات) بتخزين ترددات أقوى ست محطات تلقائياً وتلك حسب ترتيب قوتها شارتها.
١ اضغط M.C. لتنشئ وظيفة BSM.
٢ لغاء، اضغط M.C. مرة أخرى.

(موافقة البحث المحلي)

تنبيه لك وظيفة موافقة البحث المحلي الموافقة على محطات الراديو التي تتبع بإشارات قوية واستقبل جيد بصورة كافية.
١ اضغط M.C. لعرض وضع الإعداد.
٢ أدر M.C. لاختيار الإعداد المرغوب.

LEVEL—LEVEL 3—LEVEL 2—LEVEL 1—OFF : FM
4

LEVEL 2—LEVEL 1—OFF : AM/MW/SW
يسمح إعداد أعلى مستوى باستقبال أقوى المحطات فقط في حين أن المستويات الأقل تسمح باستقبال محطات أضعف.
٣ اضغط على M.C. لتأكيد الاختيار.

- ٤ لا تعمل وحدة التحكم عن بعد بطريقة صحيحة في ضوء الشمس المباشر.
- ٥ لا تدع وحدة التحكم عن بعد تسقط على الأرضية حيث قد تختفي تحت دواسة الفرامل أو دواسة السرعة. □

ملاحظة
عند توصيل السلك الأزرق/الأبيض لهذا الجهاز بطرف التحكم في مرحل الهوائي الثنائي للسيارة، يتم مـدـ هـوـاـيـ السـيـلـرـ عند تشغيل مصدر هذا الجهاز. لضمـهـ الـهـوـاـيـ، أـوـقـ المـصـدـرـ. □

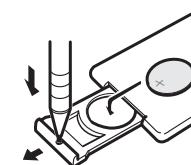
استخدا وحدة التحكم عن بعد والعناية بها

استخدام وحدة التحكم عن بعد
قم بتنويم وحدة التحكم عن بعد نحو اللوحة الأمامية التشغيل.

عند الاستعمال لأول مرة، اسحب الشريط البازار من الدرج.

استبدال البطارية

١ حرك الحال للخارج في مؤخرة وحدة التحكم عن بعد.
٢ أدخل البطارية مع معاذة عالمي الموجـ (+) والـ سـالـ (-) بشكل صحيح.



تحذير

احفظ بالبطارية بعيداً عن متناول الأطفال. إذا تم ابتلاع البطارية، راجع الطبيب على الفور.

٣ ينبع عدم تعریض البطاریات (مجموعة البطاریات أو البطاریات المركبة) للحرارة الزائدة مثل أشعـةـ الشـمـسـ أوـ الحـرـيقـ أوـ ماـشـابـهـ ذلك.

تنبيه

٤ استخدم بطارية ليثيوم CR2025 (٣ فولت) واحدة.
آخر البطاریة في حالة عدم استخـدـامـ وـحدـةـ التـحـكـمـ عنـ بـعـدـ مـدـةـ شهرـ أوـ أـكـثرـ.

٥ استبدال البطاریة بطريقة غير صحيحة قد يعرضها لخطر الانفجار. استبدلها بنوع مشابه أو مكافـيـقـ فقط.
٦ لا تتعامل مع البطاریة باستخدام أدوات معدنية.

٧ لا تنسـجـنـ البطـارـيـةـ معـ أـشـيـاءـ مـعدـنيـةـ.
٨ إذا تـسـبـبـ سـالـ البطـارـيـةـ، فـاسـجـ وـحدـةـ التـحـكـمـ عنـ بـعـدـ اـنـتـظـيفـهاـ.

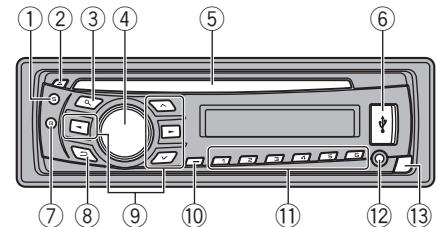
٩ تمامـاـ وـقـ بـتـركـ بـطاـريـةـ جـديـدةـ.
١٠ عند التخلص من البطاریات المستعملة، التزم باللوائح الحكومية أو قواعد البيانات البيئية العامة المطبقة في بلدك/منطقتك.

هام

١١ لا تقم بتخزين وحدة التحكم عن بعد في درجات حرارة مرتفعة أو في ضوء الشمس المباشر. □

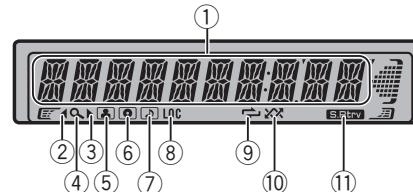
تشغيل هذا الجهاز

الوحدة الرئيسية



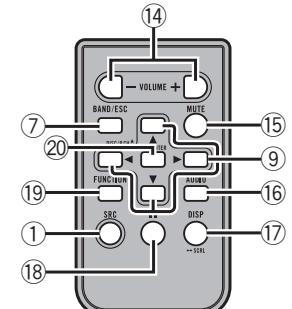
الجزء	التشغيل
VOLUME ⑯	اضغط لرفع مستوى الصوت أو خفضه.
MUTE ⑮	اضغط للكتم الصوت. اضغط مرة أخرى لإلغاء الكتم.
AUDIO ⑯	اضغط لاختبار الوظيفة الصوتية.
SCRL/DISP ⑰	اضغط لاختيار العروض المختلفة للشاشة. اضغط مع الاستمرار للتحرك بين معلومات النص.
II ⑯	اضغط لإيقاف العرض مؤقتاً أو استئنافه.
FUNCTION ⑯	اضغط لاختيار الوظائف. اضغط مع الاستمرار لاستدعاء قائمة الإعداد الأولى عند إيقاف المصادر.
/LIST ENTER ⑳	اضغط لعرض قائمة عنوان القرص أو عنوان المقطوعة أو المجلد أو قائمة الملفات حسب المصدر. إثناء التواجد في قائمة التشغيل، اضغط للتحكم في الوظائف.

بيان شاشة العرض



الحالة	المؤشر
• الموقف: الحزمة والتردد	• الموقف: الحزمة والتردد
• اسم خدمة البرنامج	• قسم العرض
• مشغل أقراص CD المدمج وUSB:	① الرئيسي
• الوقت المنقضي للتشغيل والمعلومات النصية	
◀ ②	توجد طبقة علوية للمجلد أو القائمة.
▶ ③	توجد طبقة سفلية للمجلد أو القائمة.
Q ④	يتم تشغيل وظيفة القائمة.
[فان] ⑤	يتم عرض اسم فنان (مقطوعة) القرص.
[قرص] ⑥	يتم عرض اسم القرص (الألبوم).
[أغنية] ⑦	يتم عرض اسم المقطوعة (الأغنية). تم اختيار ملف صوت قبل للتشغيل إثبات تشغيل القائمة.

وحدة التحكم عن بعد



الجزء	التشغيل
S (SRC/OFF) ①	استخدم كبل USB اختيارياً من Pioneer (CD-U50E) لتوصيل المشغل الصوتي USB / ذاكرة USB حيث إن أي جهاز موصل مباشرة بالوحدة سيفرز للخارج من الوحدة وقد يشكل خطورة.
▲ (أعلى) ②	لا تستخدم منتجات غير معتمدة.
DISP OFF/④ ⑩	
⑨ (القائمة) ③	
1 إلى 6 ⑪	MULTI-CONTROL (M.C.)
⑫ مقياس إدخال AUX (مقيس) استريو ٣,٥ (مم) ⑤	فتحة تحميل القرص
⑬ الزر فصل USB ⑥	منفذ USB
B(BAND/ESC) ⑦	

تنبيه!

- استخدم كبل USB اختيارياً من Pioneer (CD-U50E) لتوصيل المشغل الصوتي USB / ذاكرة USB حيث إن أي جهاز موصل مباشرة بالوحدة سيفرز للخارج من الوحدة وقد يشكل خطورة.
- لا تستخدم منتجات غير معتمدة.



تنبيه!

لوعي السلامة؛ أوقف المركبة عند فك اللوحة الأمامية.

قبل ن تبد

- تذكر أنه إذا استمر تشغيل العرض الإيضاحي للخصائص المميزة عند تحويل مفتاح تشغيل المحرك إلى وضع الإيقاف فقد يؤدي ذلك إلى استنفاذ شحنة البطارية.

ببدأ العرض التوضيحي تلقائياً عند ضبط مفتاح التشغيل على ON أو ACC و الوحدة في وضع إيقاف التشغيل. إيقاف تشغيل الوحدة لا تنسحب في الغاء العرض التوضيحي. وإلغاء العرض، شغل الوظيفة على قائمة الضبط الأولى. تشغيل العرض التوضيحي ومفتاح التشغيل في وضع ACC قد يستنفذ طاقة البطارية. □

شكراً لشراء هذا المنتج من PIONEER
للتتأكد من الاستخدام الصحيح، يرجى قراءة هذا الدليل جيداً قبل استخدام هذا المنتج. من المهم بصفة خاصة قراءة عناصر تحذير وتنبيه الواردة في هذا الدليل والالتزام بها. يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن ويسهل الوصول إليه للرجوع إليه في المستقبل. □

حو هذا الجهاز

تنبيه

- لا تدع هذا الجهاز يلامس السوائل. إذ يمكن أن يؤدي ذلك إلى صدمات كهربائية. كما يمكن أن تؤدي ملامسة السوائل إلى تلف هذا الجهاز أو إلى حذف أو سخونة زائدة.
- احرص دائمًا على جعل مستوى الصوت منخفضاً بشكل كافٍ لسماع الأصوات الخارجية.
- تجنب تعريض الجهاز للرطوبة.
- إذا تم فصل البطارية أو تفريغ شحنها، فسيتم مسح أي ذاكرة ضبط مسبق.

تنبيه

هذا المنتج هو منتج ليزر من الفئة 1 يدرج ضمن سلامة المنتجات الليزر، IEC 60825-1:2007، ويحتوي على وحدة ليزر من الفئة M1. لضمان السلامة المستمرة، لا تفرز أي أطعمة أو تحاول النفاذ إلى داخل المنتج. أنسد أعمال الصيانة إلى التقنيين المؤهلين.

منتج ليزر من الفئة 1

تنبيه — إشعاع ليزر غير مرئي من الفئة 1M عند الفتح. لا
تنظر مباشرة مع الأجهزة البصرية.

ملاحظة

تكتمل عمليات إعداد الوظيفة حتى لو تم الغاء القائمة قبل تأكيد العمليات.

وضع العرض التوضيحي

هام

- قد يتسبب عدم توصيل السلك الأحمر ACC لهذه الوحدة بطرف مرتبط بعمليات تحويل مفتاح تشغيل المحرك إلى وضع التشغيل/ الإيقاف في تسرير البطارية.

USB

مشخصات استاندارد	USB 2.0.....
حداکثر موجودی کنونی	۵۰۰ میلی امپر.....
کلاس MSC	(کلاس ستگاه ذخیره سازی انسیو)
سیستم فایل	FAT32, FAT16, FAT12.....
فرمت رمزگشایی	WMA.....
صدا	۱۲, ۱۱, ۱۰, ۹, ۸, ۷, ۶ سخنه ۱ کاتالوگ
(Windows Media Player)	۲ Audio Layer 3 و MPEG-1.....
فرمت سیگنال	MS ADPCM و PCM.....
(فناوری نینده)	WAV.....

موچ پاب

حدوده فرکانس	۸۷/۵ مگاهرتز تا ۱۰۸/۰ مگاهرتز.....
حساسیت قابل استفاده	۰/۰ میکرو ولت/۵/۰ اهم, مونو
S/N	۳۰ دسی بل (IEC-A)
نسبت سیگنال به پارازیت	۷۲ دسی بل (شبکه IEC-A)

موچ پاب

حدوده فرکانس	۵۳۱ کیلوهرتز تا ۱,۶۰۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۵۳۰ کیلوهرتز تا ۱,۶۴۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۱۰ کیلوهرتز (۰ کیلوهرتز)
حساسیت قابل استفاده	۰ میکرو ولت S/N: ۳۰ دسی بل (IEC-A)
نسبت سیگنال به پارازیت	۶۲ دسی بل (شبکه IEC-A)

موچ پاب SW

حدوده فرکانس	۷,۷۳۵ کیلوهرتز تا ۲۳۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۲۳۰ کیلوهرتز تا ۲,۶۹۵ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۲,۶۹۵ کیلوهرتز تا ۴,۲۱۵ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۴,۲۱۵ کیلوهرتز تا ۵,۱۷۵ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۵,۱۷۵ کیلوهرتز تا ۶,۴۵۵ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۶,۴۵۵ کیلوهرتز تا ۷,۷۳۵ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۷,۷۳۵ کیلوهرتز تا ۱۱,۷۵۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۱۱,۷۵۰ کیلوهرتز تا ۱۳,۵۰۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۱۳,۵۰۰ کیلوهرتز تا ۱۴,۱۰۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۱۴,۱۰۰ کیلوهرتز تا ۱۵,۷۰۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۱۵,۷۰۰ کیلوهرتز تا ۱۷,۹۸۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۱۷,۹۸۰ کیلوهرتز تا ۱۸,۱۰۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۱۸,۱۰۰ کیلوهرتز تا ۱۹,۷۵۰ کیلوهرتز.....
کیلوهرتز	۱۹,۷۵۰ کیلوهرتز تا ۲۱,۳۴۰ کیلوهرتز.....
حساسیت قابل استفاده	۰ میکرو ولت S/N: ۳۰ دسی بل (IEC-A)
نسبت سیگنال به پارازیت	۶۲ دسی بل (شبکه IEC-A)

نکته

مکن است مشخصات و طراحی بدون اعلام تغییر کند.

اطلاعات بیشتر

اطلاعات بیشتر

مشخصات

موارد کلی	۱۴/۶	ولت برق مستقیم
منبع برق اسمی	۱۷/۰	ولت نا
محفوذه و ولز مجانا:	۱۷/۰	ولت نا
ولت جریان مستقیم)		
سیستم اتصال زمینی	نوع منفر	
حداکثر میزان مصرف برق	۱۰/۰ آمپر	
ابعاد (عرض × طول × قطر):	DIN	
شاخص	۱۷۸ میلی متر × ۵۰ میلی متر × ۱۵ میلی متر	
دماغه (قسمت جلو)	۱۸۸ میلی متر × ۵۸ میلی متر × ۱۷ میلی متر	
D		
شاخص	۱۷۸ میلی متر × ۵۰ میلی متر × ۱۵ میلی متر	
دماغه (قسمت جلو)	۱۷۰ میلی متر × ۴۶ میلی متر × ۱۷ میلی متر	
وزن	۱/۲ کیلوگرم	
صدا		
حداکثر خروجی برق	۵ وات × ۴	
خروجی برق متوازن	۲۲ وات × ۴ × ۵۰ هرتز تا ۱۵ هرتز	
امداد انسانی	۴ اهم بار کالی	
حداکثر سطح خروجی از پیش تولید شده	۲/۰ ولت	
کنترل های تون صدا:		
صدا:	۱۰۰ هرتز	
فرکانس	۱۰۰ هرتز	
درافت	۱۰ دسی بل	
صدا متوجه		
فرکانس	۱ کیلوهرتز	
درافت	۱۰ دسی بل	
صدای زیر		
فرکانس	۱ کیلوهرتز	
درافت	۱۰ دسی بل	
سایر ووفر (نک صوتی):		
فرکانس	۰/۸-۰/۱۵-۰/۲۵-۰/۳۵-۰/۴۵-۰/۵۵-۰/۶۵-۰/۷۵-۰/۸۵-۰/۹۵-۰/۱۰۵-۰/۱۱۵-۰/۱۲۵ هرتز	
شیب:	۱۸- دسی بل/آخونا	
درافت	۴- دسی بل تا ۱۰- دسی بل	
فاز:	۰-۱۰۰ میلی امکوس	
پخش کننده سی دی		
سیستم		
دیسک های قابل استفاده	دیسک فشرده	
نسبت سیگنال به پارازیت	۱۰ دسی بل (۱ کیلوهرتز) (شبکه A)	
تعداد کالال ها	۳ (استریو)	
فرمت رمزگشتابی	WMA	
۱۲.۱۱، ۱۰.۹، ۸.۷.۱.۷ نسخه	(اصدای ۲ کالاله) (Windows Media Player)	
فرمت رمزگشتابی	MP3 و MPEG-1	
2 Audio Layer 3		
MS ADPCM	PCM	
فرمت سیگنال خطی و	WAV	
فشرده نشده)		

- [3] پوشه حاوی فایل ها را در دستگاه ذخیره USB، ذخیره کنید.
با این وجود، بسته به محیط سیستم، ممکن است تنوایند توالي پخش را مشخص کنید.
برای پخش کننده های صدای قابل حمل USB، توالي متفاوت است و به پخش کننده بستگی دارد.

حق نسخه برداری و علامت خاری

iTunes و Apple iTunes علامت های خاری Apple Inc. ثبت شده در ایالات متحده آمریکا و دیگر کشورها هستند.

MP3

ارائه این محصول فقط با ارائه مجوز برای استفاده شخصی و غیر خارجی صورت گرفته و مجوز یا هرگونه حقوق در رابطه با استفاده از این محصول در هر نوع پخش (رسانه های جهانی، ماهواره، کابلی یا دیگر شبکه ها) با دهد توکید درآمد. پخش پخش از طریق اینترنت، اینترنات و یا دیگر شبکه ها با دیگر سیستم های توزیع محتوای الکترونیکی مانند برنامه هایی از نوع برنامه های صوتی غیر رایگان و صوتی درخواستی ارائه نمی کند. برای چنین موارد استفاده ای باید مجوز جدایگانه تهیه شود. برای اطلاع از جزئیات از سایت <http://www.mp3licensing.com> دیدن کنید.

WMA

Windows و Windows Media علامت های خاری یا علامت های خارجی ثبت شده شرکت Microsoft Corporation در ایالات متحده و یا سایر کشورها است. این محصول دارای فن آوری متعلق به Microsoft Corporation دارد. Inc. امکان استفاده یا توزیع آن وجود نخواهد داشت.

- دستگاه ذخیره سازی USB پارتیشن بندی شده: فقط پارتیشن اول پخش می شود.
مکن است هنگام شروع به پخش فایل های صوتی موجود در دستگاه ذخیره سازی USB با تعداد زیاد مجموعه پوشش، کمی تأخیر وجود داشته باشد.

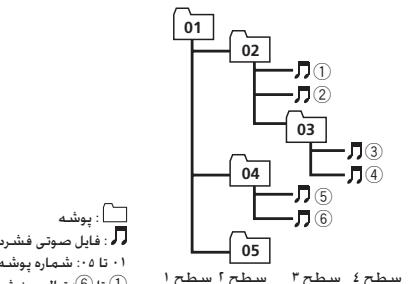
احتیاط

- Pioneer در قبال از بین رفتن داده های موجود در دستگاه ذخیره سازی USB هیچ مسئولیتی نخواهد داشت. حتی اگر این در حین استفاده از دستگاه رخ دهد.
- از قرار دادن دیسک یا دستگاه ذخیره سازی USB در مکانی که در معرض دمای زیاد قرار دارد، خودداری کنید.

توالی فایل های صوتی

کاربر نمی تواند با این دستگاه شماره های پوشش ها را تعیین کرده و توالی پخش آنها را مشخص کند.

نمونه ای از توالی موجود



دیسک

بسنثه به رمزگذاری یا نوشتنت نرم افزار توالی انتخاب پوشش یا دیگر کارکردها ممکن است متفاوت باشد.

دستگاه ذخیره سازی USB

توالی پخش با توالی ضبط شده دستگاه ذخیره سازی USB خارجی یکسان است.

برای تعیین توالی پخش، توصیه می شود از روش زیر استفاده کنید.

۱ نام فایل را با استفاده از شماره هایی که توالی پخش را مشخص می کنند. ایجاد کنید (مانند ۰۰۱xxx.mp3 و ۰۰۹yyy.mp3).

۲ آن فایل ها را درون پوشش قرار دهید.

نسخه برجسب ID3 سازگار: ۰.۱.۱، ۰.۲.۳، ۰.۲.۲، ۰.۲.۴ (نسخه ۲ برجسب ID3)

بر نسخه ۰.۱ اولویت دارد.

لیست پخش M3u: سازگار نیست

MP3: سازگار نیست

WAV

پسوند فایل: .wav

بیت های کم صدای: ۸ و ۱۶

(MS ADPCM) و (LPCM)

فریکانس بونه: ۱۶ کیلو هرتز (LPCM)، ۲۲/۰۵ کیلو هرتز و

(MS ADPCM) ۴۴/۰۱ کیلو هرتز

اطلاعات تكميلي

فایل ۳۲ توسيسه ايندیکا از نام فایل (شامل پسوند فایل) يا پوشش قابل نايش است.

بسنثه به برنامه مورد استفاده در رمزگذاري فایل های WMA ممکن است این دستگاه بدرستی کار نکند.

شروع به پخش فایل های صوتی همراه با داده های تصویری يا فایل های صوتی ذخیره شده بر روی دستگاه ذخیره سازی USB با چندین پوشش ممکن است با اندک تأخیر همراه باشد.

دیسک

سلسله مراتب پوشش قابل پخش: حداکثر تا هشت رد (سلسله مراتب عملاً کمتر از دو رد است).

پوشش های قابل پخش: تا ۹۹ فایل

فایل های قابل پخش: تا ۹۹۹ فایل

سیستم فایل: ISO 9660 و Romeo Joliet

پخش چندجلسه ای: سازگار

انتقال داده متر پسته ای: سازگار نیست

بدون در نظر گرفتن طول پخش حالی بين اهنگ ها در هنگام ضبط اولیه.

دیسک های صوتی فشرده يا کوئنه بین اهنگ ها پخش می شود.

دستگاه ذخیره سازی USB

سلسله مراتب پوشش قابل پخش: حداکثر تا هشت رد (سلسله مراتب عملاً کمتر از دو رد است).

پوشش های قابل پخش: تا ۵۰۰ فایل

فایل های قابل پخش: تا ۱۵۰۰۰ فایل

بخش فایل های محافظت شده با حق نسخه برداری: سازگار نیست

اطلاعات بیشتر

اطلاعات بیشتر

از اتصال هرگونه دستگاه ذخیره سازی جز دستگاه ذخیره سازی USB خودداری کنید.

هنگام رانندگی، دستگاه ذخیره سازی USB را محکم کنید. از افتادن دستگاه ذخیره سازی USB بر روی زمین چلوگیری کنید. زیرا ممکن است زیر پدال ترمز یا گاز گرفتار گردید.

بسته به دستگاه ذخیره USB، مشکلات زیر ممکن است بروز کند.

- عملکردها ممکن است منفاوت باشند.
- ممکن است دستگاه ذخیره سازی شناسایی نشود.
- ممکن است فایل‌ها به درستی بخشنود نشوند.
- این دستگاه ممکن است باعث ایجاد پارازیت در رادیو شود.

دیسک‌های دوتایی (DualDiscs)

دیسک‌های دوتایی به دیسک‌های گفته می‌شود که دارای یک سی دی قابل ضبط برای صدا بر روی یک طرف و یک DVD قابل ضبط برای فیلم در طرف دیگر آن هستند.

به دلیل اینکه سمت سی دی مربوط به DualDiscs ها از نظر فیزیکی با استانداره عمومی سی دی سازگار نیست، شاید امکان پخش طرف سی دی با این دستگاه وجود نداشته باشد.

قرار دادن و بیرون اوردن DualDisc به دفعات بسیار زیاد سبب ایجاد خراش بر روی دیسک می‌شود. خراش‌های عمیق و حدی سبب بروز مشکل در پخش در این دستگاه می‌شود. در برخی شرایط ممکن است DualDisc در شکاف قرار دادن دیسک بروز دستگاه گیر کند و خارج نشود. برای چلوگیری از بروز این امر توصیه می‌شود که از سکار بردی DualDisc در این دستگاه خودداری کنید. برای کسب اطلاعات بیشتر درباره DualDisc به اطلاعات ارائه شده توسط سازنده دیسک مراجعه کنید.

سازگاری صدای فشرده (دیسک، USB)

WMA

پسوند فایل: .wma

سرعت پیست: ۴۸ کیلو بیت بر ثانیه تا ۳۲۰ کیلو بیت بر ثانیه (CBR)، ۴۸ کیلو بیت بر ثانیه تا ۷۳۶ کیلو بیت بر ثانیه (VBR).

فرکانس نوونه: ۳۲ کیلوهرتز تا ۴۴۱ کیلوهرتز (۴۸ کیلوهرتز) Lossless، Windows Media Audio Professional صوتی/بخشن جریانی/DRM/پخش جریانی با ویدیو: سازگار نیست

MP3

پسوند فایل: .mp3

سرعت پیست: ۸ کیلو بیت در ثانیه تا ۳۲۰ کیلو بیت در ثانیه (CBR)، (VBR).

فرکانس نوونه: ۱۶ کیلوهرتز تا ۴۸ کیلوهرتز (۳۲۱، ۴۴۱، ۴۸ کیلوهرتز) فرمت: FAT12 با FAT16، FAT16 با FAT32، FAT32 با FAT16 فرمت: فرمت بندی نشده است. بندی نشود.

استفاده از دستور العمل ها

دیسک‌ها و پخش کننده



فقط از دیسک‌هایی که دارای یکی از دو آرم زیر هستند، استفاده کنید.



غیر از سی دی چیز دیگری در شکاف بازگذاری دیسک وارد نکنید.

از به کار بردن دیسک‌های دارای ترک خودرگی شکستگی، پیچ خودرگی و دیگر مشکلات که ممکن است سبب آسیب وارد آمدن به پخش کننده شود خودداری کنید.

پخش دیسک CD-R/CD-RW نهایی نشده امکان پذیر نیست.

از لمس کردن سطح ضبط شده دیسک خودداری کنید.

هنگامی که از دیسک‌ها استفاده می‌کنید آنها را در محظوظه مخصوص خود قرار دهید.

از اتصال بر جسب، نوشتن بر روی سطح دیسک با به کار بردن مواد شیمیایی بر روی سطح دیسک ها خودداری کنید.

تیز کردن سی دی را با یک پارچه نرم از سمت مرکز به بیرون، اگام دهید.

تولید میعنی به تدریج سبب ایجاد نقص در کارکرد پخش کننده می‌شود.

دیسک را برای مدت زمان تقریبی یک ساعت در مکانی با دمای بینشتر قرار دهید. همچنین دیسک‌های مرتبط را با یک پارچه نرم خشک کنید.

پخش دیسک‌ها به دلیل مشخصات دیسک، فرمت دیسک، برنامه ضبط شده محظوظ پخش، شرایط ذخیره سازی و دیگر موارد ممکن است امکان پذیر نباشد.

تکان‌های حاصل از حرکت در مسیر ممکن است تواند پخش دیسک را متوقف کند.

دستگاه ذخیره سازی USB

اتصال از طریق هاب پشتیبانی نمی‌شود.

پیام	عمل	عمل	عمل	عمل
CHECK USB	برای USB یا کابل USB با کابل مدار کوتاه نکرده باشد یا آسیب نمیده باشد.	بررسی کنید که رابط USB دارای مدار کوتاه است.	برای USB یا کابل USB با کابل حمل USB گیر از میزان مجاز بیشتر است.	برخی موافق بین زمان شروع بخش و زمانی که صدا را می‌شنوید متناسب باشد.
ERROR-19	ارتباط برقرار نمی‌شود. اگام هدید سوییج استارت را خاموش کنید و دوباره روشن نماید.	پخش کننده صدای فایل حمل USB حمل حافظه ON با ACC و پس از آن در وضعیت سی دی می‌باشد.	صرف برق بخش کننده صدای حمل حافظه USB از میزان مجاز بیشتر است.	فایل صدایی پخش فایل های صوتی را به دستگاه ذخیره سازی USB از انتقال داده و آن را متصل کنید.
ERROR-23	ستگاه ذخیره سازی Windows Media DRM 9/10 نیاشد.	پخش کننده صوتی USB قابل حمل USB با حافظه USB را قطع کنید.	ستگاه ذخیره سازی Windows Media™ 9/10 می‌باشد.	یک فایل صوتی در Windows Media DRM 9/10 شده باعث فایل های WMA درایی نیاشد.
N/A USB	ستگاه ذخیره سازی USB با حافظه USB را با حافظه USB از انتقال داده و دوباره متصل نماید.	پخش کننده صوتی USB قابل حمل USB با حافظه USB را دوباره وصل کنید.	فایل های صوتی را به دستگاه ذخیره سازی USB دارای ۹/۱۰ پیش‌نیست.	ستگاه ذخیره سازی USB درایی Media DRM 9/10 هستند.

اطلاعات بیشتر

پختن کننده سی دی داخلی

اقدام لازم	علت	پیام
دیسک را غیرزنید.	دیسک کثیف است.	ERROR-11, 12, 17, 30
دیسک داری	دیسک را تغییر کنید.	
خرانیدگر است.		
سویچ استارت را خاموش کرده و سپس روشن کنید. یا منبع را تغییر دهید و سپس پختن کننده سی دی را راه اندازی کنید.	بک خطاک الکتریکی یا مکانیکی رخ داده است.	ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0
دیسک وارد شده خالی است.	دیسک را تغییر کنید.	ERROR-15
دیسک را تغییر کنید.	فرمته سی دی پشتیبانی نشده	ERROR-23
منتظر باند تا پایم محو شود و صدا را بشنوید.	برخی مواقع بین زمان شروع پختن و زمانی که صدا را بشنوید مدتی تأخیر وجود دارد.	FRMT READ
دیسک را غیرزنید.	دیسک که دونون دستگاه فرار داده اید اید هیچ فایل قابل پختن ندارد.	NO AUDIO
دیسک را تغییر کنید.	دیسک که دونون دستگاه فرار داده اید WMA دارای فایل های است که توسط DRM محافظت می شوند.	SKIPPED
دیسک را تغییر کنید.	تمام هایی که در دیسک وجود دارد DRM هستند.	PROTECT

دستگاه ذخیره سازی USB

اقدام لازم	علت	پیام
در هنگام خاموش بودن عملکرد اتصال و پختن هیچ دستگاهی یک دستگاه ذخیره سازی USB را روشن کنید.	عملکرد اتصال و پختن هیچ دستگاهی یک دستگاه ذخیره سازی USB را روشن کنید.	NO DEVICE
منصل نشود.		

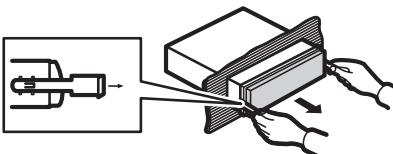
رفع عیوب

علامت	اقدام لازم	علامت	اقدام لازم
صفحه غایب شده طور خودکار به صفحه معمول باز می گرد.	عمل مورد نظر را دوباره انجام دهید.	شما می بینید تغیریا ۳. ثانیه هیچ عملی محدوده پختن تکراری را به طور غیرمنتظره تکراری. محدوده انتخابی دوباره انتخاب کنید.	عمل مورد نظر را دوباره انجام دهید.
محدوده پختن تکراری بسته به محدوده پختن تکراری را محدوده پختن تکراری را فشرید و به طرف خود بکشید.	مکن است در هنگام انتخاب دیگر با در هنگام حرکت سریع رو به جلو/رو به عقب، تغییر کند.	محدوده پختن تکراری را فشرید و به طرف خود بکشید.	
پوشش های فرعی را برای تکرار پختن انتخاب کنید.	پوشش های فرعی را برای تکرار پختن انتخاب کنید.	نوان در هنگام انتخاب FOLDER (نکار پوشش) پختن کرد.	نوان در هنگام انتخاب FOLDER (نکار پوشش) پختن کرد.
هیچ اطلاعات متنی درون هنگامی که صفحه بیسک و سود ندارد یا نمایش تغییر می کند ظاهر می شود (اعلان مثال NO XXXX).	هیچ اطلاعات متنی درون هنگامی که صفحه بیسک و سود ندارد یا نمایش تغییر می کند ظاهر می شود (اعلان مثال NO TITLE).	در هنگام خاموش شدن دستگاه صفحه حالت نمایش فعال را فشار دهید.	در هنگام درست کار شدید را لغو حالت نمایش.
نمایش روشن می شود.	نمایش روشن می شود.	نمایش را خاموش کنید.	نمایش را خاموش کنید.
دستگاه درست کار نمی کند از یک ایزار نظیر موبایل، هستیکد که در کنید.	دستگاه درست کار نمی کند از یک ایزار نظیر موبایل، هستیکد که در کنید.	ابزارهای برقو را که مکن است باعث اختلال شوند.	دستگاه درست کار نمی کند از یک ایزار نظیر موبایل، هستیکد که در کنید.
ذخیره سازی USB منصل نشود.	ذخیره سازی USB منصل نشود.	ذخیره سازی USB را که مکن است باعث اختلال شوند.	ذخیره سازی USB را که مکن است باعث اختلال شوند.

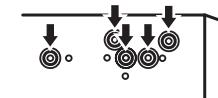
پیام های خطای

هنگام تاسیس با فروشنده یا نزدیکترین مرکز خدمات Pioneer. پیام خطای را به آنها اطلاع دهید.

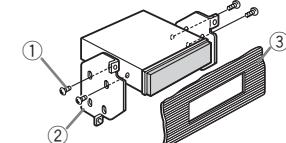
۳ دستگاه را از داشبورد بپرسون بکشید.



- ۱ محل مناسب را تعیین کنید طوریکه سوراخ های روی پایه اطراف دستگاه مقابل هم قرار بگیرند.



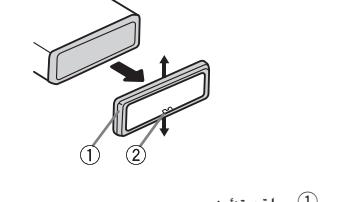
۴ دو پیچ دو طرف را محکم کنید.



- ① پیچ خربی ۵ میلی متر × ۸ میلی متر
② پایه قاب
③ داشبورد یا کنسول

خارج کردن دستگاه

۱ حلقه تزئینی را جدا کنید.



- ① حلقه تزئینی
② زبانه دندانه دار

- با رها کردن صفحه جلو راحت تر می توانید به حلقة تزئینی دسترسی داشته باشید.

- 亨گام اتصال مجدد حلقة تزئینی، کناره ها را با استفاده از زبانه دندانه دار به سمت پایین قرار دهید.

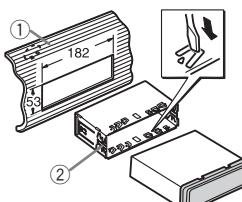
- ۲ کلیدهای خروج ارائه شده را در دو طرف دستگاه وارد کنید تا با صدای کلیک در جای خود قرار بگیرند.

نصب

قاب جلو DIN

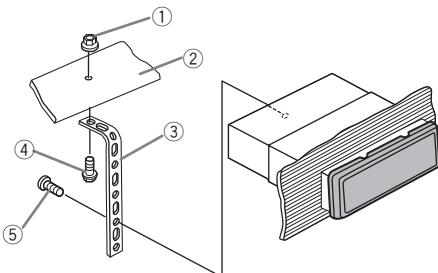
- ۱ جلد قاب را دون داشبورد وارد کنید.
برای نصب در فضاهای کم عمق از جلد قاب ارائه شده استفاده کنید. اگر فضای کافی در اختیار دارید، از جلد قابی که همراه اتومبیل ارائه شده استفاده کنید.

- ۲ با استفاده از یک آچار پیچ گوشتی برای خم کردن زبانه های فلزی (۹۰ درجه) در جای خود جلد قاب را محکم کنید.



داشبورد
جلد قاب

- ۳ دستگاه را همانطور که نشان داده شده نصب کنید.
هنگام نصب از فقطعات موجود در بازار استفاده کنید.



مهره
فایبرول با پشتیبان فلزی
نوار فلزی
پیچ
پیچ (۸ × M4 عدد)

- مطمئن شوید دستگاه محکم در محل خود نصب شده باشد.
نصب بن ثبات ممکن است منجر به جابجا شدن قطعه با سایر عملکردهای نادرست شود.

- ① کنترل از راه دور سیستم
به سیم آبی/سفید رنگ متصل کنید.
② آمپلی فایر (جداگانه به فروش می رسد)
③ اتصال با کابل های RCA (جداگانه به فروش می رسد)
④ به خروجی عقب یا خروجی ساب ووفر
⑤ بلندگوی عقب با ساب ووفر

نصب

۵ مهم

- همه اتصالات و سیستم ها را قبل از نصب نهایی بررسی کنید.
- از قطعات غیر مجاز استفاده نکنید زیرا من تواند منجر به عملکرد نادرست شود.
- اگر برای نصب نیاز به ایجاد سوراخ یا سایر تغییرات در اتومبیل دارید با فروشنده تماس بگیرید.
- بنابراین دستگاه را در جایی نصب نکنید که:
 - احتمال تداخل با عملکرد اتومبیل وجود داشته باشد.
 - احتمال آسیب به مسافر در نتیجه توقف ناگهانی وجود داشته باشد.
- لیزر نیمه رسانا در صورت گرم شدن بیش از حد آسیب می بیند.
- همه کابل ها را از قسمت های داغ مانند خروجی بخاری دور نگه دارید.
- عملکرد بهینه زمانی به دست می آید که دستگاه در زاویه کمتر از ۶۰ درجه نصب نشود.



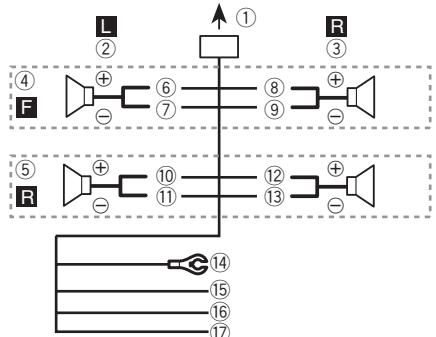
- برای اطمینان از پراکندهی مناسب حرارت هنگام استفاده از دستگاه، مطمئن شوید فضای زیادی در پشت صفحه پشتی قرار داده اید و هر نوع کابل شل را بیبوشانید تا هنگام نصب دستگاه منافذ را مسدود نکند.

قاب عقب/جلو

- من توانید این دستگاه را با استفاده از قاب جلو یا عقب بطور صحیح نصب کنید.

سیم برق

هنگامی که سیم بلندگوی عقب را به ساب ووفر متصل نمی کنید، این اتصال ها را برقرار کنید.



هنگام استفاده از ساب ووفر بدون آمپلی فایر اختیاری، این اتصال را برقرار کنید.

- ⑧ خاکستری
⑨ خاکستری/سیاه
⑩ سبز
⑪ سبز/سیاه
⑫ بنفش
⑬ بنفش/سیاه
⑭ سیاه (شاسی زمین)
به یک محل فلزی تمیز بدون رنگ وصل کنید.
⑮ زرد
به پایانه منع ثابت ۱۲ ولت وصل کنید.
⑯ قرمز
به پایانه کنترل شده با سوبیچ استارت ۱۱ ولت جریان مستقیم وصل کنید.
⑰ آبی/سفید
به پایانه کنترل سیستم آمپلی فایر یا پایانه کنترل تقویت آتنا خودکار (حداکثر ۳۰۰ میلی آمپر ۱۱ ولت جریان مستقیم) وصل کنید.
⑯ ساب ووفر (۴ اهم)
⑯ هنگام استفاده از ساب ووفر با قدرت ۷۰ وات (۴ اهم)، بررسی کنید که ساب ووفر را به سیم های ارغوانی و ارغوانی/سیاه رنگ این دستگاه متصل کنید. از برقراری هرگونه اتصال به سیم های سبز و سبز/سیاه رنگ خودداری کنید.

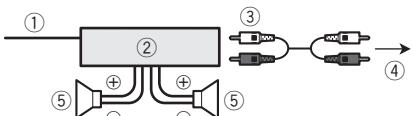
- ۱۸ استفاده نمی شود.
۱۹ ساب ووفر (۴ اهم) × ۲

نکات

- با یک سیستم ۲ بلندگویی، هیچ چیزی را به سیم های بلندگو که به بلندگوها وصل نیستند وصل نکنید.
- تنظیمات اولیه این دستگاه را تغییر دهید به تنظیم خروجی عقب و ساب ووفر در صفحه ۹ مراجعه کنید.
- خرجی ساب ووفر این دستگاه تک صوتی است.

آمپلی فایر (جداگانه به فروش می رسد)

این اتصالات را هنگام استفاده از آمپلی فایر اختیاری انجام دهید.



- ۱ به ورودی سیم برق
۲ چپ
۳ راست
۴ بلندگوی جلو
۵ بلندگوی عقب
۶ سفید
۷ سفید آبی

استفاده از دستگاه

بلندگوی عقب صدا پخش می کند و از خروجی RCA برای اتصال بلندگوی با پوشش کامل یا اتصال ساب ووفر استفاده خواهد شد.

در صورت انتخاب REAR-SP-SW، می توانید یکی از سیم های بلندگوی عقب را مستقیماً و بدون استفاده از تقویت کننده کمکی به ساب ووفر اتصال کنید.

REAR-SP از ایندا برای اتصال بلندگوی عقب با دامنه کامل تنظیم شده است (FUL).

برای نمایش حالت تنظیم، M.C. را فشنار دهید.

برای تغییر خروجی، M.C. را بچرخانید و برای انتخاب آن را فشنار دهید.

PREOUT (خروجی سیم های بلندگوی عقب) — (خرجی RCA)

برای تغییر تنظیمات، M.C. را بچرخانید.

REAR-SP: FUL—SW

PREOUT: SW—REA

حتی با تغییر این تنظیم، هیچ خروجی پخش می شود مگر آنکه خروجی سایبوقفر را روشن کنید (به SUBWOOFER1 در صفحه ۸ مراجعه کنید).

در صورت تغییر این تنظیم، خروجی ساب ووفر در منوی صوتی به تنظیمات پیش فرض کارگاهه باز می گردد.

DEMO (تنظیمات پخش نمایش)

برای فعال یا غیرفعال کردن پخش نمایش، M.C. را فشنار دهید.

SCROLL (تنظیمات حالت پیمایش)

در صورت فعال بودن پیمایش دائمی، اطلاعات منتهی ضبط شده به طور پیوسته بر روی صفحه نمایش حرکت می کند. اگر می خواهید که اطلاعات فقط یکبار حرکت کند پیمایش را غیرفعال کنید.

برای فعال یا غیرفعال کردن پیمایش دائمی، M.C. را فشنار دهید.

استفاده از منبع AUX

۱ اتصال کوچک استریو را درون فیش ورودی AUX وارد کنید.

۲ S (SRC/OFF) را فشنار دهید تا AUX به عنوان منبع انتخاب شود.

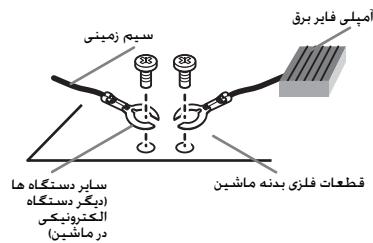
۳ زمان فعال نشدن تنظیمات کمکی، AUX قابل انتخاب نیست. برای کسب اطلاعات بیشتر به AUX (ورودی کمکی) در صفحه قبلی مراجعه کنید.

نصب

اتصالات

! هشدار

- از بلندگوهای بالاتر از ۵۰ وات (مقدار خروجی) و بین ۴ اهم تا ۸ اهم (مقدار امپدانس) استفاده کنید. از بلندگوهای ۱ اهم تا ۳ اهم برای این دستگاه استفاده نکنید.
- کابل سیاه زمینی است. هنگام اتصال این دستگاه به آمبیلی فایر برق (جادگانه به فروش من رسید) ابتدا سیم زمین را وصل کنید. مطمئن شوید سیم زمین به درستی به قسمت های فلزی بدنه ماشین وصل شده باشد. سیم زمین امپلی فایر و مربوط به این دستگاه یا هر نوع دستگاه دیگر باید بطور جادگانه با پیچ های متفاوتی به ماشین وصل شود. اگر پیچ سیم زمین شل شود یا خارج شود، می تواند منجر به آتش سوزی گسترش دود یا عملکرد نادرست می شود.



= مهم

- هنگام نصب این دستگاه در اتومبیل بدون موقعیت ACC (لوازم جانبی) بر روی سوییج استارت، عدم اتصال کابل فرمز به پایانه ای که عملکرد کلید استارت را دیابی می کند ممکن است منجر به تخلیه باتری شود.



بدون موقعیت ACC

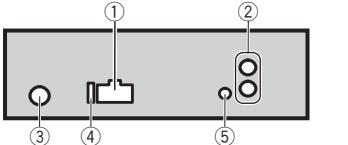


موقعیت ACC

= مهم

- از این دستگاه فقط با باتری ۱۲ ولت و اتصال زمینی منفی استفاده کنید. بن توجهی به این مورد می تواند منجر به آتش سوزی یا عملکرد نادرست می شود.
- برای حلولگیری از ایجاد مدار کوتاه، گرم شدن بیش از حد یا عملکرد نادرست، سستور العمل های زیر را رعایت کنید.
- پایانه منفی باتری را قبل از نصب جدا کنید.

این دستگاه



- ورودی سیم برق
 - خروجی عقب با خروجی ساب ووفر
 - ورودی آنتن
 - فروز (۱۰ آمپر)
 - ورودی راه دور سیم دار
- اگر پتوور کنترل از راه دور با سیم سخت را می توان متصل کرد (به صورت جداگانه به فروش من رسید).

استفاده از دستگاه

استفاده از دستگاه

(گام موج یابی AM STEP /AM (گام موج یابی MW MW STEP/AM STEP

AM STEP DEH-2350UBG و DEH-2350UB
MW STEP DEH-2350UBSW

گام موج یابی AM/MW را می توانید بین ۹ کیلوهرتز کام از پیش تعیین شده و ۱۰ کیلوهرتز تغییر دهید. هنگام استفاده از تنظیم کننده در آمریکای شمالی، مرکزی و جنوبی، گام موج یابی را از ۹ کیلوهرتز (۳۱ کیلوهرتز) تا ۱۶ کیلوهرتز (مجاز) تا ۵۰ کیلوهرتز (۱۰ کیلوهرتز) تا ۱۶۴ کیلوهرتز (مجاز) مجددًا تنظیم کنید.

برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

برای انتخاب گام موج یابی AM/MW. دکمه M.C. را بچرخانید.

۹ کیلوهرتز (۹ کیلوهرتز) — ۱۰ کیلوهرتز (۱۰ کیلوهرتز)

برای تأیید انتخاب. M.C. را فشنار دهید.

(ورودی کمک)

هنگام استفاده از یک دستگاه کمکی متصل به این دستگاه، این تنظیم را فعال نماید.

۱ M.C. را بفرعال با غیرفعال کردن AUX فشنار دهید.

(اتصال و پخش)

این تنظیم امکان تعویض خودکار منبع به USB را به شما می دهد.

۱ برای فعال با غیرفعال کردن عملکرد اتصال و پخش. M.C. را فشنار دهید.

ON — هنگام اتصال دستگاه ذخیره سازی USB با روشن شدن موتور بسته به نوع دستگاه، منبع به طور خودکار به USB تعویض می شود. در صورت قطع اتصال دستگاه ذخیره سازی USB، منبع این دستگاه غیرفعال می شود.

OFF — در صورت اتصال دستگاه ذخیره سازی USB، منبع به صورت خودکار بر روی USB فرار می گرد. لطفاً منع را به صورت دستی به USB تغییر دهید.

SW CONTROL (تنظیمات خروجی عقب و ساب و وفر)

(تنظیم سطح منبع) SLA

SLA (تنظیم سطح منبع) به شما امکان می دهد که سطح صدای هر کس از منابع را برای جلوگیری از تغییرات صوتی اساسی در هنگام انتخاب از بین منابع تنظیم کنید.

- ۱ این تنظیمات بر اساس سطح میزان صدای FM اجام می گیرند که بدون هیچ تغییر مفهومی منع شوند.

- ۲ با استفاده از این عملکرد می توانید سطح صدای SW را بین ۰ تا ۱۰ کیلوهرتز کنید.

- ۳ هنگام انتخاب FM بعنوان منبع، امکان جایگایی به SLA وجود ندارد.

- ۱ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

- ۲ برای تنظیم صدای منع M.C. را بچرخانید.

- ۳ محدوده تنظیم: ۰ تا ۱۰ کیلوهرتز.

- ۴ برای تأیید انتخاب. M.C. را فشنار دهید.

AUX (ورودی کمک)

هنگام استفاده از یک دستگاه کمکی متصل به این دستگاه، این تنظیم را فعال نماید.

۱ M.C. را بفرعال با غیرفعال کردن AUX فشنار دهید.

(اتصال و پخش)

این تنظیم امکان تعویض خودکار منبع به USB را به شما می دهد.

۱ برای فعال با غیرفعال کردن عملکرد اتصال و پخش. M.C. را فشنار دهید.

بسته به نوع دستگاه، منبع به طور خودکار به USB تعویض می شود. در صورت قطع اتصال دستگاه ذخیره سازی USB، منع این دستگاه غیرفعال می شود.

OFF — در صورت اتصال دستگاه ذخیره سازی USB، منبع به صورت خودکار بر روی USB فرار می گرد. لطفاً منع را به صورت دستی به USB تغییر دهید.

تنظیمات اولیه

۱ دکمه S SRC/OFF را فشنار داده و نگه دارید تا دستگاه

خاموش شود.

۲ M.C. را فشنار دهید و نگهدازید تا زمانی که نام عملکرد بر روی صفحه نشان داده شود.

۳ M.C. را بچرخانید تا تنظیمات اولیه انتخاب شود.

پس از انتخاب، برای ادامه تنظیمات اولیه اقدامات زیر را انجام دهید.

CLOCK SET (تنظیم ساعت)

۱ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

۲ را فشنار دهید.

ساعت—دقیقه

۳ M.C. را بچرخانید تا ساعت تنظیم شود.

FM STEP (گام موج یابی)

گام موج یابی FM را می توانید از طریق موج یابی بین ۱۰۰ کیلوهرتز مقابله از پیش تعیین شده و ۵ کیلوهرتز تغییر دهید.

- ۱ اگر موج یابی با فواصل ۵ هرتزی اجام شود، تنظیم ایستگاه ها بدستگاه اخمام می شود. با استفاده از موج یابی سنتی ایستگاه ها را پیدا کنید و با موج یابی معمولی را مجدداً تکرار کنید.

- ۲ گام های موج یابی در طول موج یابی سنتی را ۵ هرتز باقی می ماند.

- ۳ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

- ۴ برای انتخاب گام موج یابی M.C. را بچرخانید.

- ۵ ۰ کیلوهرتز (۰ کیلوهرتز) — ۱۰ کیلوهرتز (۱۰ کیلوهرتز)

- ۶ برای تأیید انتخاب. M.C. را فشنار دهید.

(فرآuhanی اکوالایزر) EQUALIZER

۱ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

۲ برای انتخاب اکوالایزر. M.C. را بچرخانید.

DYNAMIC—VOCAL—NATURAL—CUSTOM—FLAT—POWERFUL

۳ برای تأیید انتخاب. M.C. را فشنار دهید.

(تنظیم اکوالایزر) TONE CTRL

۱ تنظیمات منحنی اکوالایزر تنظیم شده در CUSTOM ذخیره می شود.

۲ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

۳ را برای انتخاب (MID) (مید) TREBLE (زیر) فشنار دهید.

M.C. را بچرخانید تا سطح تنظیم شود.

(بلندی) LOUDNESS

نقص های موجود در فرکانس های پایین و بالا در میزان صدای کم را می توان با بلند کردن صدا جریان کرد.

۱ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

۲ را برای انتخاب این تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.

۳ را برای انتخاب (LOW) (زمین) (HIGH) (زیاد) محدوده تنظیم شود.

(تنظیمات روشن/خاموش ساب و وفر) SUBWOOFER1

این دستگاه با خروجی ساب و وفر مجهز شده که می تواند روشن یا خاموش شود.

۱ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

۲ را برای انتخاب این تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.

۳ را برای انتخاب (NORMAL) (مرحله عادی) (OFF) (ساب و وفر خاموش) محدوده تنظیم شود.

(تنظیم ساب و وفر) SUBWOOFER2

با روشن بودن خروجی ساب و وفر می توانید فرکانس قطع و سطح خروجی را تنظیم کنید.

فقط فرکانس هایی کمتر از مقابله موجود در محدوده انتخابی از ساب و وفر بخشن می شوند.

۱ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

۲ برای چرخیدن در بین فرکانس قطع و سطح خروجی ساب و وفر. M.C. را فشنار دهید.

فرکانس میانی مربوط به فرکانس قطع خروجی چشمک می زند.

۳ را برای انتخاب (RCA) (خروجی عقب) و توافق (چپ/راست). M.C. را فشنار دهید.

(تنظیم محو کننده/توازن) FAD/BAL

(تکرار پخش) REPEAT

۱ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

۲ برای کسب جزئیات، به انتخاب یک محدوده تکرار پخش در صفحه قبلي مراجعه کنید.

۳ برای تأیید انتخاب. M.C. را فشنار دهید.

(بخش تصادفي) RANDOM

۱ برای فعال یا غیرفعال کردن بخش تصادفي. M.C. را فشنار دهید.

(مکث) PAUSE

۱ برای ایجاد مکث در پخش یا ادامه پخش. M.C. را فشنار دهید.

(باریتاب صد) R.TRV

صدای فندره را بطور خودکار ارتقا می دهد و صدایی با کیفیت بینتر را بازیابی می کند.

۱ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

۲ M.C. را بچرخانید تا تنظیمات موردنظر انتخاب شود.

برای کسب جزئیات، به همه کیفیت صدای فندره و بازیابی کیفیت صدای برتایباص (صد) در صفحه قفلی مراجعه کنید.

۳ برای تأیید انتخاب. M.C. را فشنار دهید.

تنظیمات خودکار

۱ برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشنار دهید.

۲ برای تغییر گزینه های منو. M.C. و برای انتخاب AUDIO را فشنار دهید.

۳ M.C. را بچرخانید تا عملکرد انتخاب شود.

پس از انتخاب، برای تنظیم عملکرد صوتی اقدامات زیر را انجام دهید.

(تنظیم محو کننده/توازن) FAD/BAL

۱ برای نمایش حالت تنظیم M.C. را فشنار دهید.

۲ برای جایگزینی بین محو کننده (جلو/عقب) و توازن (چپ/راست). M.C. را فشنار دهید.

۳ وقتی تنظیمات توازن بلندگو M.C. را بچرخانید.

بلندگوی جلو/عقب را تنظیم کنید.

۴ تنظیمات SW باشد. می توانید توازن SW CONTROL به تنظیمات خروجی عقب و ساب و وفر در صفحه ۱۰ مراجعه کنید.

استفاده از دستگاه

استفاده از دستگاه

پخش

۱ پس از انتخاب یک فایل یا تراک M.C. را فشرار دهید.

مشاهده فهرست فایل (با پوشش) های موجود در پوشش انتخاب شده
۱ پس از انتخاب یک پوشش M.C. را فشرار دهید.

پخش یک آهنگ از پوشش انتخاب شده
۱ پس از انتخاب یک پوشش M.C. را فشرار داده و نگه دارد.

عملیات پیشترفتنه با استفاده از دکمه های ویژه

انتخاب محدوده تکرار پخش
۱ ۶/۷ را فشرار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:

CD/CD-R/CD-RW

• تکرار تمام تراک ها — DISC

• تکرار تراک فعلی — TRACK

• تکرار پوشش فعلی — FOLDER

پخش کننده صوتی/USB حافظه USB

• ALL — تکرار تمام فایل ها

• TRACK — تکرار فایل فعلی

• FOLDER — تکرار پوشش فعلی

پخش تراک ها به ترتیب تصادفی
۱ برای فعلی با غیرفعال کردن پخش تصادفی ۵/۶ را فشرار دهید.

تراک های موجود در محموده انتخاب شده برای تکرار به صورت تصادفی
پخش می شوند.

ایجاد مکث در پخش

۱ برای ایجاد مکث در ادامه پخش ۲/PAUSE ۲ را فشرار دهید.

به وجود کنیت صدای فشرده و بازیاب ۱/S.Rtr (خاموش) ۱—OFF

۲ برای سرعت های پایین فشرده سازی ۲ برای سرعت های بالای فشرده

سازی موثر است.

تنظیمات عملکرد

۱ برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشرار دهید.

۲ برای تغییر گزینه های منو M.C. و برای انتخاب FUNCTION را فشرار دهید.

۳ M.C. را بچرخانید تا عملکرد اقدامات زیر را اخراج دهید:

پخش

توقف پخش فایل های درون دستگاه ذخیره سازی USB
۱ شما می توانید اتصال دستگاه ذخیره سازی USB را در هر زمان قطع کنید.

انتخاب یک پوشش
۱ ▲ ۲ را فشرار دهید.

انتخاب یک تراک
۱ ▶ ۲ را فشرار دهید.

حرکت سریع رو به جلو یا رو به عقب
۱ ▶ ۲ را فشرار دهید و نگه دارد.

در میان پخش صدای فشرده در حین حرکت سریع رو به جلو یا رو به عقب صدای وجود نخواهد داشت.

بازگشت به پوشش رشته
۱ B (BAND/ESC)

چاچایی بین صدای فشرده و نگه دارد.
۱ CD-DA ۲ B (BAND/ESC)

نکته

در صورت عدم استفاده از دستگاه ذخیره USB آن را از دستگاه جدا کنید.

نمایش اطلاعات متنی

انتخاب اطلاعات متنی دخواه
۱ ▶ ۲ را فشرار دهید.

حرکت دادن اطلاعات متنی به سمت چپ
۱ ▶ ۲ را فشرار داده و نگه دارد.

نکات

۱ بسته به نسخه iTunes استفاده شده برای نوشتن فایل های MP3
بر روی یک دیسک با انواع فایل های سیاه، مکن است متن ناسازگار ذخیره شده به همراه فایل صوتی به درستی نشان داده نشود.
۲ موارد اطلاعات متنی که می توانند تغییر کنند به رسانه بستگی دارد.

انتخاب و پخش فایل ها/تراک ها از فهرست نام

۱ برای رفتن به حالت لیست نام فایل/تراک، ۰ را فشرار دهید.

۲ برای انتخاب نام فایل (یا نام پوشش) مورد نظر از M.C. استفاده کنید.

تغییر نام فایل با پوشش
۱ M.C. را بچرخانید

نکته

بسته به منطقه شما امکان تعویض صفحه نمایش وجود ندارد.

تنظیمات عملکرد

۱ برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشرار دهید.

۲ برای تغییر گزینه های منو M.C. و برای انتخاب FUNCTION را فشرار دهید.

۳ M.C. را بچرخانید تا عملکرد انتخاب شود.

پس از انتخاب برای تنظیم عملکرد اقدامات زیر را اخراج دهید:

(حافظه بهترین ایستگاهها) (BSM)

BSM حافظه بهترین ایستگاهها را به ترتیب شدت سیگنال آنها ذخیره می کند.
قوی ترین ایستگاهها را به ترتیب شدت سیگنال آنها ذخیره می کند.

۱ M.C. را برای فعلی کردن BSM F3/F2/F3 براي FM, MW با

برای لغو M.C. را ویرانه فشرار دهید.

(موقعیت محلی) (LOCAL)

موقعیت محلی به شما امکان می دهد تا فقط ایستگاه های رادیویی را بباید که از قدرت سیگنال کافی برای دریافت مناسب بروخود را باشند.

۱ برای تغییر حالت تنظیمات M.C. را فشرار دهید.

۲ M.C. را بچرخانید تا تنظیمات موردنظر انتخاب شود.
FM: OFF—LEVEL 1—LEVEL 2—LEVEL 3—LEVEL 4
AM/MW/SW: OFF—LEVEL 1—LEVEL 2

بالاترین سطح تنظیم به شما امکان می دهد تا فقط قوی ترین ایستگاهها را دریافت کنید. در حالی که تنظیمات پایین تر به شما امکان می دهد تا ایستگاه های ضعیف را دریافت کنید.

۳ برای تأیید انتخاب M.C. را فشرار دهید.

موچ یاب

عملکردهای اصلی

انتخاب باند
(DEH-2350UB/DEH-2350UBG)

۱ B (BAND/ESC) براي FM با

نشان داده شود.

(DEH-2350UBSW)

۱ F1/F2/F3 براي MW با

برای موج کوتاه نمایش داده شود.

S1/S2 شما می توانید باند دخواه S1/S2 را بسته به منطقه دریافت کنید.

موچ یابی دستی اگام به گام
۱ با ▶ را فشرار دهید.

جستجو
۱ با ▶ را فشرار داده و نگه دارد سپس رها کنید.

من توانید موچ یابی را با فشرار دادن مختصه ▶ با ▶ لغو کنید.

ذخیره سازی و بازخوانی ایستگاه ها برای هر باند

استفاده از دکمه های موچ یابی از پیش تنظیم شده

۱ اگر من خواهید که ایستگاه یافت شده را در حافظه

ذخیره کنید، بکی از دکمه های موچ یابی از پیش تعیین شده

شده (۱ تا ۴) را فشرار داده و تا زمان توقف چشمک زدن

شماره از پیش تعیین شده، نگه دارید.

۲ یکی از دکمه های موچ یابی از پیش تنظیم شده (۱ تا ۴) را

فشرار دهید تا ایستگاه موردنظر انتخاب شود.

همچنین با فشردن ▲ در طول نمایش فرکانس می توانید

ایستگاه های رادیویی ذخیره شده را بازیاب کنید.

تعویض صفحه نمایش

انتخاب اطلاعات متنی دخواه

● را فشرار دهید.

نام سرویس برنامه—فرکانس

■ فرکانس به مدت هشت ثانیه بر روی صفحه نمایش نشان داده

می شود.

استفاده از دستگاه

استفاده از دستگاه

! احتیاط

- از باتری لیتیوم CR2025 ۳ ولت استفاده کنید.
- اگر از کنترل از راه دور برای یک ماه یا مدت بیشتری استفاده نمی‌کنید، باتری را از آن خارج کنید.
- در صورت تعویض اثباته باتری، خطر انفجار وجود دارد. باتری را فقط با موئنه مشابه و بکسان تعویض کنید.
- باتری را با ابزارهای فلزی نگیرید.
- از نگهداری باتری در ابزارهای فلزی خودداری کنید.
- در صورت وجود نشانه در باتری، کنترل از راه دور را کاملاً تیز کنید و یک باتری جدید درون آن قرار دهید.
- هنگام دور انداختن باتری های استفاده شده، از قوانین دولتش با قوانین تعیین شده توسط مؤسسات عمومی و محیطی که در کشور یا منطقه شما اعمال می شود پیروی کنید.

۳ مهم

- از نگهداری کنترل از راه دور در دمای بالا یا در مکانی با تابش مستقیم دور خورشید خودداری کنید.
- ممکن است کنترل از راه دور در تابش مستقیم دور خورشید به درستی کار نکند.
- از افتادن کنترل از راه دور بر روی زمین جلوگیری کنید زیرا ممکن است زیر پدال ترمیم یا گازگیر کند.

عملکردهای منو که برای تنظیمات عملکرد/تنظیمات صدای تنظیمات اولیه / لیست ها مشترک هستند

بازگشت به صفحه نمایش قبلی
بازگشت به لیست قبلی (پوشش ای که در یک سطح بالاتر قرار دارد)
۱ را فشار دهید.

بازگشت به منوی اصلی
بازگشت به بالاترین رده لیست
۱ را فشار داده و نگه دارید.

بازگشت به صفحه معمولی
لغو منوی تنظیمات اولیه
۱ B (BAND/ESC) را فشار دهید.

بازگشت به صفحه نمایش معمولی از لیست
۱ B (BAND/ESC) را فشار دهید.

تنظیم میزان صدا

- برای تنظیم میزان صدا M.C. را بچرخانید
خاموش و روشن کردن صفحه نمایش
۱ DISP OFF را فشار داده و نگه دارد تا صفحه نمایش روشن یا
خاموش شود.

! احتیاط

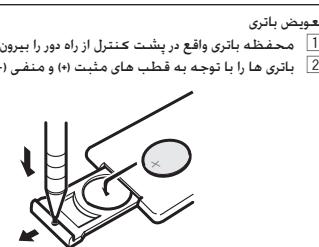
- برای حفظ اینمنی، هنگام جدا کردن صفحه جلو، وسیله نقلیه خود را متوقف کنید.

نکته

- در صورت اتصال سیم آبی/سقید دستگاه به پایانه کنترل تقویت آتنن خودکار اتومبیل، آتنن اتومبیل پس از فعل شدن منع دستگاه باز می شود. برای جمع کردن آتنن، منبع را غیرفعال کنید.

استفاده و مراقبت از کنترل از راه دور

- استفاده از کنترل از راه دور
۱ هنگام کار کردن با کنترل از راه دور آن را در مقابل صفحه جلو بگیرید.
هنگام استفاده برای اولین بار برآمدگی موجود را از سینه ببرون بکشید.



! هشدار

- باتری را دور از سیستم کودکان قرار دهید. در صورت بلعیده شدن باتری، فوراً به پزشک مراجعه کنید.
- باتری ها (بسته باتری یا باتری های نصب شده) نباید در معرض گرمای بیش از حد مانند دور خورشید، آتش یا موارد مشابه قرار بگیرند.

- صفحه جلویی را در معرض تابش مستقیم نور خورشید و دمای بالا قرار ندهید.

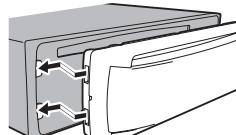
- برای جلوگیری از آسیب دیدن دستگاه یا قسمتهای داخلی اتومبیل، کابل ها و جهیزات متعلق به صفحه جلویی را قبل از برداشتن آن، جدا کنید.

برداشتن صفحه جلویی برای جلوگیری از سرفت دستگاه
۱ دکمه جداسازی را فشار دهید تا صفحه جلویی آزاد شود.
۲ صفحه جلویی را به طرف بالا فشار دهید و طرف خود بکشید.



- صفحه جلویی را که جدا شده همیشه درون یک حفاظت، نظیر قاب محافظت کننده، قرار دهید.
۳

- نصب دوباره صفحه جلویی
۱ صفحه جلویی را به طرف چپ بلغایزید.
بررسی کنید که زانه های موجود در سمت چپ قسمت بالای دستگاه درون شکاف های موجود در صفحه جلویی قرار بگیرد.



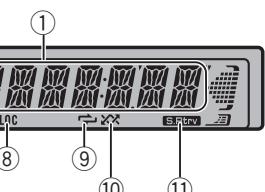
- ۲ سمت راست صفحه جلویی را فشار دهید تا کاملاً در جای خود محاکم شود.
اگر نمی توانید با موقوفیت صفحه جلویی را به دستگاه اصلی وصل کنید، مطمئن شوید صفحه جلویی را درست در دستگاه اصلی قرار داده اید. اگر صفحه جلویی را در جای خود فشار دهید ممکن است به صفحه جلویی با دستگاه اصلی آسیب وارد شود.

- روشن کردن دستگاه
۱ برای روشن کردن دستگاه S (SRC/OFF) را فشار دهید.

- خاموش کردن دستگاه
۱ دکمه S (SRC/OFF) را فشار داده و نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.

- انتخاب منبع
۱ انتخاب دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
USB (موچ باب) — CD — TUNER (USB) — AUX (AUX)

نمایش صفحه



نمایش وضعيت

- | | | |
|---|--|--|
| ۱ بخش اصلی | ۲ نام سرویس برنامه | ۳ پخش کننده سی دی و USB داخلی: زمان |
| ۴ نمایش | ۵ پسپری شده از پخش و اطلاعات متنی | ۶ رده بالاتری از پوشش به منو وجود دارد. |
| ۷ رده پایین تری از پوشش به منو وجود دارد. | ۸ عملکرد فهرست استفاده می شود. | ۹ نام هنرمند دیسک (تراک)، نمایش داده می شود. |
| ۱۰ (اهنگ) | ۱۱ نام دیسک (آلبوم) نمایش داده می شود. | ۱۲ نام تراک (اهنگ)، نمایش داده می شود.
در هنگام استفاده از فهرست، یک فایل صوتی قابل پخش انتخاب شده است. |
| LOC | ۱۳ (نکرای) | ۱۴ تکراری |
| ۱۵ (تصادی) | ۱۶ (S.Rtrv) | ۱۷ عملکرد بازیاب صدا فعال است. |
| ۱۸ (بازیاب صدا) | | |

عملکردهای اصلی

- در هنگام برداشتن یا نصب صفحه جلویی، با احتیاط عمل کنید.
- از قرار دادن صفحه جلویی در معرض تکاههای شدید بپرهیزید.

قبل از شروع به کار

از شما به خاطر خرید این محصول PIONEER متشکرم. برای اطمینان از عملکرد صحیح آن، قبل از استفاده از محصول، این دفترچه را بطور کامل مطالعه کنید. مطالعه و رعایت موارد هشدار و احتیاط که در این دفترچه راهنمای آورده شده است از اهمیت خاصی برخوردار است.

دفترچه راهنمای آمن نگهداری کنید که برای استفاده های بعدی به راحتی قابل دسترسی باشد.

درباره این دستگاه



احتنایا

از تاسیسات با این دستگاه خودداری کنید. ممکن است بر قریب‌گیری ایجاد شود. همچنین در صورت تابش با میانع ممکن است به دستگاه آسیب وارد شود. دو ایجاد شده یا بیش از حد گرم شود.

- همیشه صدا را کم و در سطح مناسبی حفظ کنید تا صدای محیط اطراف را بشنوید.
- دستگاه را در معرض رطوبت قرار ندهید.
- در صورت قطع اتصال باتری یا خالی شدن شارژ آن، کلیه موارد از پیش تعیین شده در حافظه پاک می شود.

احتیاط

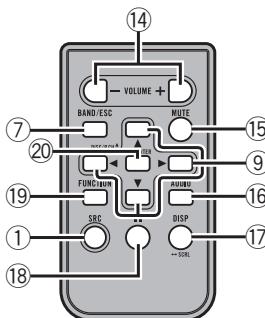
این دستگاه یک محصول لیزری گروه 1 است که در میان دستگاه هایی با لیزر ایمن، IEC 60825-1:2007 شامل یک مدل لیزر گروه 1M می باشد. به منظور حفظ ایمنی، از جا کردن روکش ها از تاسیسات با بخش داخلی دستگاه خودداری نمایید. کلیه تعمیرات را به افراد متخصص و اگذار کنید.

محصولات لیزری کلاس 1

احتیاط — تابش لیزر نامنی کلاس 1M در هنگام بازبودن. از نگاه کردن مستقیم، با دستگاه های نوری خودداری کنید.

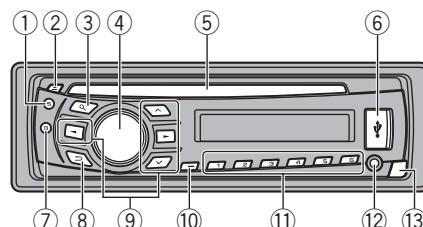
استفاده از دستگاه

کنترل از راه دور



عملکرد	بخش
برای افزایش یا کاهش صدا فشار دهید.	VOLUME (14)
برای قطع صد فشار دهید. برای وصل دوباره صدا. دوباره فشار دهید.	MUTE (15)
برای انتخاب یک عملکرد صوتی فشار دهید.	AUDIO (16)
برای انتخاب تابعی های مختلف. فشار دهید. برای حرکت کردن در بین اطلاعات متعدد فشار داده و نگه دارید.	DISP/SCRL (17)
برای توقف موقت یا ادامه پخش این دکمه را فشار دهید.	II (18)
برای انتخاب عملکردها فشار دهید.	FUNCTION (19)
برای فراخوانی منوی تنظیمات اولیه در زمان خاموش بودن منابع. فشار داده و نگه دارید.	
برای تابیش عنوان دیسک. عنوان تراک، پوشه با فورست فایل ها بر حسب منبع. فشار دهید. در هنگام فعل ایجاد نشده استفاده نکنید.	LIST/ENTER (20)
عملکردها فشار دهید.	

دستگاه اصلی



بخش	بخش
(بازگشت/پیماش/پیماش)	S (SRC/OFF) (1)
▶/◀/▼/▲ (9)	▲ (خروج) (2)
DISP OFF/ (10)	Q (لیست) (3)
۱ تا ۶ (11)	کنترل چندگانه (M.C.) (4)
فیش ورودی AUX (افیش) استریوی ۲/۵ میلی متری دستگاه (5)	شکاف فرار دادن دیسک درون (12)
USB (6)	درگاه USB (13)
B (BAND/ESC) (7)	دکمه جداسازی (8)

احتنایا

- استفاده از یک کابل USB اختیاری Pioneer (CD-U50E) برای اتصال پخش کننده صدای USB/USB/Hفاظه USB به هر دستگاهی که مسقیم باشد. ممکن است خطراتی را ایجاد کند.
- از دستگاه می شود و ممکن است خطراتی را ایجاد کند.
- از محصولات تأیید نشده استفاده نکنید.

احتنایا:
استفاده از کنترل یا تنظیم یا اجرای مراحل به صورتی غیر از مواردی که در اینجا ذکر شده است، ممکن است باعث انتشار تشغیل خطرناک شود.

احتنایا:
استفاده از ابزارهای نوری در این دستگاه خطوات چشمی را افزایش خواهد داد.

نکته

حتن در صورت لغو عملکرد قبل از تایید آن، عملکردهای مربوط به تنظیمات کامل می شوند.

حالت نمایشی

مهم

- در صورت عدم اتصال سیم قرمز رنگ (ACC) این دستگاه به پایانه متصل به عملکردهای روشن/خاموش سوییج استارت سبب تخلیه باتری می شود.
- به یاد داشته باشید که اگر قابلیت نمایشی پس از خاموش شدن موتور خودرو نیز ادامه داشته باشد، ممکن است نیروی باتری تخلیه شود.

اگر در فاصله خاموش بودن دستگاه سوییج استارت در وضعیت ON قرار بگیرد، پخش نمایشی به طور خودکار آغاز می شود. خاموش کردن دستگاه باعث لغو حالت نمایشی می شود. برای لغو حالت نمایشی، عملکرد را در منوی تنظیمات اولیه اخام دهید. راه اندازی پخش نمایشی در حالی که سوییج استارت بر روی ACC قرار دارد، ممکن است باعث تخلیه نیروی باتری شود.



Visit us on the World Wide Web at

<http://pioneer.jp/group/index-e.html>

<Middle East & Africa>

Pioneer Gulf.FZE

<http://www.pioneer-uae.com>

<Oceania>

Pioneer Electronics Australia. Pty.Ltd

<http://www.pioneeraus.com.au>

<Asia>

Pioneer Electronics Asiacentre.Pte

<http://www.pioneer.com.sg>

Pioneer (HK) Ltd.

<http://www.pioneerhongkong.com.hk>

Pioneer High Fidelity Taiwan Co., Ltd.

<http://www.pioneer-twn.com.tw>

<Latin>

Pioneer International Latin America S.A.

<http://www.pioneer-latin.com>

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司：台北市內湖區瑞光路 407 號 8 樓
電話：(02) 2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙咀海港城世界商業中心
9 樓 901-6 室
電話：(0852) 2848-6488

Free Manuals Download Website

<http://myh66.com>

<http://usermanuals.us>

<http://www.somanuals.com>

<http://www.4manuals.cc>

<http://www.manual-lib.com>

<http://www.404manual.com>

<http://www.luxmanual.com>

<http://aubethermostatmanual.com>

Golf course search by state

<http://golfingnear.com>

Email search by domain

<http://emailbydomain.com>

Auto manuals search

<http://auto.somanuals.com>

TV manuals search

<http://tv.somanuals.com>